

ଗାଉଁଶ

ଡକ୍ଟର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ

ପ୍ରକାଶକ
ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ମିଶ୍ର ପ୍ରୋପାଇଟର
କଟକ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟସ୍ ସୋର
ବାଲୁବଜାର କଟକ—୨

ଦ୍ଵିତୀୟ ମୁଦ୍ରଣ
୧୯୫୭

ମୂଲ୍ୟ ଦୁଇଟଙ୍କା ମାତ୍ର



—୧—

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଘର କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଯାଜପୁର ସବ୍‌ଡିଭିଜନରେ । ମାତ୍ର ପ୍ରାୟ ୧୫ ବର୍ଷ ହେବ ସେ ବାଲେଶ୍ଵର ସଦର ସବ୍‌ଡିଭିଜନ ଓ ବାଲେଶ୍ଵର ଥାନା ସେରଗଡ଼ ମୌଜାର ପାଠଶାଳାରେ ଅବଧାନ କରି ଅସୁଅଛନ୍ତି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଦରଦନ ସୁଦ୍ଧା ନିଜ ଗାଁରେ ରହନ୍ତି କି ନା ସନ୍ଦେହ । ସେ ସବୁଦିନ ସେରଗଡ଼ରେ ଥାଆନ୍ତି । ସେରଗଡ଼ ଗାଁରେ ତାଙ୍କର ଦୋହରା ଘର ହୋଇଗଲାଣି । ମହାପାତ୍ରଙ୍କର ପରିବାର ମଧ୍ୟ ଏହିଠାରେ ଥାଆନ୍ତି । ସେରଗଡ଼ ଗ୍ରାମବାସୀ ସମସ୍ତେ ସାଧାରଣ ଭାବରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଖାତିର ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରନ୍ତି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ନିଜ ସ୍ଵାର୍ଥ ସହିତ ସେରଗଡ଼ ଗାଁର ସ୍ଵାର୍ଥକୁ ଏପରି ମିଳାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ, ଗ୍ରାମବାସୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ବିଦେଶୀ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ନିଜକୁ ନିଜେ ସେରଗଡ଼ର ବିଦେଶୀ ବୋଲି ଭାବନ୍ତି ନାହିଁ । ସେରଗଡ଼ ଗାଁ ସାରା ରୁଲ ଅସିଲେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଧର୍ମ-ପୁଅଘର ଶାଫ ବାହାରିବ । ଧର୍ମଟିଏ ଘର ବି ଶାଫ ରୁ କମ୍ ହେବ ନାହିଁ । ଧର୍ମର କେଜାଣି ଜେଡେ । ଏହିପରି ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ସ୍ନେହ-ପ୍ରିୟତାରେ କଲ୍ଲୀ ହୋଇ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୁରୁଭୂତରେ ଘନ କଟାଇ ଦେଇ ଯାଆନ୍ତି । ହାଲୁକା କାମ ମଧ୍ୟ ସେପରି କଲ୍ଲ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଗୁଣ୍ଡାଳୀରେ

ସେ ଅବଧାନା କାମ କରୁଥିଲେ, ସେ ଚୁଟଣାଳୀ ଅଳ୍ପଦିନ ଭଲେ ସରକାରୀ ସ୍କୁଲ ହୋଇଗଲା । ସେଥିରେ ଗଂଗାଧର ଆଉ କିଛି ନୁହନ୍ତି । ସେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶିକ୍ଷକ ମାଟ୍ରି, ସେ ପୁଣି କେତେ କଞ୍ଚରେ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗମଗନ୍ତାଙ୍କର ସେ ସବୁ ପୁରୁଣା ଘଟଣା ଭୁଲିବାକୁ ନାହିଁ । ସ୍କୁଲ ଲଲାକା ସବ୍‌କଲେକ୍ଟରଙ୍କର ଆସି ତଦନ୍ତ କଲେ ଯେ, ସେରଗଡ଼ ପାଠଶାଳାରେ ୭୦ ପିଲା ପଢ଼ୁଅଛନ୍ତି । ବାଲିକା କେତେଟି ମଧ୍ୟ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ନିୟମାନୁସାରେ ବେସରକାରୀ ଘରୋର ପାଠଶାଳା ମଧ୍ୟ ସ୍କୁଲ ସବ୍‌କଲେକ୍ଟରମାନଙ୍କର ଦେଖିବାର କଥା । ସେରଗଡ଼ ପାଠଶାଳା ଯେଉଁଦିନ ସବ୍‌କଲେକ୍ଟରଙ୍କର ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ, ସେଦିନ ଗାଁବାଲଙ୍କର ମହାଆନନ୍ଦ । ଗଂଗାଧରଙ୍କର ମଧ୍ୟ ମହା ଆନନ୍ଦ । ଏତେଦିନ ଏତେ ପରିଶ୍ରମ କରି କେହି ବୁଝୁ ନ ଥିଲେ; ଅବଶେଷରେ ଆସେ ଆସେ ଆସି ସବ୍‌କଲେକ୍ଟରଙ୍କର ବାବୁ ପହଞ୍ଚି ଗଲେ । ଜେଜାଣେ କଅଣ ହୋଇଯିବ । ଗାଁବାଲଙ୍କଠାରୁ ଗୁରୁଲା, ଜାଲି, ଫରିଦା ଆଣି ଗମଗନ୍ତା ଚୁଟଣାଳୀ ଘରେ ସବ୍‌କଲେକ୍ଟରଙ୍କର ବାବୁଙ୍କର ଶେଫେଇର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କଲେ । ଖାଇ ପିଇ ଚୁଟଣାଳୀର ସମସ୍ତ ପିଲାଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷା କରି ସବ୍‌କଲେକ୍ଟରଙ୍କର ବାବୁ ବଡ଼ ହେଁ ହେଲେ ଓ ଗୁରୁପାଖେ ଜମା ହୋଇଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କୁ ଚମ୍ପୂର ଭାବରେ କହିଲେ ଯେ, ସେ ଏ ସ୍କୁଲକୁ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ କରାଇ ଦେବେ । ସତକୁ ସତ ପ୍ରାୟ ମାସକ ମଧ୍ୟରେ ଲଂସକରେ ଚିଠି ଆସିଲା ଯେ, ସେରଗଡ଼ ପାଠଶାଳା ଲେଅର ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ବୋଲି ଗୁମ୍ଫାତ ହୋଇଅଛି ଓ ପିଲା ବେଣୀ ଥିବାରୁ ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷକ ରଖାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଅଛି । ଜଣେ ଗୁରୁ ଟ୍ରେନିଂ ପାସ୍ ୪୯ ଆଉଜଣେ ଟ୍ରାଙ୍କା ପାଇ ରହିବେ । ଏ ଚିଠିକୁ ନେଇ ଗମଗନ୍ତା ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ନିଜେ ବଡ଼ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ଚିଠି ଆସିବା କିଛିଦିନ ପରେ ସ୍କୁଲ ସବ୍‌କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷକ ପଠାଇ ଦେଇ ସେହି ଗାଁର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଶେକ୍ତ ନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଠାରୁ ଖଣ୍ଡେ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଯେ, ଗମଗନ୍ତା ବୁଢ଼ା

ହୋଇଗଲଣି, ଅଧୁନକ ଧରଣର ଲେଖା ପଢ଼ା ସେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ; ତାଙ୍କୁ ବାହାର କରି ଦେଇ ପଠା ହେଉଥିବା ଏହି ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶିକ୍ଷକରୂପ ନିଯୁକ୍ତ କର । ଏ ଚିଠିଟି ଗାଁରେ ହା ହରି ପକାଇ ଦେଲା । ସମତଳ ବନା ସେରଗଡ଼ ସ୍କୁଲ ଚଳିବା ଲେନାଗତ । ସମତଳ ଫା ହା ହତେ ୧୧ ହୋଇଗଲେ । ଏତେଦିନ ହେଲା ସେ ପାଠଶାଳାରେ ରହି ଅସିଲ । ପୁଣି ତାଙ୍କର ଯୋଗୁଁ ପାଠଶାଳା ଅସି ସ୍କୁଲ ହେଲା । ଯାହାଦ୍ଵାରା ସମତଳ ନିଜେ ଓ ବାସୁଦେବ ପ୍ରମୁଖ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ଗ୍ରାମବାସୀ ଯାଇ ସ୍କୁଲ ସର୍ବ-ଉନ୍ନୟନପଦ୍ଧତିକୁ ଧରଣର କରି ସମତଳଙ୍କୁ ୨ୟ ଶିକ୍ଷକ ରୂପ ରଖାଇଲେ । ପ୍ରଥମ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ନାମ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଦାସ । ତାଙ୍କ ଘର ସେରଗଡ଼ଠାରୁ ପ୍ରାୟ ଦଶ ମାଇଲ । ସେ ନୂଆ ପାସ୍ କରୁଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେରଗଡ଼ ଲେଆର ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲର ସମ୍ପାଦକ ବାସୁଦେବ ଧ୍ୟାନ, ପ୍ରଥମ ଶିକ୍ଷକ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶିକ୍ଷକ ସମତଳ ।

ସମତଳଙ୍କର ଆଉ ସ୍କୁଲ ପ୍ରତି ମନତା ନାହିଁ । ସେ ନାମମାତ୍ର ସ୍କୁଲରେ କାମ କରନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କୁ ସେ ଅ, ଅ, ପଢ଼ାନ୍ତି । ମାତ୍ର ସୁଦ୍ଧା କାମର ଚଉଥା ସୁଦ୍ଧା ବର୍ତ୍ତମାନ ତାଙ୍କର ନାହିଁ । ସୁଦ୍ଧା ସେ ଯେ କେବଳ ଅବଧାନ ଥିଲେ, ତାହା ନୁହେଁ । ପିଲା କାହାରିକୁ ଜର ହେଲା ତ ତା'ଘରେ ତାହାର ଚେର ନେବା, ପିଲା ଘରେ ଦୁଃଖୀ କଲା ତ ବାପ ମା'ଙ୍କ ତାଙ୍କର ସାଙ୍ଗରେ ପହଞ୍ଚିଲା ମାତ୍ରକେ ସେ ସେଠାକୁ ଯାଆନ୍ତି । ପିଲା ଗୁଣାଳୀକୁ ନ ଅସିଲା ତ, ଚକ୍ରା ସମତଳଙ୍କର । ମୋଟ କଥା ବାପ ମାଆ ପିଲାଙ୍କୁ ଗୁଣାଳୀରେ ଶୁଣିଦେଲା ମାତ୍ରକେ ତାହାର ସମସ୍ତ ଦାୟତ୍ଵ ସମତଳଙ୍କ ଉପରେ ଥିଲା । ଏହିପରି ଗାଁଘାସ ପିଲାଙ୍କର ଦାୟତ୍ଵ ମୁଣ୍ଡାଇ ସମତଳଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚୟ ମ ବବାକୁ ଦୁଇ ତର ହେଉ ନ ଥିଲା । ମାତ୍ର ସ୍କୁଲ ମଞ୍ଚର ହେଲା ଦିନଠାରୁ ବଞ୍ଚିଗତା ସମତଳଙ୍କୁ ବାହାର କରି ଦେବାପାଇଁ ସର୍ବ-ଉନ୍ନୟନପଦ୍ଧତି କହିଲା ଦିନଠାରୁ ସମତଳ ଜାଣି ସାରିଲଣି ଯେ, ସେ ସେରଗଡ଼ ପାଠଶାଳାକୁ

ନିଜର ବୋଲି କହି ପାରନ୍ତେ ନାହିଁ । ଏଣୁ ସେ ଆଉ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ
କାନ୍ଦୁ ନେଉନାହାନ୍ତି । ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କ ସହିତ ବହୁ ଦିନର ବନ୍ଧ୍ୟ
ସମ୍ବନ୍ଧ ନ ଥିଲେ ଓ ଏହି ବନ୍ଧ୍ୟରେ ଜୀବକାଳିକାଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟ
ଉପାୟ କିଛି ସୁସ୍ଥ ଥିଲେ, ସମସ୍ତେ ବୋଧହୁଏ ସେଗୋଟି ଛଡ଼ି
ଯାଆନ୍ତେ ।

ସମସ୍ତଙ୍କର ବନ୍ଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ୫୫ ଓ ୬୦ ମଧ୍ୟରେ । ସେ ସନ୍ତାନ
ସନ୍ତତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦୃତଭାବ୍ୟ । ପିଲାପିଲି କିଛି ନାହାନ୍ତି । ଘରେ ବନ୍ଧ୍ୟ
ବାଡ଼ି ସେପରି ନାହିଁ । ଝେଠାରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭାଇମାନେ ଯାହା କିଛି
ଅଛି ଭୋଗ ଦେଇ କରନ୍ତି । ସେ କଥା ସମସ୍ତେ କିଛି ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ ।
ଘର ପାଖରେ ମୋଟ ସମ୍ପତ୍ତି ପ୍ରାୟ ଦଶମାତ୍ର ଜମି ହେବ । ତା ଛଡ଼ା
ଆଉ କିଛି ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଓ ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ ସେରଗଡ଼ ଆସୁଛୁ
ଚଳନ୍ତି । ସେରଗଡ଼ ପାଠଶାଳା ସ୍କୁଲ ଦେବା ଆଗରୁ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶତମତ କିଛି ଦରମା ଦେଉ ନ ଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କର
ଯାହା ଯେତେବେଳେ ଦରକାର ହେଲା, ଗୁରୁଜ, ପରିବା, ଲୁଗାପଟା,
ପଲସା କଉଡ଼ି ସବୁ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଯୋଗାଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ
ଦିନ ସ୍କୁଲ ହେଲାଣି, ସେ ଦିନରୁ ସମସ୍ତେ ସରକାରୀ ସହାୟ୍ୟା ଚାହୁଁ
ବାଦେ ଜଣକର ଟୋରାକି ମାଟି ଗାରୁ ପାଆନ୍ତି; ତେଣୁ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀର
ଟୋରାକି ଏହି ଛଅଟକାରୁ ଚଳାଇ ଲୁଗାପଟା, ପୁନେଇ ପକ, ବସନ୍ତ
ଆପଦ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କିଛି ସହାୟ୍ୟା କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ
ସେରଗଡ଼ବାସୀ ମଝିରେ ମଝିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ସମୟରେ
ଭୁଲି ନାହାନ୍ତି । ମାତ୍ର ସମସ୍ତେ ଆଉ ଦାବି କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି ।
ସମସ୍ତଙ୍କ ଲେଖା ପଢ଼ା କେତେଦୂର, ସେ କଥାର ଉତ୍ତର ସଦ୍ୱକ୍ତରେ
ଦେଇ ଦେବ ନାହିଁ । କାରଣ ସେ ଯେଉଁ ସମୟରେ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ
ସେ ସମୟରେ ପରୀକ୍ଷା, ପାଣ୍ଡୁ ବହି ନ ଥିଲା । ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ତ
ସେ ଦେଖି ନାହାନ୍ତି । ତେବେ ଏତିକି ହୁଏତ ଯାହା ପାରେ ଯେ, ସମସ୍ତେ

ଶତଅ ଶ୍ରୀମା ବେଶ୍ ଭଲ ଜାଣିଥିଲେ । ଜଣେ ଦୃଢ଼ ପକ୍ଷର ଅଳ୍ପ
 ଯେତକ ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ, ସମଗ୍ର ତାହାଠାରୁ ବେଶ୍ ଜାଣିଥିଲେ ।
 ଆଉ ସମଗ୍ର ଚରଣ ଗଠନ ବସନ୍ତ ଭଲ କରି ଜାଣିଥିଲେ । ପିଲାଙ୍କର
 ଦେବତା ବାହୁଣୀ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି ହେବ, ପିଲାମାନେ ବଳାସୀ ହେବେ ନାହିଁ,
 ନିଜ ହଲଧର୍ମକୁ ମାନ ଚଳିବେ ; ଏ ବସନ୍ତ ଶିଖାଇବାରେ ସମଗ୍ର
 ଧୂରନ୍ଧର ଥିଲେ ।

ସେଇଗଳ ଗ୍ରାମରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ସମଗ୍ରଙ୍କର ବେଶ୍
 ପଡ଼ୁଥିଲା । ମାତ୍ର ଜଣକ ସହିତ ଆସନ୍ତା ବନ୍ଧୁ ନ ଥିଲା । ସେ ଜଣକ
 ଟୋକା ଲୋକ । ସେପରି ମାନ୍ୟ ଗଣ୍ୟ ଦୁଃସ୍ବ ; ତେଣୁ ସେ ନ ମାନିବା
 କଥାଟା ଆସନ୍ତା ପ୍ରଧାନ ହୋଇ ଉଠୁ ନ ଥିଲା । ସେ ଜଣକ ହେଉଛି
 ପ୍ରଜ୍ଞାଦ । ଏ ବାଲେଶ୍ବର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରୁ ନୂଆ ମେଟ୍ରିକ୍ୟୁଲେଶନ୍ ପାସ୍
 କରିଛନ୍ତି । ଘରେ ଅବସ୍ଥା ସଜ୍ଜଳ । ମାତ୍ର ଦ୍ଵଠାତୁ ପିତୃବିୟାଗ ହେତୁ
 ଆଉ ଉପରକୁ ଫଡ଼ିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଘରେ ବସିଛନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ କେହି କେବେ କୌଣସି କାମରେ ଲାଗି-
 ଥିବାର ଦେଖିବ ନାହିଁ । ନିଜର ଜମିବାଡ଼ି ବେଶ୍ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୃହକାମର
 ତତ୍ତ୍ଵ ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ସବୁ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ଥାଏ । ମୂଲ୍ୟ
 ଠିକ୍ କାମ କରୁଛନ୍ତି କି ନା ଏକଥା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବୁଝିବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି
 ନାହିଁ । ଗୃହ ଛଡ଼ା ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ବାପା କିଛି ମହାଜନା ମଧ୍ୟ କରିପାର-
 ଥିଲେ । ସମୁଦାୟ ମହାଜନା ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚଦୁଇଟି ଟଙ୍କାର ହେବ । ମହାଜନା
 ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମଧ୍ୟ ପସନ୍ଦ କରୁ ନାହାନ୍ତି ।
 ସେ କଥା ବୁଝିବା ପାଇଁ ଜଣେ ଗୁମାସ୍ତା ରଖି ଦେଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ।
 ନିଜ ଘର ଘରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ । ଘରେ କଅଣ ଅଳ୍ପ କି
 ନାହିଁ ସେ କଥା ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ କେହି ସୁଜା କହନ୍ତି ନାହିଁ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ
 ସ୍ତ୍ରୀ ବଡ଼ ଉପଯୁକ୍ତା । ତାଙ୍କର ଯୋଗୁଁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସୁରୁଖୁରୁରେ ଚଳି ଚାଲି
 ଯାଉଥାନ୍ତି । ଘରର ଯାବତାୟ ବ୍ୟାପାର ସ୍ଵାଧୀନଶିଳ୍ପ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ

ଥାଏ । ସ୍ବାଧୀନଶ୍ରୀ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ସ୍ତ୍ରୀ । ତାଙ୍କ ବାମଘର ସେରଗଡ଼ ମୌଜା
ଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୩୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ । ସେ ଜମିଦାରଘର ଝିଅ ହେଲେ ମଧ୍ୟ
ଘରକରଣୀ ଭଲ ଜାଣନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳର ବିବାହ ପ୍ରାୟ ୩ ବର୍ଷ ହେବ ।
ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ମା' ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ମା' ସେ ବୃଦ୍ଧା କୌଣସି କଥା କିଛି
ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ । କେବଳ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ଆଚରଣ ଦେଖି ମଝିରେ ମଝିରେ
ବିଚକ୍ତ ହୋଇ ରୁପ୍ ହୁଅନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ଆଚରଣ ଯେ କେବଳ ତାଙ୍କ
ଘରେ ନିୟମିତ ତାହା ନୁହେଁ, ତାଙ୍କ ପ୍ରତିବେଶୀମାନେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ
ସେପରି ଭଲ ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସମଗ୍ରଜ୍ଞ ସହିତ ତାଙ୍କର ପୁରସ୍କାର
ବିବାଦ । ଏପରି କି ଅନେକ ଥର ମଧ୍ୟ ଗାଳି ଦିଆଦେଇ ହେଲେଣି ।
ଅଭ୍ୟନ୍ତର ସମଗ୍ରଜ୍ଞଙ୍କୁ ସେରଗଡ଼ରୁ ବିଦାୟ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ
ଅନେକ ଥର ଧମକ ଦେଲେଣି । ମା' ଗାଁରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳର ପ୍ରତିପତ୍ତି
ସେପରି କିଛି ନ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ଧମକ ଖାଲି ହାଉଆରେ ଗୁଲିଯାଉଥାଏ ।

ସମଗ୍ରଜ୍ଞ କିନ୍ତୁ ଜାଣି ପାରୁଛନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ଯଦି ବାଟକୁ ନ
ଆସିବ, ତେବେ ଗାଁରେ ମୋର ଅମଙ୍ଗଳ ଘଟିବ । ଏକେ ତ' ଗାଁ
ଦୋମେଳ । ସେଥିରେ ପୁଣି ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଏକ ଦଳ ସୃଷ୍ଟିର ଚେଷ୍ଟା ଗୁଲିଲେ
ସବୁନାଶ ହେବ । ଆଜିକାଲି ପ୍ରାୟ ପ୍ରାଚ୍ୟକ ଗାଁରେ ଦୁଇଟି ଦଳ ଅଛି
ଓ ସେହି ଦଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାଦବିବାଦ ଏତେ ବେଶୀ ଯେ, କେତେକେ
ଦଳାଦଳ ଫଳରେ ସଂସ୍ଥାନ୍ତି ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ସେରଗଡ଼ ମଧ୍ୟ
ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ଗାଁ ; ଏଠାରେ ଯେ ଦଳାଦଳର କିଛି ବିଶେଷତ୍ବ
ଅଛି ତାହା ନୁହେଁ । ଗ୍ରାମରେ ବାସୁଦେବ ପଥାନ ଜଣେ ଚଳପଣ
ଲୋକ । ସେ ଏକ ଦଳର ନେତା । ଅନ୍ୟ ଦଳରେ ହରପ୍ରସାଦ
ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଜଣେ ନେତା । ବାସୁଦେବ ଏହି ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ।
ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ କେବଳ ଟଣା ଓଟଣରେ ଏ ପାଖ ନ ହେଲେ ସେ
ପାଖ ଆଉକୁଛନ୍ତି ।

ସେରଗଡ଼ ମୌଜାଟି ବଡ଼ । ମୋଟ ଜନସଂଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ ହଜାର
ହେବ । ଘର ୩୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ । ଗାଁ ଟିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କରଣ,

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ, ତେଲ, ଗୁଡ଼ା, ଧୋବା, ପାଣ ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରାୟ ସବୁ ଜାତିର ଲୋକ ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରଧାନତଃ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜାତି ଏ ଗାଁରେ ବେଶୀ ଅଛନ୍ତି । ଗାଁରେ ସେପରି ଅତି ବଡ଼ ଲୋକ କେହି ନାହାନ୍ତି ବନ୍ଧା । ଅତି ଗରିବ ଲୋକ କେହି ନାହାନ୍ତି । ସମସ୍ତ ଦୁଃଖ ସୁଖ ଚଳନ୍ତି । ଅଉ ପ୍ରାୟ ୮୧୦ ଘର ଟିକିଏ ଭଲ ଚଳନ୍ତି ଓ ଦୁଇଟି ଘରର ଚଳାଚଳ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଭଲ । ସେ ଦୁଇଟି ଘର ହେଉଛି ବାସୁଦେବ ପ୍ରଧାନ ଓ ହରପ୍ରସାଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କର । ଗାଁ ଭିତରେ କାହାକୁ ବେଶୀ ଲୋକେ ମାନିବେ, ଏଥିପାଇଁ ଏ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତି-ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵତା ଓ ତାହାର ଫଳରେ ବାଦ ବିବାଦ । କଲେ କୌଣସି ନିଜର ଦଳ ପୁଣି କରିବା ଏମାନଙ୍କର କାମ । ଏମାନେ ଯେ କେବଳ ନାମ ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ତାହା ମଧ୍ୟ ନୁହେଁ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପତ୍ତି ବଢ଼ାଇବାର ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ହୁଏତର ଅର୍ଥକ୍ଷତାରୁ ଝାଳବୁଢ଼ା ପରିଶ୍ରମ କରି ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଗାଁରେ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ସ୍ଵଜନ ସମ୍ପତ୍ତି ଅପହରଣ କରି ଧନ ବୋଲାଇବା ନିତ୍ୟଜୀବିତ୍ତର ବ୍ୟାପାର । ତାହା ହିଁ ସେରଗଡ଼ରେ ବାସୁଦେବ ଓ ହର ପ୍ରସାଦଙ୍କର ଦେଖାଯାଏ । ସମ୍ପତ୍ତି ବଢ଼ାଇବାରେ ମଧ୍ୟ ଏମାନଙ୍କର ବିବାଦ । ବାସୁଦେବ ଯଦି ଜଣେ ଗାଁବାସୀ ଠାରୁ କଲେ କୌଣସି ଜମି ଦି କିଆରୀ ନେବାପାଇଁ ବଞ୍ଚିଛନ୍ତି, ସେଥିରେ ହରପ୍ରସାଦ ବାଧା ଦେଇ ନିଜେ ସେ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାର ହେବାପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରନ୍ତି ।

ହରପ୍ରସାଦଙ୍କର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ବୟସ ୧୬ ହେବ । ନାମ ବନ୍ଧାଧର । ଏ ବେଶୀ କିଛି ପଢ଼ି ନାହାନ୍ତି । ଯାହା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନିକଟରେ ଶିଖିଛନ୍ତି । ବାସୁଦେବଙ୍କର ଦୁଇଟି ପୁଅ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଅତି ସାନ । ଅଉ ଗୋଟିକୁ ୧୫୧୨ ବର୍ଷ ହେବ । ଏହାଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରୀରାମ । ଏ ମଧ୍ୟ ଯାହା କିଛି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କଠାରେ ପଢ଼ିଅଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବନ୍ଧାଧର ଘରର କାମ ଧନା ବୁଝା ସୁଝା କରୁଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଦାୟିତ୍ଵ ସେପରି କିଛି ନାହିଁ ।

ଯେତେବେଳେ ସେରଗଡ଼ର ସ୍କୁଲ ପାଠଶାଳା ଥିଲା, ସେତେବେଳେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ପାଠଶାଳାର ସବେସବୁ ଥିଲା । ପାଠଶାଳାଟି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଥିଲା । ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ କେବଳ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ମାତ୍ର ସ୍କୁଲ ହେବା ଦିନଠାରୁ ଅବସ୍ଥା ଭଲ ରକମର ହୋଇଗଲାଣି । କର୍ତ୍ତମାନ ପାଠଶାଳାଟି ଆଉ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ନୁହେଁ । ହେଉ ପଣ୍ଡିତ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବା ସେକେଣ୍ଡ ପଣ୍ଡିତ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କେହି ସ୍କୁଲର ନିଜର ବୋଲି କହୁନାହାନ୍ତି । ଭାବିବା ମଧ୍ୟ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । କାରଣ ଯେଉଁଠି ସବୁ ଇନ୍ଦ୍ରସପେକ୍ଟରଙ୍କୁ ଖୁସି ରଖି ପାରିଲେ ଦରମା ମଣ୍ଡିତ ସୁରୁଖୁରୁରେ ମିଳିବ, ଆଉ ସ୍କୁଲ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ଖୁସି ରଖିପାରିଲେ ସବୁ ଇନ୍ଦ୍ରସପେକ୍ଟରଙ୍କର ଶିକ୍ଷକଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି ଜାଣିବାର ସୁଜା ଉପାୟ ନାହିଁ, ସେପରି ସୁଲେ ଶିକ୍ଷକ କାହିଁକି ଏତେ ଦାୟିତ୍ୱ ସୁଶାଳବାହୁ ନିବେ ? ତାହାଛଡ଼ା ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷାପ୍ରଣାଳୀରେ ଏପରି ମହାନ୍ ଦୋଷ ଅଛି ଯେ, ଏହା ଗାର ଲୋକଙ୍କ ମନ ସହିତ ଖାସ୍ ଖାସ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହିସାବରେ ସ୍କୁଲର ଯତ୍ନ ନଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଯେ କେହି ଅବା ନଅନ୍ତି, ସେମାନେ କେବଳ ଲୋକଦୋଷୀ ଭାବରେ ।

ସେରଗଡ଼ ସ୍କୁଲର ତତ୍ତ୍ୱ ବୁଝୁଛନ୍ତି କର୍ତ୍ତମାନ ବାସୁଦେବ ପ୍ରଧାନ । ହେଉପଣ୍ଡିତ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ତାଙ୍କର ସାନ ପୁଅଟିକୁ ପଢ଼ାନ୍ତି । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଜଣେ ହୁସିଆର ଲୋକ । ସେ ଯୁବକ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏପାଖ ସେପାଖ ଦେଖି ପାରନ୍ତି । ବାସୁଦେବଙ୍କ ଘରେ ପିଲା ପଢ଼ାଉଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ମଝିରେ ମଝିରେ ହରପ୍ରସାଦଙ୍କର ଘରକୁ ଯା' ଆସ କରି ତାଙ୍କୁ ଭୁଲି ରଖି ଥାଆନ୍ତି । ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଶାନ୍ତିନାଥ ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କୁ ସୁଖ ଲାଗୁ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଲାଗୁ ନ ଥାଏ । କାରଣ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଜାଣନ୍ତି, ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତିପତ୍ତି ଗାରେ ଖୁବ୍ ବେଶୀ ।

ଗାଁ ସ୍କୁଲରେ ସମ୍ପାଦକ ହେବା ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଲେଖନୀଙ୍କୁ
ବିଷୟ । ସମ୍ପାଦକଙ୍କର ବିଶେଷ କିଛି ସମତା ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଶିକ୍ଷକଙ୍କର
ବେତନ ବାଲି ଦସ୍ତଖତ କରି ସରକାରଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ସମତା
ଅଛି । ଏହିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିକ୍ଷକ ବରଷା ଅକ୍ତିଆରରେ ରହେ ।
ଆଉ ଶିକ୍ଷକ ଅକ୍ତିଆରରେ ରହିଲେ କୌଣସି କୌଣସି ସ୍କୁଲରେ
ସମତା ମଧ୍ୟ ଜାରି କରିବାର ଅବସର ମିଳେ । ଏଣୁ ସମ୍ପାଦକ ହେବା-
ପାଇଁ ଅନେକ ସ୍କୁଲରେ ଉତ୍ସାହର ବାଦବିବାଦ ହୁଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଦେଖା
ଯାଏ ଯେ, ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ଯଦି ଚାହୁଁଛନ୍ତି ସହ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ, ତେବେ ସେ
ମଧ୍ୟ ଜଣେ ସମ୍ପାଦକକୁ ବାହାର କରି ଆଉ ଜଣେ ନିଯୁକ୍ତ କରି ଦେଇ
ପାରେ । କିନ୍ତୁ ସେରଗଡ଼ରେ ସେପରି ନୁହେଁ । ସେରଗଡ଼ରେ ସମ୍ପାଦକ
ହେବାପାଇଁ ଭିତର ଭିତରେ ବେଶ୍ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ଚାଲିଛି ।
ବାସୁଦେବଙ୍କୁ ସମ୍ପାଦକତାରୁ ତଡ଼ିବା ପାଇଁ ହରପ୍ରସାଦ କଲେ କୌଣସି
ତପ୍ତର । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବରଷା ଅବସ୍ଥା ବୁଝି ଯେତେଦୂର ପାରୁଛନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଛନ୍ତି ।



ରାମଚନ୍ଦ୍ର କୌଣସି ଦଳାଦଳ ମଧ୍ୟରେ ନ ଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ
ଉଭୟେ ମାନନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟ ଉଭୟ ପକ୍ଷ ପ୍ରତି ସମାନ ବ୍ୟବହାର କରି
ଚାଲି ଆସନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏ ଅବସ୍ଥା ଖୁବ୍ ବେଶୀଦିନ ଚାଲିଲା ନାହିଁ । ନବ
ଶିକ୍ଷିତ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଲଗିପଡ଼ି ଗାଁରେ ନୂତନ ଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ଉଦ୍ୟତ
ରହିଲେ । ଦିନେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଆସି ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାବୁ,
ବଡ଼ ଦୁଃଖର ବିଷୟ, ଆପଣ ଜଣେ ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକ ହୋଇ ଏଥୁ ମଫସଲ-
ମାନଙ୍କ ସହିତ ଯୋଗଦେଇ ଜୀବିବ ହୋଇ ବସିଛନ୍ତି । ଦେଖୁନାହାନ୍ତି
ବୁଦ୍ଧିଆଡ଼େ ଗ୍ରାମସଂଗଠନ, ଗ୍ରାମର ଉନ୍ନତି କି ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଚାଲିଛି ।
ଆମର ସେରଗଡ଼ ଗାଁ ଏହିପରି ଅନ୍ତର୍ଲତ ହୋଇ ରହିବ । ଆପଣ ଏ
ଗାଁର ଉନ୍ନତି ନିମନ୍ତେ ଦାୟୀ । ଆପଣ ଏ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକ । ବିମଣ୍ଡ ଏ
ସେଠାର ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ଅପର ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ହେବ । ପୁଣି

ମାଇନର ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରେ । କମଣ୍ଡ ଶିକାର ଅଲେକ ଅପଣକ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ଏ ଗୋର ବିକାଶ ହେବ । ଅପଣ ଟିକିଏ ଆଗରେ ହୋଇ ସବୁ କଥାରେ ନ ବାହାରିଲେ ଏ ସ୍କୁଲର କିଛି ଉଲ୍ଲଭ ହେବ ନାହିଁ, ଏ ଗୋର ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲଭ ହେବ ନାହିଁ । ଚନ୍ଦ୍ରର ଟିକିଏ ଦୃଷ୍ଟି ବିନା ତ ଭାବରେ କହୁଲେ, ‘ମୁଁ ଚାହେଁ ଲୋକ, ମୋର ପେଟ ଗୋଷ୍ଠିବାର କଥା । ମୁଁ ବା କରପାରେ କଅଣ ? ଅପଣ ବଡ଼ଲୋକ ଓ ଶିଷତ । ଅପଣ ସବୁ କରି ପାରନ୍ତି ?’

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୁଁ ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି ତ ଏ ଅଶିଷ୍ଟିତ ମୂର୍ଖମଣ୍ଡଳୀରେ କେହି ଜଣେ ଅନ୍ତତଃ ସହାୟ ନ ହେଲେ ମୁଁ ବା କରପାରେ କଅଣ ? ଗାଁ ସାରା ଟାଉଟର ମୂର୍ଖ, କିଛି ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ । ସବୁଦିନେ ସବୁ କଥାରେ ସେଇ ପୁରୁଣା କଥା ନେଇ ଚାଲୁଥିବ । ଯେ ଟିକିଏ କିଛି ନୂଆ କରିବାକୁ ଯିବ, ସେ ହେଲେ ଦୁଷ୍ଟ ବା ପାଗଳ । ଅପଣ ଯଦି ଟିକିଏ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତେ ମୁଁ ଅଗ୍ରସର ହୁଅନ୍ତି ।

ଚନ୍ଦ୍ର—ମୁଁ ଗରିବ ଲୋକ । କି ବିଷୟରେ କଅଣ ବା ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଅପଣ ଆଗେ କହନ୍ତୁ ତ ଅପଣଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ ଚଳାଇବାରେ କି ଅସୁବିଧା ନ ହେଉଛି ? ଅପଣଙ୍କ ସହାୟକ ତ ଏକ ଗଣ୍ଡ ମୂର୍ଖ, ପଡ଼ାଇବା ଇତ୍ୟାଦିରେ ସୁବିଧା ଅସୁବିଧା ତ କିଛି ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଚନ୍ଦ୍ର—“ସେଥିରେ ମୁଁ କରିବ କଅଣ ? ମୋର ପଡ଼ାଇବାର କଥା । ଅବା ବେପାର କରି ଜାହାଜର ଖବର ନେବା ଦରକାର ବା କଅଣ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ସେହି କଥା ମୁଁ କହୁଛି । ଅପଣଙ୍କର ବୁଝିବାର କଥା ନୁହେଁ । ମାତ୍ର ଏଠାର ଅବସ୍ଥା ଦୃଷ୍ଟିରେ ନ ବୁଝିଲେ ହେବ ନାହିଁ । ମୁଁ

ଏ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ଚିରୁଦ୍ଧରେ ଏକ ଦରଖାସ୍ତ ଦେଉଅଛୁ । ତଦନ୍ତ ତ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କୁ କେହି ପଚାରିଲେ ଆପଣ ତ ସତ କହିବେ ?

ଚକ୍ରଧର—ମୁଁ ସେ ସବୁ ବସ୍ତୁରେ କିଛି କହି ପାରିବି ନାହିଁ । ଆପଣ ଏପରି ଏକ ଦରଖାସ୍ତ ଦେବେ ବା କାହିଁକି ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୁଁ ଏ ଗାଁର ଲୋକ । ମୋର ତ ଏ ସ୍କୁଲର ଭଲମନ୍ଦ ଦେଖିବା ଉଚିତ ।

ଚକ୍ରଧର ଟିକିଏ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହୋଇ ଉଠିଲେଣି । ସେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନତ ହୋଇ କହିଲେ—ସ୍କୁଲର କଅଣ ଭଲମନ୍ଦ ମୋତେ ତ ଆଗରୁ କହିବାର ଥିଲା । ତା' ପରେ ଦରଖାସ୍ତ କରିଆସନ୍ତୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାସୁଦେବ ବାବୁ ଶୁଣିଲେ କଅଣ କହିବେ । ମୁଁ ଯାଉଛି ଆଗରୁ ତାଙ୍କୁ ଏ ସବୁ ବସ୍ତୁ କହିଦେବି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନରେ ଟିକିଏ ବିଚଳିତ ହେଲେ । କାରଣ ସେ ପ୍ରକାଶ୍ୟଭାବରେ ବାସୁଦେବ ବା ଦ୍ଵରପ୍ରସାଦଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କୁ ପକାଇବା ଯାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ଥିଲେ । ସେ ଭିତର ଭିତର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରୁଥିଲେ ଯେପରିକି ଭବିଷ୍ୟତରେ ଗାଁରେ ଜଣେ ମୁଖିଆ ହେବେ । ଯାହାହେଉ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଶୁର୍ ପୁରୁଣିରେ କହିଦେଲେ, “ଯାଆନ୍ତୁ, ମୁଁ ଭୟ କରେ ନାହିଁ । ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ଆଗରଗତା ଦେଖି ଆପଣ ଯେ ସ୍କୁଲ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ଅବହେଳା କରୁଅଛନ୍ତି ତା' ଚିରୁଦ୍ଧରେ ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ କରିବି । ସେ ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ସ୍କୁଲ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି କହିବାର ଅଛି । ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କ କଥା ପ୍ରତି ତ୍ରୁଟିପେ ନ କରି ଆପଣ ସ୍କୁଲକୁ ମାଟି କରି ଦେଲେଣି । ଆପଣ ଶୋଷାମତ କରି ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ସମ୍ବନ୍ଧ କରି ରଖିଛନ୍ତି । ଅହା, ମୁଁ ବଦଳୁଛି ।” ଏତିକି କହି ସଗ ହୋଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସେଠାରୁ ଗୁଲିଆସି ଦ୍ଵାର ବାସୁଦେବଙ୍କ ଘରକୁ ଗଲେ । ବାସୁଦେବ ପିଣ୍ଡାରେ ବସି ତମାଖୁ ଖାଇଥିଲେ, ମୁଲିଆଙ୍କୁ କାମର ବସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ । କାମ ଶେଷ ହେବାରେ ନାହିଁ କର ଯେଉଁ ନୂଆ ଚିହ୍ନଟି ନେଇଛନ୍ତି, ସେଇଟି

କପରି କଅଣ ପଲସଲ ହେବ ତାହାର ବରଦ୍ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯାଇ ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଲେ । ଡିହର, କେଉଁ ପାଖରେ ବାଲଗଣ ଲଗାଇଲେ, କେଉଁ ପାଖରେ କଦଳୀ ଲଗାଇଲେ ଭଲ ହେବ, କେଉଁ ପାଖରେ ମରିଚ କଲେ ଭଲ ହେବ ଇତ୍ୟାଦି । ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯୋଗ ଦେଲେ । କଥାବାଛି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ପଚାରିଲେ, “ଡିହଟା ତ ମୋଟେ ୨୨ ଗୁଣ୍ଠ । କେତେଟଙ୍କା ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଟରନ ହେଲା ?” ବାସୁଦେବ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ଦୁସି କହିଲେ, “କଅଣ କହିବି, ଏ ହରପ୍ରସାଦଟା ଗାକୁ ନାଶ କରିଦେଲା । କହୋ, ମୁଁ ତ ଦକ ଧାନ ଦେଇଥିଲି । ଡିହକୁ କବାଲ କରିନେଲି । ହର ପାଣିଗ୍ରାସ୍ତା ଯାଇ କାହିଁକି ସେହି ଡିହକୁ ଆଉ ଏକ କବାଲ କରିନେଲା ?”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ନାମଜାଗ୍ର କେଉଁ କବାଲର ହୋଇଥିଲା ?

ବାସୁଦେବ—ଦୁଇଟା ଯାକ । ହାଇକୋର୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋକଦ୍ଦମା ଗଲା । ମୋର ଟ ୮୦୦୦ଙ୍କା ଖରଚ, ତେବେ ମୋତେ ଏ କେ’ରୁ କିଛି ଦେବ ବୋଲି ଦାମ ରାଉତ କହିଛି । ସେ ତ’ ମୋତେ କବାଲ କରିଦେଲା । ପୁଣି ପରଶିଯାରେ ପଡ଼ି ହର ପାଣିଗ୍ରାସ୍ତାକୁ କାହିଁକି କବାଲ କରିଦେଲା ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କହିଥିଲା ସିନା, ଆଉ ସେ କିଛି ଦେବ କି ?

ବାସୁଦେବ—ସେ ମାମଲତକାଗ୍ର ମୋତେ ଶିଖିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ । ଯେମିତି ସେ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦେବବୋଲି ଦି’ ଭରିଛି—ମୁଁ ହେଣ୍ଡଲୋଟ କରି ନେଇଛି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଯେତେହେଲେ ଆପଣ ଜଣେ ମାମଲତୁକାର । ଆପଣଙ୍କ ଆଗରେ ହର ପାଣିଗ୍ରାସ୍ତା କଅଣ ? ଅହା, ଆମ ଗାଁର ଖବର କିଛି ବୁଝୁଛିନା ନା ?

ବାସୁଦେବ—ବୁଝିବି କଅଣ ? ହରପ୍ରସାଦ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ନା—ଏହି ସ୍ଥଳ କଥା । ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ବାମ ଦାମ
ବରୁନାହାନ୍ତି । ଅପଣ ତ ସେ କଥା ବୁଝିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଅତି ଚନ୍ଦ୍ରରୁ
କହିବାରୁ ସେ ମୋତେ ଗାଳି ଦେଉଛି ।

ବାସୁଦେବ—ମୁଁ ତ ଲସ୍ତୁଲିଆ ପାଠ ଜାଣେ ନାହିଁ । ଅମେ ତ
ମରହଟ୍ଟି । ବସୁଦେବ ତ ଅସି ୫୨ ହେଲା । ମୁଁ ଅତି ସେ କଥା ବୁଝିବି
କଅଣ ? ମୁଁ ତ ଶୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରର ଭଲ ପଡ଼ାଉଛି ବୋଲି । ଯେତେ
ପଡ଼ାଉ—ସମସ୍ତେ ମହାପାତ୍ର ପରି ଅତି ପଡ଼ାଇଲେବାଲା ମିଳିବେ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଅଛା ଦେଖୁ । ସ୍ଥଳଟି ତ ହେଲାଣି କେତେଦୂର ।
ଲସ୍ତୁଲି ତ ଆଉ କରବା ପାଇଁ ସବୁ ଆଡ଼କୁ ଜିଲ୍ଲାବାଡ଼ ଟଙ୍କା ଦେଉଛି ।
ଆମ ଗାଁ କାହିଁକି ନ ଦେବ । ଏ ସବୁ ତ ଆମେ ବୁଝିବେ ନାହିଁ ।
ଏସବୁ ଚନ୍ଦ୍ରର ବେର ରଖି ଯୋଗାଡ଼ ଯନ୍ତ୍ର କରାଇବାର କଥା । ସେ
ତ କିଛି କଲ ନାହିଁ ।

ବାସୁଦେବ—ଘର ତ ଆଉ ପାଇଁ ସରକାର କେତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟଙ୍କା
ଦେଇପାରେ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କହିଲେ—ସେ କଅଣ; ଚେଷ୍ଟାକଲେ ପାଆନ୍ତି
ଦେଇପାରେ । ତୁଟା କାଠ ନିଜ ହାତରୁ ଦେଇ ଟଙ୍କା ଶାଏ ଖର୍ଚ୍ଚ କଲେ
ପାଆନ୍ତି ଟଙ୍କା ଜଣେ ଆଣି ପାରିବ । ଯାହା ହେଉ ଆମ ଗାଁର ତ
ଭଲିକି ।

ବାସୁଦେବ—ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ତୁମେ ଚେଷ୍ଟାକର । ତୁମେ ସବୁ ତ ଗାଁର
ଭଲ ମନ୍ଦ ବୁଝବ । ଲସ୍ତୁଲି ତ ତୁମର, ଆମେ ଆସି ବୁଢ଼ା ହେଲେ;
ତୁମେ ପାଠ ପଢ଼ିଛ, ଆମେ ମୂଢ଼ । ଏଣିକି ତୁମେ ଲଗା ବୁଝିଲ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଆମେ ମୋତେ ଭାର ଦେଲେ ମୁଁ ଲାଗିଲି ?

ବାସୁଦେବ—ଭାର କ'ଣ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ? ତୁମର ସେ ଲସ୍ତୁଲି ନୁହେଁ
ନା ? ତୁମେ ଦିନେ ଦିନେ ଆସି ଲସ୍ତୁଲିର ପିଟିକୁ ପାଠ ପଢ଼ିବ ।
ବୁଝାବୁଝା କର । ଚନ୍ଦ୍ରର ଭଲ ବାମ ନ କଲେ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ
ମୁକରର ବୋଧିବ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଏଣିକି ମୁଁ ଦେଖିବି । ମୋର ଲଜ୍ଜା ଆମ ଗାଁ ସ୍କୁଲ ଖୁବ୍ ଭଲ ହେଉ । ମୋର ଲଜ୍ଜା ଆମ ଗାଁ ଖୁବ୍ ଭଲ କରୁ । ଏହି ଦେଖନ୍ତୁ ଜମିଦାର ଅତ୍ୟାଚାର କମ୍ ହେଉଛି ନା । ସେ ବସ୍ତ୍ରମ୍ଭର ମୁଁ ଲଗିବି ବୋଲି ଭାବିଛି । କିନ୍ତୁ ମୋତେ ଆପଣମାନେ ବଳ ଦେଲେ ସିନା ହେବ ।

ବାସୁଦେବ—ଜମିଦାର ଅତ୍ୟାଚାର କଥା କାହିଁକି କହୁଛୁ । ଯାହା କରିବୁ ବାପ, ସେଥିରେ ଆମର ମତ ନାହିଁ ନା ? ଆଗରୁ ହେଉଛି କିଏ ନା କରୁଛି କିଏ ? ଆମର ତ ବୟସ ଗଲଣି । ଭୂମି ସବୁ ଟୋକା ବାହାର । ହଁ, ଏବଂ ସ୍କୁଲ କଥାଟା ବାପ, ବୁଝ । ବେଳ ହେଲଣି ଯାଆ, ଯାଆ କରିବ ଯାଆ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଆଜି ମୁଁ ସ୍କୁଲ ଦେଖି ଆସି ସଞ୍ଜବେଳକୁ ଆପଣଙ୍କୁ କହିବି ।

ବାସୁଦେବ—ଆଜ୍ଞା ହେଉ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଉଠିଗଲେ । ବାସୁଦେବ ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ୱାସ ପକାଇ ଟିକିଏ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହେଲାପରି ଜଣାପଡ଼ିଲେ । ନିଜ ପୁଅ ଶ୍ରୀରାମକୁ ତାଙ୍କ କହୁଲେ, ଶ୍ରୀରାମ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କଅଣ କହୁଛି, ଲସ୍କୁଲ ପାଇଁ ଘର ତିଆରି ଟଙ୍କା ମିଳିବ । ସେତା ତ ଚଲେ । ତାହାକୁ ବିଶ୍ୱାସ ବା କଅଣ ? କହୁଛି, ଜମିଦାର ବରୁଣରେ ମିତ । ତୁ ଯାଆ ତ ଟିକିଏ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ତାଙ୍କ ଦରୁ । ରାମ ମହାପାତ୍ରକୁ ତାଙ୍କ ଦେବୁ । ଶ୍ରୀରାମ ଟିକିଏ ଲଜ୍ଜାଶୀଳ ଯୁବକ । ସେ ବେଶୀ କଥା କହିବାକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ମାତ୍ର ସବୁ କଥା ବୁଝି ପାରନ୍ତି । ସେ ଯାଇ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କୁ ବାପା ଜାଣୁଛନ୍ତି ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଚାରିଲେ, “କାହିଁକି ?”

“ଲସ୍କୁଲ ତିଆରି ପାଇଁ ପୁଲ୍ଲୀ ଟଙ୍କା ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବସନ୍ତ ଦେବା ପାଇଁ କହିଛନ୍ତି, କୋଥାଘର ସେହି କଥା ପଚାରିବେ ।”

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଅସି ଜୁଟିଲେଣିନା ? ଏତିକି କହୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାହାର ପଡ଼ିଲେ, ବାସୁଦେବଙ୍କ ପିଣ୍ଡା ପାଖକୁ ଅସି କହିଲେ, “କହୋ ଯଥାନ ସୁଅ, କାହିଁକି ଭାକରା ?”

ବାସୁଦେବ—ଅସ—ବସ କହୁଛ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବସିଲାକୁ ବାସୁଦେବ କହିଲେ, ଚନ୍ଦ୍ରଧର କପର ପଡ଼ାଉଛ ?

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ଭଲ; ମଦ କଅଣ ?”

ବାସୁଦେବ—“ନା, ମୁଁ ତ ସେ ସବୁ ବୁଝି ନାହିଁ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଅସି କହୁଥିଲା ଯେ ଲସୁଲର ଭଲ ପଡ଼ାପଡ଼ି ହେଉନାହିଁ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ନିଜେ ଅସି ଦେଖା ଶୁଣା କରନ୍ତୁ ।

ବାସୁଦେବ—ମୁଁ ତାହା ହିଁ କହୁଛି । ମାତ୍ର ଜାଣ ତ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ? ସେ ପିଲାଲୋକ । ତା’ ଛଡ଼ା.....

“ସେତ ଦେଖିବ । ମାତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଟିକିଏ ମାବଧାନ ନ ରହୁଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ । ତଳେ ଲୋକ । ଦରଖାସ୍ତ କରିଦେବ, କଅଣ କରିଦେବ ।”

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ମୁଁ କହୁଲେ ଗୁଣିବ । ମୁଁ ଫୋ କଥା କହୁଁ । ଭୂମି ଅଉ ହର ପଣିଗିର ଏ ଗାଁକୁ ଟାଳିବ । ବାସୁଦେବ ତାହା ଖାଲି ବୋଲି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାହାରକୁ । ତେବେ ଭଗବାନ ତାକୁ ବୁଦ୍ଧି ନ ଦେଇ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ।

ବାସୁଦେବ ସୁତକ ହସା ଦେଇ କହିଲେ—ଏହୁ, ବାହାରର ରାମଚନ୍ଦ୍ର କର । ନା-ମୁଁ କହୁନାହିଁ ମେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦର କହୁ ଅମତା ରହୁ । ମାତ୍ର ସେ ଦେଖା ଶୁଣା କରୁ । ତା’ର ତ ପେଉଁ ବୁଦ୍ଧି । ସେ ବା ବର ପରିବ କଅଣ ? ତେବେ ସେ କହୁଛ ଦରଖାସ୍ତ ତଳେ ଲସୁଲ ଭଲ ଭାବେ ଟାଳା ମିଳିବ । ଅମେ ଚେତା କଲେ ଅସି କଅଣ ?

ସମରନ୍ତ—ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ନେବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଆମର ସ୍କୁଲ ଘରଟି ଅଛି—ସେଥିରେ ହରିଦ୍ରାଟ ହେଉଛି, କେତେବେଳେ ଥିବା ସୁକା ପାବଣ ହେଉଛି । ସରକାରୀ ଟଙ୍କା ଅଣିଲେ ଘର ଆଉ ଗାର ହୋଇ ରହିବ ନାହିଁ । ସରକାରୀ ଯେତେ କିଛି ତା'ର ବାପ ମା' କେହି ନାହିଁ । ଏହି ତ ଲସୁଲ ହୋଇଛି । ଦେଖିବ ଯେ କେତେ ଅଳ୍ପକାଳ ପିଲା ଉଠୁଥିବେ । ଉଠୁଥିବେ ଫୁଲଦ ପରି ବେଅଳ୍ପ ଓଲ୍ ପିଲା ।

ବାସୁଦେବ—କିଏ ଏବେ ଯାଉଛି ସେ ଟଙ୍କା ପାଇଁ; ନିଜ ବେକରେ ଦଉଡ଼ି ଲଗାଇବା ପାଇଁ । ଦରଶାସ୍ତ୍ର କରିଦେବା, ମିଳିଲେ ମିଳିବ, ନା ମିଳିଲେ ନାହିଁ ।

ସମରନ୍ତ—ମୁଁ ସତ କହୁଛି । ସରକାରୀ ଲସୁଲ ହେଲା ଦନ୍ତ କଣ୍ଢେ ମଣ୍ଡେ ପଡ଼ି ରହିଥିଲା । ସରକାରୀ ଟଙ୍କା ଅଣି ଘର କଲେ ହିଁ, ମୁଁ ଆଉ ଗୁଳିକା କରିବି ନାହିଁ । ମୋତେ ସେ ସବୁ ଯୋଗାଇବ ନାହିଁ ।

ବାସୁଦେବ—ତୁମର ସବୁ ମରହଟ୍ଟା । ତୁମ ଯୁଗ ଆଉ ଅଛି ନା ? ତୁମ ଯାଅ ଏଥର ବଣ ଗୁମାସ୍ତ ।

ସମରନ୍ତ—ଆଉ ଯୁଗ ଅଛି ନା ? ଆମ ଯୁଗ ଥିଲା ? ପୁଣି ଆସୁଛି । ଦେଖୁନାହିଁ ଗୁରୁଆଡ଼େ କି ହାଉଆ ବଢ଼ିଲାଣି । ଯାହାଠାରେ ମୁଁ ମୋ କଥା କହୁଛି, ସରକାରୀ ଘର ହେଲେ ମୁଁ ଲସୁଲରେ ଆଉ ରହିବି ନାହିଁ । ତୁମର ଆଉ ଜଣେ ମାଷ୍ଟର ରଖ ।

ବାସୁଦେବ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦ୍ଵିତୀୟ କହିଲେ—ସେ ତ' ପଛ କଥା । ତୁମ ଯେତେ ପଛକୁ ଟାଣି ଦିଅ ପଛକେ ଯୁଗ ତ ଆଗକୁ ଟାଣୁଛି । ତୁମ ନ ରହିଲେ କଅଣ ହେବ । ମାଷ୍ଟର ଅକାଳ ଅଭାବ ଅଛି ନା ? ତୁମ ପିଲା ବହୁ ଦିନରୁ ରହିଲାଣି, ସେଥିପାଇଁ ମମତା । ନ ହେଲେ ଖବର ପାଇଲେ କେତେ ମାଷ୍ଟର ଆସି ପଢ଼ୁଥିବେ । ମହାପାତ୍ର ପୁଅ, ମୁଁ ତୁମର

ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ କହୁଛି । ତୁମେ ମରହଟ୍ଟି ବୁଦ୍ଧି ଶୁଦ୍ଧିଦେ । ଅଜ୍ଞାନତାର
ଘଟଣା ବୁଝ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ଯାହା ବୁଝିବାର ବୁଝିଛି । କିଛିଦିନ ପରେ ତୁମେ
ବୁଝିବ—ଘଟଣା କ'ଣ ? ମୁଁ ଯାଉଛି, ମୋର କାମ ଅଛି । ହଉ ତୁମର
ମନ ଯଦି ଅଛି ସରକାରୀ ଟଙ୍କା ଅଣି ଘର କର ।

ଏହା କହି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଧୀରେ ଧୀରେ ପିଣ୍ଡା ଉପରୁ ଓଢ଼ାଇ ଛଦା
ଦେଲେ ଓ ଦୁଇ ହାତରେ ପଛପଟ ଶାଢ଼ୀଟୁ ହୋଇ ‘ଅସୁର’ କହି
ଯିବାକୁ ଅରମ୍ଭ କଲେ । ତାଙ୍କ ପଛେ ଶ୍ରୀରାମ ଗଲା । ପଛଅଡ଼ୁ ବାସୁଦେବ
ହୁରି ପକାଇ କହିଲେ, “ମହାପାତ୍ର ପୁଅ, ଟିକିଏ ସଜ୍ଜିବେଳକୁ ଆସିବ ।”

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତରତର ହୋଇ ଦୋଟି ଖାଇ ସ୍କୁଲରେ ପହଞ୍ଚିଲା
ବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ୧୧ଟା ବାଜିଲାଣି । ଏଣେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯାଇ ସ୍କୁଲ ତଦାରଖ
ପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ । ୦୯ ୧୦ଟା ବେଳେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ପହଞ୍ଚି ଦେଖନ୍ତି ସ୍କୁଲ
ରୁଦ୍ଧି ବନ୍ଦ । ୧୧ଟା ବେଳେ ସିନା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପହଞ୍ଚିଲେ । ହେଉ
ପଣ୍ଡିତ ଆସିନାହାନ୍ତି । ପିଲା ୭ । ୮ ସରକି ହେବେ ଏଣେ ତେଣେ
ବୁଲି ଗୋଳମାଳ କରୁଛନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଶାନ୍ତିଏ ଚୌକି ଉପରେ ବସିଥିଲେ ।
ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଆସିବାର ଦେଖି ଟିକିଏ ଶମତା ଦେଖାଇବା ସ୍ଵରରେ
କହିଲେ, “କହୋ, ଏତେ ଜେରରେ ଅସୁର ? ଏଥିରେ ପିଲା ପରିବେ
କ'ଣ ?” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନମସ୍କାରରେ କହିଲେ, “ବାସୁଦେବ ପଞ୍ଚାଳ
ଜାକିଥିଲେ, ସେହିଠାରେ କଥାବାଣୀ ହେଉଁ ହେଉଁ ବଳମ୍ବ ହେଲା ।”
ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାସୁଦେବଙ୍କ ନାମ ଶୁଣି ଚୁପ୍ ହୋଇଗଲେ । ପ୍ରାୟ ଅଧଘଣ୍ଟା
ପରେ ଚକ୍ରଧର ଆସିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କହିଲେ “କି ମାବୁର, ଏଥିରେ
ପଡ଼ା କ'ଣ ହେବ ? ୧୦ଟା ବେଳେ ଆସିବାର କଥା । ତୁମେ ଅସୁର
ପ୍ରାୟ ୧୨ଟା ବେଳେ । ଦରମା ପାଉଛ—କିଛିତ ହୁଏ କାମ କରୁନାହିଁ ।
ଏ କ'ଣ ?”

ଚକ୍ରଧର—ଆପଣ କିଏ, ମୋତେ ଏ ବିଷୟ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ୍ତୁ ।
ମୁଁ ଏହାର ଉତ୍ତର ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ଦେଇପାରେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୋତେ ସମ୍ପାଦକ ସମତା ଦେଇଛନ୍ତି—ସ୍କୁଲ ଇନ୍‌ସପେକ୍‌ସନ କରିବା ପାଇଁ । ତା ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରାମବାସୀ ହସ୍ତାକ୍ତରେ ମୋର ଦେଖିବାର ଅଧିକାର ଅଛି । ଏକେ ତ କିଛି ପଢ଼ାପଢ଼ି କରୁଛ ନାହିଁ । ତା' ପରେ ଏ ମୁହଁଖୋର କାହିଁକି ?

ଚନ୍ଦ୍ରଧର—ମୁଁ ତ ଆସିଛି—ଆପଣ ଦେଖିଲେ । ଏଣିକି ଯାହା କରିବାର କରନ୍ତୁ । ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ସମତାପତ୍ର ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ନ ଦେଖିଲେ କୌଣସି ଉତ୍ତର ଆପଣଙ୍କୁ ଦେବିନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏଥରେ ଟିକିଏ ନରମି ଗଲେ । ମାତ୍ର ତଥାପି ମଝିରେ ମଝିରେ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ କହି ସଗ ହୋଇ ଗୁଡ଼ାଏ ବକି ଇସ୍କୁଲରୁ ଉଠି ଚାଲିଗଲେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କର ବାସୁଦେବଙ୍କ ଠାକୁ ଆସିବା କଥା ଓ ସରକାରୀ ଘର କରିବା କଥା ଏସବୁ ସମରନ୍ତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରଧରକୁ କହିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ହୁସିଆର ଲୋକ । ସେ ସ୍କୁଲ ଛାଡ଼ିଦେଇ ହଠାତ୍ ବାସୁଦେବଙ୍କ ଘରକୁ ଆସିଲେ । ବାସୁଦେବ ବଡ଼ ଉତ୍ତରରେ ଖାଆନ୍ତି । ସେ ଖାଇସାରି ଦାଣ୍ଡ ପିଣ୍ଡାରେ ଆସୋଉ ଥିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରଧର କହିଲେ ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯାଇ ତାଙ୍କ ସହିତ ବଡ଼ ଅଭିମତ ବ୍ୟବହାର କରିଅଛି । ବାସୁଦେବ ସବୁ ଶୁଣି କହିଲେ, “ତୁମେ ଏପରି ସବୁ ଡେରିରେ ଆସୁଛ । କହିଲେ, ମନ୍ଦ କଅଣ କଲ ? ହକ୍ ଦରମା ପାଉଛ, ଡେରିକରି ଇସ୍କୁଲକୁ ଆସ କାହିଁକି ?”

ଚନ୍ଦ୍ରଧର କହିଲେ, “ଆଜି ହର ପାଣିଗ୍ରାସ୍ତ ତକାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଘରେ ଗୋଟିଏ ପିଲା ଘରୋଇ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ । ସେଥିପାଇଁ ଆଜି ଡେରି ହେଲା ।” ବାସୁଦେବ ଏଥରେ ନିଆଁ ହୋଇଗଲେ । ସେ କିଏ ? ତୁମେ ତା ଘରକୁ ଗଲ କାହିଁକି ? ତୁମେ ସ୍କୁଲ କାମ ପ୍ରତି ଆଦୌ ନଜର ଦେଉ ନାହିଁ । କାହିଁ—ମୋ ସୁଅଟିକି ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ତ ଯମା ଆସୁ ନାହିଁ । ସତ କଥା ତୁମେ କିଛି କାମ ଦାମ କରୁନାହିଁ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ମୁଁ ଭାର ଦେଇଛି, ସେ ସ୍କୁଲ କଥା ଚୁଟିବ । ତୁମେ ଯାଅ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଆସି ମୋତେ ଜଣାଉ—ମୁଁ ତୁମକୁ ତକାଇବି । ଏହା କହି ବାସୁଦେବ ଘର

ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବୁଝିଲେ ଯେ ଅବସ୍ଥାଟା ଅତି ସହଜ ନୁହେଁ । ସେ ସ୍କୁଲକୁ ଫେରିଆସିଲେ । ମାଟି ଭାବିବାକୁ ଲାଗିଲେ— ପ୍ରଜ୍ଞାଦତ୍ତ ପଟେଇ ରଖିବେ ନା—ବୁଦ୍ଧିବଳ ଖରଚ କରି ପରସ୍ତେ ଲାଢ଼ିବେ । ଭାବି ସ୍ଥିର କଲେ ଯେ ପଟେଇ ରଖିବାକୁ ଶ୍ରେୟସ୍କର ।

ସଞ୍ଜ ହେବାର କିଛିକ୍ଷଣ ପରେ ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କୁ ଡକାଇ ଆସିଲା ବାସୁଦେବ ପ୍ରଧାନଙ୍କଠାରୁ ଯିବାପାଇଁ । ସେଠାରେ ବାସୁଦେବ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦତ୍ତ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି । ଲସ୍କୁଲ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥା କଥା ପଚାରିବା ପାଇଁ ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କୁ ଡକାଇ । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଯାଇ ଦେଖନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦତ୍ତ ଏକଦମ ପଞ୍ଚମରେ ଅଛନ୍ତି । ସ୍କୁଲ ଆଉ ସ୍କୁଲ ଅବସ୍ଥାରେ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ପଢ଼ାପଢ଼ି ହେଉ ନାହିଁ; ମାଟ୍ଟରମାନେ ଖାଲି ଯାଇ ଗପ କରୁଛନ୍ତି, ଶୋଉଛନ୍ତି, ଦଳେ ଦଳେ ମଧ୍ୟ ଆସୁ ନାହାନ୍ତି । ଏସବୁ ଶୁଣି ତଳୁଟି ଗଳ୍ପ ନ କରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦତ୍ତ ହାଲୁକା ହୋଇଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଅନ୍ୟମନସ୍କ ଭାବରେ ଗୋଟିଏ ଖୁଣ୍ଟାକୁ ଆଉଁଟି ବସି ସବୁ ଧୀରଭାବରେ ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଯାଇ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ବାସୁଦେବ ଗମ୍ଭୀର ଭାବରେ କହିଲେ, “ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାବୁ, ଖୁବ୍ ତ ପାଣିଗିରି ଘରକୁ ପଢ଼ାଇବାକୁ ଯାଉଛ । ଲସ୍କୁଲରେ ଏ ଅବସ୍ଥା । ଫେରି କରାଯିବ କଥା ?”

ଚନ୍ଦ୍ରଧର—ମୋର ଦୋଷ ହୋଇଛି, କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ । ଅତି ଯିବାକୁ ଟିକିଏ ତେରି ହୋଇଗଲା । ତା’ଛଡ଼ା ପ୍ରଜ୍ଞାଦତ୍ତ ବାବୁ ଲସ୍କୁଲର ତଳୁ ବୁଝିଲେ ଭଲହେବ । ସେ କିଛିଦିନ ମୋତେ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ; ମୁଁ କିପରି କାମ ଦେଖାଇବି ସେ ବୁଝିବେ । ଆଉ ପାଣିଗ୍ରାସ୍ତକ ଘରକୁ ପଢ଼ାଇବାକୁ ଯିବା କଥା ଯଦି ଆପଣ ମନା କରିବେ ମୁଁ ନ ଯିବି ।

ବାସୁଦେବ ବାଧା ଦେଇ କହିଲେ, “ମୁଁ ମନା କରିବି କଣ ? ମୋର କି ଦରକାର ଅଛି ମୁଁ ମନା କରିବି । ତୁମେ ହଜାରେ ଜାଗାରେ ପଢ଼ାଅ; ମାଟି ଲସ୍କୁଲ କାମ ଚାଲିଲେ ହେଲା । ତୁମେ ଯଦି ସମୟ ନ ପାଆ ତେବେ ନ କରିବ । ମୋ ନାଁରେ ଗଢ଼ାଇ ଦେଉଛ ବାହୁକ ?”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ନାଁ ଏ ନିୟମ କରାଯାଇ ଯେ, ମୋତେ କି ପରାଏ କୌଣସି ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରାଇଭେଟ ଭାବରେ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଯିବେ ନାହିଁ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଧର—ହଁ, ତାହାହିଁ ହେଉ । ମୋର ଏଥିରେ ସ୍ୱୀକାର ଅଛି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତ ଉଦ୍ରେକ, ସେ ଯେପରି ଚଳାଇବେ ସ୍ୱଳ୍ପ ସେହିପରି ଚାଲିବ ।

ଏ କଥାରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ଶାନ୍ତ ହେଲେ ଓ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲାପରି କଣାଗଲେ । ଧୀର ଭାବରେ ସେ କହିଲେ, “ଅଜ୍ଞା, ରାମ ମହାପାତ୍ର କ’ଣ କହୁଛନ୍ତି ।” ବାସୁଦେବ କହିଲେ, “କିହୋ ମହାପାତ୍ର, କ’ଣ କୁହ । ଏ ଆଡ଼େ କଥା ପଡ଼ିଛି ପରା ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—“ମୋର କ’ଣ ଅଛି । ଯାହା କହିବ ତାହା ହେବ । ମୋତେ ସବୁକଥାକୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ଚାଲ । ମୁଁ ଯେତେଦିନ ପାରିବି କରୁଥିବି, ନ ପାରିଲେ ଚାଲିଯିବି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କଥା ପଡ଼ିଛି କ’ଣ ଗୋଟି କୁହନା । ମୁଁ ଚାହେଁ କାମ । ମୁରବିପଣିଆ ପଛେ ଘରେ ହେଉଥାଉ, କିନ୍ତୁ ସ୍କୁଲରେ କାମ ଚାହେଁ । ତୁମେ ଯଦି ନ ପାରିବ, ତେବେ କହିଦିଅ, ଆମେ ଅନ୍ୟ ଲୋକ ଦେଖିବା ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ହଁ ଅପଣମାନେ ଅନ୍ୟଲୋକ ଦେଖନ୍ତୁ । ଅପଣମାନେ ପାଠ ପଢ଼ିଛନ୍ତି, ପାଠର ମୂଲ୍ୟ ବୁଝନ୍ତି । ମୁଁ ମରହଟ୍ଟି ମୁର୍ଖ । ମୁଁ ଦୂରକୁ ହଟିଯିବା ଭଲ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ତେବେ ତୁମେ କାମ କରିପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କହୁଛ ନା କଣ ?

ବାସୁଦେବ—ହୁଏ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ମୁଁ ପଚାରୁଛି । ମହାପାତ୍ର । ତୁମେ ଟିକିଏ ଲାଗି ନ ପଡ଼ିଲେ ହେବ ନାହିଁ । ତୁମକୁ ଛାଡ଼ିଲେ ଇସ୍କୁଲ ରହିବ ନାହିଁ । ଆଲବାଲ ପ୍ରାୟ ୫୦ ସରିକି ପିଲା ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । କମେ, କମେ ଭଲ ହେବ । ତୁମେ ମହାପାତ୍ର ଟିକିଏ ଲାଗିପଡ଼ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ମୋ ଭଗିନୀ କଥା କହୁଛ । ମୁଁ ନ ଭଗିନୀ ଦେବେ । ମୋର ଦେହକେ ମୁଁ ଏକାକେ ୨୦୦ । ୩୦୦ ପିଲା ଏ ଗାଁରେ ପଢ଼ାଉଛ । ଆଜି ତ ମୋଟେ ୫୦ ପିଲା ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । କଅଣ ଯେ ଅଜବାଲ ପଢ଼ାହେଉଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ମୁଁ ବୁଝୁନାହିଁ । ନଳ ତ ନାହିଁ । ଜମା ରାଆଣ ତ ନାହିଁ । ମୁହେଁ ମୁହେଁ ହସାବ କିତାବ କରିବା ତ ପିଲା ଶିଖୁ ନାହାନ୍ତି । ଆଉ ଶିଖୁଛନ୍ତି । କଅଣ ନଅ ପଢ଼ା ସବୁ ହେଉଛି, ମୁଁ ସେସବୁ ଜାଣେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଯେତକ ପାଠୁଛ କରିଯାଉଛ । ନ ପାରିଲେ ଛଡ଼ ଦେବ ବୋଲି କହୁଛ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ବାସୁଦେବ ବାବୁ, ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଯୋଗେ କାମ ଚଳିବ ନାହିଁ । ସେତ ସବୁ ଜାଣିଲ ପର କଥା କହୁଛନ୍ତି । ତାକୁ ତ ନଳ ରାଆଣ—ଘୁଷୁରୀ କି ଗୁହ ପଦ୍ମ ତ ହୋଇଛି । ସେ ଯାଆନ୍ତୁ ବା ରହନ୍ତୁ ଆମର ଆଉ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ରଖିବାକୁ ହେବ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ହଁ ତାହାହିଁ କର । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ପାରିବି ନାହିଁ ଦେଖୁଛ ।

ବାସୁଦେବ—ନା, ପାରିବି ନାହିଁ କାହିଁକି ? ତୁମକୁ ଛଡ଼ ଲସୁଲ ହେବ ?

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ନା ମୁଁ ପାରିବି ନାହିଁ । ମୁଁ କାମ ଛଡ଼ ଦେବି ।

ବାସୁଦେବ—ଆଜ୍ଞା, ସେ କଥା ପରେ ପଡ଼ିବ । ଆଜ୍ଞା ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ସେ ଘରଟାରେ ତ ଜାଗା ହେଉ ନାହିଁ । ସରକାରୀ ଘର ନିମନ୍ତେ କଅଣ ଦରଖାସ୍ତ ହେଉକା ଲେଖାଯିବ ପରା ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ହଁ, ସେ ସବୁ ମୁଁ କରିଦେବି, ଆପଣ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଥାଉନ୍ତୁ । ମୋ ଉପରେ ଭାର ପଡ଼ିଲାଣି । ମୁଁ ଆଉ ବସିବି । ମୁଁ କାଲି ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖାଇ ଆପଣଙ୍କର ଦସ୍ତଖତ କରାଇ ମୁଁ ନିଜେ ନେଇ ବାଲେଶ୍ଵର ଯାଇ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବି ।

ବାସୁଦେବ—କାଲି କେତେବେଳକୁ ଆସିବ । ଆମେ ତ ସବୁ ହେଲୁ ମୁଖ । ତୁମେ ଆମ ଗାଁରେ ହେଲ ପଡ଼ିଆ ଘେବ । ଭଗିନୀ ଆଉ କେଉଁକଥା ନ ହେବ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୁଁ କାଲି ସକାଳେ ଆସିବି । ମୁଁ ଯାଉଛି ଆଜି ଟିକିଏ ଚନ୍ଦ୍ରର ବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରେ । ଏହା କହି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଚନ୍ଦ୍ରର ବାବୁଙ୍କୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ଚାଲିଗଲେ । ତପ୍ତରେ ସମରନ୍ତ ଉଠି ଯାଉଥିଲେ । ମାତ୍ର ବାସୁଦେବ ଅଟକାଇ କହିଲେ, “ମହାପାତ୍ରେ, ତୁମେ ଟିକିଏ ସମ୍ଭାଳ ଯାଅ । ତୁମେ ଏପରି କାହିଁକି ହେଉଛ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କହୁଛି କଥାଟି ଇସ୍ତୁଲରେ ଉଲଟି କରିବ, ତୁମେ ଟିକିଏ ଦେଖ ।”

ସମରନ୍ତ—ମୋର ଦେଖିବାର ବସ୍ତୁସ୍ଥ ଅଉ ନାହିଁ । ତା’ଛଡ଼ା ମୋର ଆଉ ଚାହିଦା କରିବାରେ ମନ ନାହିଁ । ମୁଁ ଗୋଲମ ହେବାପାଇଁ ଭଲ ପାଏ ନାହିଁ । ଶେଷ ଜୀବନରେ କିଛି ଦେଶର ସେବା କରିବା ଭାବିଛି ।

ବାସୁଦେବ—କହୋ, ତୁମକୁ ଗାନ୍ଧିଜୀଉଆ ଲାଗିଲାଣିକି ?

ସମରନ୍ତ—ନା, ଭଗବାନ ସେ ସୁଦନ ମୋତେ ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ଦେଇନାହାନ୍ତି । ତେବେ ମୁଁ ଦେଖୁଛି ଦମଶଃ ଗାଁରେ ଯେପରି ଅଧର୍ମ ବଢ଼ିଲାଣି, ଆଉ ଗରିବଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର ବଢ଼ିଲାଣି, ମୋର କିଛି କରିବା କଞ୍ଜିବ୍ୟ । ଫଳ କିଛି ହେଉ ବା ନ ହେଉ, ସେ ଦିଗରେ ମୋର କିଛି କାମ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏ କଥା ମୁଁ ଅନେକ ଦିନୁ ଭାବୁଥିଲି । ମାତ୍ର ଏ ସ୍ଥୁଲଟା ପ୍ରତି ମମତା ଥିବାରୁ ମୁଁ ଆଉ କିଛି କରି ପାରୁ ନ ଥିଲି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଇସ୍ତୁଲ ପ୍ରତି ମମତା ଭୁଲିଲି । ମୁଁ ଏଣିକି ମନ ମୁତାବକ କାମ କରିବି ।

ବାସୁଦେବ—ଗାଁରେ କି ଅତ୍ୟାଚାର ! ଲୋକ ତ ବେଶ ଭଲ ଅଛନ୍ତି । ଗୁପ୍ତ କରୁଛନ୍ତି, ବାସ କରୁଛନ୍ତି, ଜେଣା ଦେଉଛନ୍ତି, ସୁଖରେ ଅଛନ୍ତି । କେବଳ ଗୁଡ଼ାଏ ଜାଲୁ ଜୁଆରୀଙ୍କ ବଦମାସି ଫାଙ୍କି ଏହି ସବୁ ଲୋକ ଶିଖୁଛନ୍ତି । ହଲ୍ ପାଉଣୀ ସବୁ ଫାଙ୍କି ଦେବା, ଯାହାର ଯାହା ନେଲେ ତାହା ଖାଇ ଉଠାଇ ଦେବା, ଏହି ସବୁ ତ ହେଉଛି । ଏଥିରେ ଲୋକେ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଛନ୍ତି ନା ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର ହେଉଛି ?

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ଅଉ ବୁଦ୍ଧ ନାହିଁ ପ୍ରଧାନ ପୁଅ, ମୁଁ ଏହି ଗାଁରେ ଏତେ ଦିନ ରହିଲି । ମୋତେ ସବୁକଥା ଜଣା । ଏ ଗାଁ ଗୁରୁପାଖ ଗାଁ କଥା ମଧ୍ୟ ମୋତେ ଜଣା । ଗାଁ ଅସି କାନ୍ଥୁଡ଼ା ହେଲଣି । ଶେଷକେ ଅତ୍ୟା-ଗୁରରେ ମଲେଣି । ଏକଥା କହିଲେ ତୁମେ ରାଗ ହେବ, କିନ୍ତୁ କେତେ ଥର ତୁମକୁ ଏକଥା ନ କହିଛି । ଏଥର ମୋର ଯାହା କରିବାର କରିବି । କିନ୍ତୁ ସମୟ ଅସୁବୁ ଦେଖିବ, ତୁମେ ମୁଁ ଏ ପାଖସେପାଖ ହୋଇ ଛିଡ଼ା ହେବ ।

ବାସୁଦେବ—ସେଗୁଡ଼ାକ କାହିଁକି କହୁଛ ମ । ମୁଁ ଦେଖିଛି ସେ କଥା ତେର । ସେ ସବୁ କଥା ପାଣିଗରିକୁ କହିବ ଯାଅ । ସେ କଥା କୁହ; କାହିଁକି ମହାପାତ୍ର ସେଥିରେ ମାଡ଼ିଛ । ରହିଯାଅ ସ୍କୁଲରେ । ଥିଲ ଏକରକମର, କାହିଁକି ଯାଇ ଏଣେ ତେଣେ ବୁଲିବ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—“ନା ଆଉ ମୋର ସ୍କୁଲରେ ମମତା ନାହିଁ । ମୁଁ ସ୍କୁଲରେ ରହିବିନାହିଁ । ଏ ଜୀବନରେ ଆଉ କିଛି ଭଲକାମ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିବି ।”

ବାସୁଦେବ—“ଅଛା ଯାଅ, ଘରଣୀକୁ ପଚାର, ସେ କଅଣ କହୁଛି ।”

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—“ମୁଁ ପଚାରି ନେଲି । ଆମେ ଦୁଇଜଣ ପେଟ ପୋଷିବା ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରୁନାହୁଁ ।

ଦିନଥିଲା ଯେତେବେଳେ ପାଠ ପଢ଼ାଇବାଟା ମୋତେ ଗୋଲାମ-ନିରି ପରି ଜଣାଯାଉ ନଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ତ ତା ନାହିଁ । ତା’ ଛଡ଼ା ଜୀବନରେ କିଛି ସହକାରୀ କରିଯିବା ।

ବାସୁଦେବ—“ଅଛା ହେଉ, ଟିକିଏ ଥଣ୍ଡା ମିଜାଜରେ ସବୁକଥା କୁବ ।”

ରାମଚନ୍ଦ୍ର କିଛି ନକହି ଟିକିଏ ଚୁପ୍ ହୋଇ ବସିଲେ ଓ ଅବ-ଶେଷରେ ଉଠି ବାହାରିଲେ । ବାସୁଦେବ ମଧ୍ୟ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ ।

ସମରନ୍ତ ଗୁଲି ଯାଆନ୍ତେ, ଶ୍ରୀରାମ ଥାଏ, ବାସୁଦେବ କହୁଲେ, “ମହାପାତ୍ରଟା ଏମିତି କାହିଁକି ହେଉଛି । ବୁଢ଼ାଦିନେ ଭାଗ୍ୟରେ କିଛି କଷ୍ଟ ଅଛି ।”

ଶ୍ରୀରାମ—ଜବର କାଗଜ ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ଆସେ ପଡ଼ନ୍ତି । କେଉଁ ଦିନରୁ ସ୍କୁଲ ଛାଡ଼ିଦେବେ ବୋଲି କହୁଥିଲେ ।

ବାସୁଦେବ—କାହିଁକି ସେଟା ଏମିତି ହେଉଛି ?

ଶ୍ରୀରାମ—ସେ ଗୋଟିଏ ସତ୍ତମାର୍ଗ ଧରବେ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ଲସ୍କୁଲ ତ ଆଉ ଗୁଲିଲ ପରି ଦେଖାଯାଉ ନାହିଁ । ତା’ଛଡ଼ା ଆଜିକାଲି ଗୋଟିଏ ନୂଆ ହାଉଆ ଆସିଛି । ଲୋକ ସବୁ ଗୁରୁଆଡ଼େ ଯାଉଛନ୍ତି ।

ବାସୁଦେବ—“ହଁ, ତୁ ତ ସବୁ ବୁଝିଛ । ତୋତେ ସେ ରାମ ମହାପାତ୍ର ଯାହା ବୁଝାଇଛି ତୁ ତାହା ବୁଝିଛ । ଏତିକି କହି ବାସୁଦେବ ଘର ଭିତରକୁ ଉଠିଗଲେ । ଶ୍ରୀରାମ ଚୁପ୍ ହୋଇ ରହିଲେ । ଶ୍ରୀରାମ ଶାନ୍ତମୁଦ୍ରକ । ସେ ଲୋକର ଅନିଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ଧର୍ମ ଭାବୁ । ବାପାଙ୍କୁ ଭାରି ମାନନ୍ତି । ତା’ଛଡ଼ା ସେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଅତି ବେଶୀ ମାନନ୍ତି । ଘଟଣାଚକ୍ରରେ ଯେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଲସ୍କୁଲ ଛାଡ଼ିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀରାମ ଯେତେ ଦୁଃଖିତ ହୁଏନ୍ତି, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗା ଛାଡ଼ିଗଲେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ଅତି କଷ୍ଟ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେହି ସେରଗଡ଼ ଗ୍ରାମରେ ରହନ୍ତୁ । ତେଣୁ ଶ୍ରୀରାମ ଥରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଏକାକୀ ଏ ବିଷୟ କହିବେ ବୋଲି ଚେଷ୍ଟାକଲେ ।

ଏଣେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଉତ୍ତୁପା ଦେଇ ଦେଲେଣି । ଉତ୍ତୁପା ତ ଦେଲେ,
ଏବେ କରିବେ କଅଣ ? ଏ ବିଷୟ ସୁଦ୍ଧା ସ୍ତ୍ରୀର କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ
ସୁଣି ଥରେ ଭଲକରି ଭାବନେବା ଉଚିତ ମନେ କଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର
ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ତାଙ୍କ କହିଲେ, “ଶୁଣିଲ, ଏବେ ଗୁଲ ସନ୍ଧ୍ୟାସ ଧର୍ମ
ଧରିବା ।”

ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ନାମ ସୁକୁମାରୀ । ବୟସ ପ୍ରାୟ ୩୦।୩୨
ହେବ । ଗ୍ରାମର ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ଯେପରି ହୋଇଥାନ୍ତି ସେହିପରି । ଲେଖାପଢ଼ା
ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ; ମାତ୍ର ଘର କରଣା ସମ୍ପାଳିବାରେ ଧୁରନ୍ତି । ଅବଧାନ
ଗିରି କରି ଅତି ସୁଦ୍ଧା ଯେ ମାନ ମନ୍ଦ୍ରକୁ ବଜାୟ ରଖି ରାମଚନ୍ଦ୍ର
ସଂସାରରେ ଚଳି ଆସିଲେ, ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ନିଜର ବାହାଦୁରୀ
ଯେତିକି ଅଛି ସୁକୁମାରୀଙ୍କ ବାହାଦୁରୀ ମଧ୍ୟ ସେତିକି ଅଛି । ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ
ପ୍ରଣ ସୁଣି ସୁକୁମାରୀ କହିଲେ, “ବାବାଜି ହେବାକୁ ବାକି କଅଣ ଅଛିକ ?
ଘରକୁ ତ ଯାଅ ନାହିଁ, ପରବାସରେ ତ ସବୁଦିନେ ଥାଅ; ମଉଜ
ମଜଲସ ତ କିଛି ନାହିଁ । ପାନ ଖଣ୍ଡିଏ ତ ସୁଦ୍ଧା ଖାଅ ନାହିଁ । ତା’
ଛଡ଼ା ନିଜର ସଂସାର ବୋଲନ୍ତେ ତ କିଛି ନାହିଁ । ବାବାଜି କୁହ ତ
ଅଉ କଅଣ ? ଏହିସାତୁ ଲସୁଲରେ ପଡ଼ାଉଥିଲ ନ ହେଲ ଅଉ କିଛି
କାମ କରିବ, ସେଥିରେ ଯାଏ ଆସେ କଅଣ ?”

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ମୁଁ ଭାବ କିଛି ସ୍ଥିର କଲି ଯେ, ଘରପାଖ ବିଷୟ ବାଡ଼ି ଯାହା କିଛି ସବୁ ଛାଡ଼ିଦେବା । ତୁମେ ଓ ମୁଁ ଦୁଇଜଣ ଯିବା ସତ୍ୟବାଦୀ । ସେଠାରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ବାବୁ ଗ୍ରାମରେ କପର ଦେଶକାମ କରିବାକୁ ହୁଏ, ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ସୁରୁଷ ସ୍ତ୍ରୀ ସମସ୍ତେ ଶିକ୍ଷା ପାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ଓ ମୁଁ ଶିକ୍ଷା ପାଇଲେ ତେଣିକି ଯେଉଁଠି ସୁବିଧା ହେବ ସେହିପରି କରିବା ।

ସୁକୁମାରୀ—ମୁଁ କଅଣ ବୁଝିଛି, ସେକଥା କହିବି । ତୁମର ଯାହା ମୋର ତାହା । ମୁଁ ତୁମର ପିତ୍ର ଧରୁଛି । ତୁମେ ଯାହା କରିବ ମୁଁ ତାହାହିଁ କରିବି । ତେବେ, ଏ ଗାଁ କଅଣ ଛାଡ଼ିଦେବ ?

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ତାହା ତ, ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ମାତ୍ର ମୋର ମତଲବ ଏହି ଗାଁକୁ ଆସି କିଛିଦିନ କାମ କରିବା । କାରଣ ଏ ଗାଁରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ମୋ ପକ୍ଷରେ ସୁବିଧା ଅଛି । ତେବେ ସବୁ ଭଗବାନଙ୍କ ଉପରେ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟବାଦୀ ଗଲ ପାଖରୁ ତେଣିକି କଅଣ ହେବ କିଏ କହିବ । ଯାହାହେଉ ଚାଲିଯାଉଛି କାଟି ଏକ ନୂଆ କଥାରେ ମାଡ଼ିବା ତେଣିକି ଭଗବାନ ଯାହା କରନ୍ତୁ ।

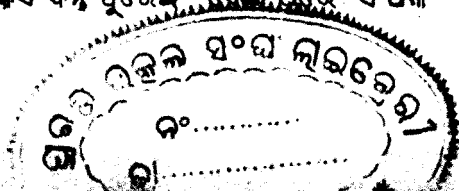
ସୁକୁମାରୀ—ମୋର କଅଣ ? ତୁମେ ଯାହା କରିବ ମୁଁ ତାହାହିଁ କରିବି । ଆଜିକି ଦଶବର୍ଷ ହେବ ତୁମେ ତ ଏକପ୍ରକାର ସନ୍ତାନ ପରି ରହୁଛ । ମୋତେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି କରିଛ, ମୋର ଆଉ ଏହିପରି କଅଣ ଅନ୍ତୁଆ ହେବ ?

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ମୁଁ ଏ ଗାଁ ଛାଡ଼ିବା ଆଗରୁ ଗୋଟିଏ କଥା କହିବି ବୋଲି ମନେ କରିଛି । ତା ଯଦି ମୁଁ କରି ନ ପାରିବି, ତେବେ ସତ୍ୟବାଦୀରୁ ଫେରି ଏହି ଗାଁକୁ ଆସିବା ସହଜ ହେବ ।

ଏହିପରି କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉଛନ୍ତି—ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀରାମ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ଦେଖି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବଡ଼ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ । ହଠାତ୍ କହି ଉଠିଲେ, “ଶ୍ରୀରାମ, ତୁମର କଥା କହିବାକୁ ଯାଉଥିଲ । ମୁଁ ତ ଏ ଗାଁରୁ ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଯିବାର ସ୍ଥିର କଲଣି ।

କହୁ ନିବା ପୁଅରୁ ମୋର ଗୋଟିଏ କାମ ବାଙ୍କ ରହୁ ଯାଇଛି । ସେ ହେଉଛି ତୁମ ଓ ବନ୍ଧାଧର ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପନ । ଶ୍ରୀରାମ, ମୁଁ କଅଣ କହିବି, ଏ ଗାଁର ଅବସ୍ଥା ତୁମେ ଆଜି ଯାହା ଦେଖୁଛ, ଏହି ୧୦ ବର୍ଷ ଆଗରୁ ଏପରି ନ ଥିଲା । ଆଜି ଯେ କାଳୁଡ଼ା ଦେଖୁଛ, ତାହା ସବୁ ଆଗେ ଉକ ପିଣ୍ଡାବାଲ ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କ ଘର ଥିଲା । ଆଜି ଯାହାଙ୍କର ଦାନା ନାହିଁ କନା ନାହିଁ ଦେଖୁଛ, ସେମାନେ ସବୁଦିନେ ଗୃହ ଗିନାରେ ଦୁଆ ପିଉଥିଲେ । ଗାଁ ଉତ୍ତଳ ହେବାକୁ ବସିଲଣି । ଏହାର କାରଣ ଅଧର୍ମ । ମନୁଷ୍ୟ ଉପରେ ମନୁଷ୍ୟର ଅତ୍ୟାଚାର । ତୁମେ ବରକୁ ହେବ ନାହିଁ । ତୁମ ବାପାଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଅନ୍ତତଃ ୨୦ଟି ଘର ଉତ୍ତଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ହର ପାଣିଗ୍ରାସୀଙ୍କ ଯୋଗୁଁ । ଅତ୍ୟାଚାର, ଅତ୍ୟାଚାର କେତେ ରକମର ଅତ୍ୟାଚାର, କେତେଅତ୍ୟୁ ଅତ୍ୟାଚାର । ଏହାର ପ୍ରତିକାର ତୁମେ କଅଣ କରିବ ? ହଁ କି ନାହିଁ କହିଲ ?”

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏହି କଥା କହୁଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ ଆଖି ଛଲଛଲ ହୋଇ ଯାଉଥିବାର ଶ୍ରୀରାମ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ । ସେ କିଛିପଣ ଖରବ ରହି କହିଲେ, “ମୁଁ ଅସିଥିଲି—ଆପଣଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ କଥା କହିବା ପାଇଁ । ଆପଣ ଏ ଗାଁ ହତଶିଷ୍ଟ ହେବା କଥା କେତେଥର କହିଛନ୍ତି । ମୋର ଲଜ୍ଜା କିଛି ମୁଁ ଏ ଗାଁ ପାଇଁ କରନ୍ତି । ଆପଣ ଇସ୍ତୁଲ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଭଲକଲେ । ଏହି ଗାଁରେ ରହନ୍ତୁ । ଆପଣ ଓ ଆମେ ମିଶି କିଛି କାମ କରିବା । ମୁଁ ଅସିଥିଲି ଏହି କଥା ଆପଣଙ୍କୁ କହିବାକୁ ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏକଥା ଶୁଣି ସବୁଦିନ ହେଲପରି ଜଣା ପଡ଼ିଲା । ମାତ୍ର ସେ କହିଲେ, ନା ଶ୍ରୀରାମ, ତାହା ହେବ ନାହିଁ । ମୁଁ ଗୁଡ଼ିଆ ନାହିଁ ଏହି ଟିକିଏ ଅଧେ କାମ କରି ମରିଯିବି । ମୋର କାହିଁକି ମନ ହେଉଛି ମୁଁ ଏ ଗାଁରେ ଏକ ହଲସ୍ତୁଲ କାଣ୍ଡ କରିଦେବି । ଏ ଗାଁର ଅବସ୍ଥାକୁ ଏକବାରେ ଓଲଟାଇ ଦେବି । ଆଜି ଯେ ଗରବ ଅତ୍ୟାଚାର ମୁହଁରେ ପଡ଼ି ପେଣି ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି, ସେହି ଗରବଙ୍କ ରୁକୁରେ ଟିକିଏ ଦମ୍ଭ ସୁରେଇ ଦେଇ ଥରେ ଏ ଧନୀ



ମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଦେବ । ମୋହର ଏହିପରି ମନ । ତୁମେ ଶ୍ରୀରାମ, ଏଥିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ କି ନାହିଁ କୁହ ?”

ଶ୍ରୀରାମ—ମୁଁ ଏଥିରେ ନିଶ୍ଚୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିବି । ମାତ୍ର ଆପଣ ଏଇଠି ରହନ୍ତୁ । ଏଠୁ ଆପଣ ଗଲେ ଆମେ ଯେ କଅଣ କରିବୁ, ତାହାର ଠିକ୍ ନାହିଁ । ଆପଣ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ପଦେ ଅଧେ ଭଲ କଥା ଶୁଣୁଛି । ନ ହେଲେ.....

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ଶ୍ରୀରାମ, ମୁଁ ତୁମକୁ କହୁଛି, ତୁମେ ମୋ କଥା ରଖିବ ବୋଲି ମୋର ବିଶ୍ୱାସ । ତୁମେ ସାତ ଦିନରେ ଥରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଆଶ୍ରମକୁ ଯାଇ ଦେଶର ଖବର ବୁଝ । ଖବରକାଗଜ ଖଣ୍ଡିଏ ଆଣି ପଡ଼ । ଯେତକ ପାରିବ, କିଛି କିଛି କର । ଏହିପରି କରୁଥାଅ । ମୁଁ ସତ୍ୟ-ବାଦରେ ୨ ମାସ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ପୁଣି ଏହିଠାକୁ ଆସିବି । ନ ଆସିଲେ ମଧ୍ୟ ତେଣିକି ଏ ଗ୍ରାମର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସୁବିଧାଜନକ ହୋଇଯିବ । ଆଉ ଏକ କଥା ବିମ୍ବାଧର ସହିତ କୌଣସି ବିବାଦ ରଖ ନାହିଁ । ତୁମେ ଦୁଇଜଣ ଏକତ୍ରରେ ହରିହର ଆତ୍ମା ହୋଇଯାଅ । ବୁଢ଼ା ଦୁଇଜଣ ଯେତେ ବିବାଦ ଲଗାନ୍ତୁ ପଛେ ତୁମେ ଟୋକା ଦୁଇଜଣ ମିଳିମିଶି ଚାଲ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ମୋର ତ ବିମ୍ବାଧର ସହିତ ଭଲ ପଡ଼େ । ସେ ମଧ୍ୟ ତା ବାପର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଭଲ ପାଏ ନାହିଁ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ଭଲ କଥା, ଆହୁରି ବଢ଼ୁଛି ବଢ଼ାଅ । ତୁମେ ଦୁଇଜଣ ଖବରକାଗଜ ପଡ଼ ଓ ବରବର ଆଶ୍ରମକୁ ଯାଅ । ଏତିକି କରୁଥାଅ । ମୁଁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ବିମ୍ବାଧରକୁ ମଧ୍ୟ କହିଦେଇ ଯିବି ।

ଶ୍ରୀରାମ—ତେବେ ଆପଣ ଏ ଗ୍ରାମ ଛାଡ଼ିବେ, ଏହା ଠିକ୍ ହେଲା ?

ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ନିଶ୍ଚୟ, ତୁମେ ଏଥିରେ ଦୁଃଖିତ ନ ହୋଇ ମୁଁ ଯେପରି କହିଲି, ସେହିପରି କରି ମୋର ଫେର ଏହି ଗାଁ ଆସିବାର ବାଟ ସଫା କରିଦଅ ।

ସମୟ ଅତି କିଛି ନି କହି ଚୁପ୍ ହୋଇ ରହିଗଲେ । ତାଙ୍କ ମନରେ ଯେ ବଡ଼ ଆଘାତ ହେଲା, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀରାମ ଗାଁ ସାରା ପ୍ରସ୍ତର କରିଦେଲେ ଯେ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅତି ଶୀଘ୍ର ସେ ଗାଁ ଛାଡ଼ିବେ । କି ଗରିବ କି ବଡ଼ଲୋକ ସମସ୍ତେ ଏକଥା ଶୁଣି ଦୁଃଖିତ ହେଲେ । କେତେକ ଦୁଃଖୀଲୋକ ଏହି ବିଷୟ ଅଲୋଚନା କରି କାନ୍ଦ ପକାଇଲେ । ଗ୍ରାମର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଥରେ ଥରେ ଅସି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କଲେ । କେହି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଡାକି ଘରେ ଖୁଆଇ ଯୋଡ଼ି ପିନ୍ଧାଇଲେ । ମିତ ସଙ୍ଗାତ ଘର ସବୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଦି ଦି ବଖାଡ଼ି ତିନି ତିନି ବଖାଡ଼ି ଖୁଆଇଲେ । ଗାଁ ସାରା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଯିବାରେ ଦୁଃଖ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ତାଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଖୁଆଇବାରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଖାଯାଉ ଥାଏ । ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ଅବଧାନ ଯେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଗ୍ରାମରେ ଏତେ ଜନପ୍ରିୟ ହୋଇପାରେ, ତାହା ଅଜ୍ଞକାଳର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଟ୍ରେନିଂ ପାସ୍ ଶିକ୍ଷକମାନେ କଲ୍ଲନା କରିପାରୁ ନ ଥିବେ । ମନେ କରୁଥିବେ, ଏହା ଉପନ୍ୟାସର କଲ୍ଲନା ମାତ୍ର । କିନ୍ତୁ ଏହାହିଁ ସ୍ତବ୍ଧ ଘଟଣା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟାବରେ ଶିକ୍ଷକତା କରୁ ନ ଥିଲେ । ପିଲା ପଢ଼ନ୍ତୁ ବା ନ ପଢ଼ନ୍ତୁ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ରଖିବା, ଲଭସପେକ୍ଟରଙ୍କୁ ଖୁସ୍ ରଖି ନିଜ ଦରମା ଗଣ୍ଡାକ ମାରୁନେବା ତାଙ୍କର କାମ ନ ଥିଲା । ପିଲାକୁ ପଢ଼ାଇବାର ଅର୍ଥ ସେ ବୁଝୁଥିଲେ, ତାହାକୁ ପର ଲାବନ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ମଣିଷ କରି ଗଢ଼ିବା । ଏହା କରୁଥିଲେ ସେ କହିବ୍ୟବୋଧରେ, ଧର୍ମ ଶୂନ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟାବରେ । ଏଣୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଗାଁରେ ଏତେ ପ୍ରତିପତ୍ତି ଥିଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗାଁ ଦଳାଦଳି ଭିତରେ ନ ଥିଲେ । ସେ ଦଳାଦଳି ବନ୍ଦ କରିବାପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଏ ମଧ୍ୟ ଅତି ଏକ କାରଣ, ଯାହାପୋରୁଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଖାତିର କରୁଥିଲେ ।

X

X

X

ସତ୍ୟବାଦୀର ସେ ସୁନ୍ଦର ହୁଣ୍ଡାଅନା ବଣ ସବୁ କବିଙ୍କର ମନ ହରଣ କରିଛି । ବାସ୍ତବିକ ସେ ବଣ ଦେଖିଲେ ମନେ ହୁଏ ସୁନ୍ଦର

କେବେ ଦେବଲୋକରେ ଗୋଟିଏ କବିସନ୍ଥା ଲଗା ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସନ୍ଥା ଲଗାରେ ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜ କଲ୍ଲନାର ପରିସର ଘେନି ପରିସର ସହିତ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱତା କରିଥିଲେ । ଅବଶେଷରେ ଯେଉଁ କଲ୍ଲନା ସବୋଲୁଷ୍ଟ ବୋଲି ପରିଚିତ ହେଲା, ସେହି କଲ୍ଲନାକୁ ସୁବିଧାଯୋଗ୍ୟ ଦେବ ଚନ୍ଦ୍ରକର ଚନ୍ଦ୍ର କର ଦେଇଥିଲେ ଓ ସେହି ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ହାତରେ ଧରି ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ସତ୍ୟବାଦୀର କୁଣ୍ଡାଧନା ବଣକୁ ଯୁକ୍ତି କରିଥିଲେ । ସେହି ସୁନ୍ଦର କୁଣ୍ଡାଧନା ବଣରେ ସୁଖ୍ୟାସ୍ତା ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର କର୍ମସେବୀ । ମନେହୁଏ ସେ କୁଣ୍ଡାଧନା ବନକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ଆଜିକି ୨୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଷ ଗୋପବନ୍ଧୁ କଲ୍ଲନା କଲେ, ସେହି କୁଣ୍ଡାଧନା ବଣରେ ନିଜ ତପସ୍ୟାଫଳରେ ଏପରି ଏକ ଶକ୍ତି ଜାଗ୍ରତ କରିବାବେଳେ, ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳ ବ୍ୟାପିଯାଇ କୋଟିଏ ଉତ୍କଳୀୟଙ୍କ ହୃଦୟରେ ନୂତନ ସ୍ପନ୍ଦନ ଆଣି ଦେବ । ଦିନ ପରେ ଦିନ, ମାସ ପରେ ମାସ, ବର୍ଷ ପରେ ବର୍ଷ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀ ମାନେ ବନ୍ଦୁ ବନ୍ଦୁ କରି ନିଜ ଶରୀରର ରକ୍ତପାତ କରି ଏକ ମହାଶକ୍ତିର ଉଦ୍‌ବୋଧନ କରିଥିଲେ । ତାହା ହିଁ କ୍ଷେମ କ୍ଷେମ ଉତ୍କଳର ପୁରୋଧୀରେ ବ୍ୟାପି ଯାଇଅଛି । ବିଶେଷତଃ ମହାସ୍ତ୍ରା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ସତ୍ୟବାଦୀର ସେ ଜାଗ୍ରତ ଶକ୍ତିକୁ ଶତ ଗୁଣ ବଢ଼ିତ କରିବା ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳକୁ ସେଥିରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲା । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ଦୁର୍ଦ୍ଦି ସର୍ବଦା ସେହି ଦରିଦ୍ର କୃଷକ ଆଡ଼କୁ ଥିଲା । ଦରିଦ୍ର କୃଷକ ଉପରେ ସମଗ୍ର ସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । କୃଷକର ମେରୁଦଣ୍ଡ ହିଁ ଧନୀର ଧନଗର୍ବ, ଶିକ୍ଷିତର ଶିକ୍ଷାଗର୍ବ, ଅତ୍ୟାଚାରୀର ଉନ୍ମାଦନା ସବୁ ସନ୍ଧ୍ୟା କରୁଛି । ଏହି କୃଷକ ଯେତେଦିନ ଅଚେତନ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବ, ତେତେଦିନ ଏ ହତଭାଗ୍ୟ ଦେଶର ଉଦ୍ଧାର ନାହିଁ । ଏହା ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜାଣିଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ କୃଷକ ମଧ୍ୟରେ ଜାଗରଣ ଆଣିବାପାଇଁ ମନ ବଳାଇଥିଲେ । କୃଷକର ଜାଗରଣ ଓ ଆଭିଜାତ୍ୟର ପତନ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ମୂଳ ମନ୍ତ୍ର ଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଶିକ୍ଷାର ଗର୍ବରେ ସମତାର ଗର୍ବରେ କୃଷକକୁ

ଶୋଷଣ କରିବାକୁ ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଜାଗ୍ରତ କୃଷକ ଭିତର ଶିକ୍ଷା ଦେଇ ଦେଉ । ଏଥିପାଇଁ ଯେତେ ପ୍ରକାର ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଇ ପାରେ, ତାହା ଗୋପବନ୍ଧୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏହି ଚେଷ୍ଟା କରିବାକୁ ଯାଇ ଦେବପ୍ରତିମ ଦାସେ ଆପଣେ ଅନେକ ଲକ୍ଷ୍ମୀନା ସହିଛନ୍ତି । ସମତାଗଦ'ରେ ଉଲ୍ଲେଖ ବିଦେଶୀ ଶାସନ ସାହାଯ୍ୟରେ ଶୀତ ଏକ କୃଷକପୀଡ଼କ କମିସନାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଛୁଟା ହୋଇ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଦୁଇବର୍ଷ ଜେଲ ଭୋଗିବାକୁ ହୋଇଥିଲା । ସେ ସବୁ ଲଢ଼ିବାସର କଥା । ସେ ସବୁର ବିଶେଷ ବିବରଣୀ ଚିରଦିନ ପାଇଁ ଉତ୍କଳର ଏକ ଆଲୋଚନାସ୍ତମ୍ଭ ହୋଇ ରହିଥିବ । ଯେଉଁ ଆଲୋଚନାସ୍ତମ୍ଭକୁ ଦେଖି ଭବିଷ୍ୟତ କୃଷକସମାଜ ଦୃଢ଼ଭାବରେ ଆତ୍ମଜାତ୍ୟର ଅତ୍ୟାଚାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଗ୍ରସର ହେଉଥିବ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜେଲ ଭୋଗି ସୁଦ୍ଧା ଦବି ଗଲେ ନାହିଁ । ସେ ଭାବିଲେ କୃଷକ ସମାଜ ଭିତରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ କର୍ମୀ ଆବଶ୍ୟକ ; ଯେଉଁ କର୍ମୀ କି ଖବରକାଗଜରେ ନାମ ବାହାରବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସୀ ହେବେ । ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ ଏପରି କର୍ମୀ ଆବଶ୍ୟକ ଯେ କି କୃଷକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମୁଣ୍ଡ ମାଡ଼ି ହାତ ମାଂସ ମିଳାଇ ପଡ଼ି ରହିବ । ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ନିଜର ସତ୍ତାକୁ ମିଳାଇ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଆଁ କରି ଗଢ଼ି ଦେବ । ଏହିପରି କର୍ମୀ ହେଲେ ସୁନା କୃଷକ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇ ଅତ୍ୟାଚାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିପ୍ଳବ ଘଟାଇ ପାରବ । ଏଣୁ ମୁଣ୍ଡାସା ଗୋପବନ୍ଧୁ କର୍ମୀ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ସତ୍ୟବାଦରେ ଏକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । ଗ୍ରାମରୁ ସାମାନ୍ୟ ଲୋକ ପଢ଼ି କାଣିଥିବା ପୁରୁଷ ବା ସ୍ତ୍ରୀ କେହି ଲଜ୍ଜା କଲେ ସେଠାରେ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ପାରବ । ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ନାମ ଥିଲା ଲୌକିକ ପାଠଶାଳା । ଏ ବିଷୟ ଖବରକାଗଜମାନଙ୍କରେ ବରାବର ବାହାରୁଥାଏ । ଅନେକ ଗ୍ରାମରୁ ଅନେକ ଧାର୍ମିକ କୃଷକ ଲୋକ ସେବା'ରୁତ ନେଇ ଲୌକିକ ପାଠଶାଳାରେ ଶିକ୍ଷାନେଇ ଗ୍ରାମ-ମାନଙ୍କରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଅନେକେ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷା ପଉଛନ୍ତି ।

ସେରଗଡ଼ର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଖବର କାଗଜରୁ ଲୋକେ ପାଠଶାଳା କଥା ଶୁଣିଛନ୍ତି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ପୁଣ୍ୟାସ୍ତ୍ରା ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସ୍ମାର୍ଥତ୍ୟାଗ, ଦେଶପ୍ରାଣତା ଉତ୍କଳର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ବ୍ୟାପିଛି । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଆଖିରେ ଦେଖିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶତ ଶତ ଲୋକଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁ ହୃଦୟର ସହିତ ଭକ୍ତି କରନ୍ତି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେହିପରି ଜଣେ । ସେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହିତ ସେରଗଡ଼ ଗ୍ରାମରୁ ବାହାରି ବାଲେଶ୍ଵର ଷ୍ଟେସନ ଧରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବରାବର ସେ ଗାଁ କଥା ଭାବୁଥିଲେ । ବହୁକାଳର ମମତା ଛଳ କରି ଆସିବାରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ବିଷାଦ ମଧ୍ୟ ହେଉଥାଏ । ମାତ୍ର ଏଣେ ଏକ ନୂତନ ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା ଲୋକ-ସେବା କରିବେ । ଏ ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା ଆଗରେ ଗ୍ରାମ ପ୍ରତି ମମତା ଅବଶେଷରେ ଉଡ଼ିଗଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ବଡ଼ ଜୋର ଦେଖାଇ ଥିଲା ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଗୁଲିଆଆନ୍ତି; ସଙ୍ଗରେ ଗୋଟିଏ ଭାଉଅ ଗୁଲିଆଏ । ଭାଉର ଥୋଟେ ଅଙ୍ଗାରେ ଗୋଟିଏ ବେତ ପେଟି, ଆଉ ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗାରେ ଗୋଟିଏ ଟୋକେଇରେ କେତେକ ଜନସ ପତ୍ର ଥାଏ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଷ୍ଣୁଧର ଆସୁଥାଆନ୍ତି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଚାଟକାକ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଷ୍ଣୁଧର ସହିତ ନାନାପ୍ରକାର କଥାବାର୍ତ୍ତା କରି ଗୁଲିଆଆନ୍ତି । ଗାଁର କେତେ ସୁବ ସ୍ତ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମନକୁ ଖୁଲି ଆସୁଥାଏ । କେତେ ପ୍ରକାରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେଥିରୁ କେତେକ ମନ ଭିତରେ ଲୁଗୁଲ ଦେଉ ଥାଆନ୍ତି । କେତେ ଅବା କହି ପକାଇ ଶାନ୍ତି ପାଉଥାନ୍ତି, କେତେବଳେ ଅବା କାନ୍ଦି ପକାଇଲ ପରି ହୋଇଯାଉ ଥାଆନ୍ତି । ଏତେକାଳ ଗୁଟଶାଳାରେ କାମ କରି ଏତେ ପିଲାଙ୍କୁ ପକାଇ ଶେଷରେ ଯେ ସୁଲି ହାକିମ ଆସି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଅପାରଗ ବୋଲି କହିଗଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଆଉ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଆଣି ରଖିଗଲେ, ଏହା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମନରେ ବଡ଼ ଜୋରରେ ଆଘାତ ଦେଇଥାଏ । ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କ ଗୁଲି ଚଳଣି ଓ ସେ ନିଜେ କିପରି ଗୁଲିର ବଜାୟ ଲଗି ବ୍ୟସ୍ତ, ଏକଥା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଲରୂପେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଦୁଃଖିତ ହେଉଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରକାଦ କଥା ପକାଇ

ଚନ୍ଦ୍ର ଦୃଷ୍ଟି ପକାଇ ଥାଆନ୍ତି । ମାତ୍ର ପ୍ରକାଦ ଭିତରେ ଯେ ଗାଁର ଗୋଟିଏ ଭାଷଣ ଶବ୍ଦ ବଢ଼ୁଛି, ଏକଥା ବାରମ୍ବାର କରି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧରକୁ କହୁଥାନ୍ତି । ସବୁ କଥା କହିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ, ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ସୁର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଧରି ଥାଆନ୍ତି । ସେ'ଟି ଦେଉଳ ସେଉଁଗଳ ଗାଁର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କର ପରସ୍ପର ଗାଢ଼ ବନ୍ଧୁତା ଆବଶ୍ୟକ । ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭୟଙ୍କର ଶତ୍ରୁତା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ଦୁଇ ମୁକକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାଧାରଣ ବନ୍ଧୁତା ଅଛି । ମାତ୍ର ଏମାନେ କିମିତ୍ତ ବବାଦୁଟାକୁ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସୂତ୍ର ଯେ ନ ଆଣିବେ, ଏହା ମଧ୍ୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ ହୁଏ । ତେଣୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଚିନ୍ତିତ । କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର କହୁଥାନ୍ତି, “ତୁମେ ଦୁଃଖ ଦୁଇ ଭାଇ ପରି ରହିଲେ ଗାଁ ସୁନା ହୋଇଯିବ । ନ ହେଲେ କିଛିଦିନ ପରେ ତୁମ ଗାଁରେ ଭୂତ ଆସି ନାଚିବେ ।” ଏ କଥାର ଭିତରରେ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧର ଦୁହେଁକୁ ଦୁଃଖ ଲାଗିବ ରହନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏ ଲାଗିବତାର ଅର୍ଥ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେଶ୍ ବୁଝୁଥିଲେ—କେହି ମନକୁ ସ୍ଥିର କରି କିଛି ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଚିନ୍ତା କରି ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଯାହାହେଉ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେବାରେ ସୁବିଧା ଓ ଅସୁବିଧାରେ ସୁଦ୍ଧା ସୁଟି କରୁ ନ ଥାନ୍ତି ।

ଏହିପରି କଥାବାଞ୍ଛି ହୋଇ ଚାଲି ଥାଆନ୍ତି । ଅବଶେଷରେ ସମସ୍ତେ ଅସି ବାଲେଶ୍ଵର ଜ୍ୟେଷ୍ଠନରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଶୁଣିଲେ ଗାଢ଼ ଅସିବାକୁ ଆଉ କିମ୍ ସମୟ ଅଛି । ଟିକିଟ୍ କଣିକାକୁ ବିଦ୍ୟାଧର ଗଲେ । ଆଉ ଅନ୍ୟମାନେ ଯାଇ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ବସିଲେ । ଟିକିଟ୍ ନ ଦେଖିଲେ ପ୍ଲାଟଫର୍ମକୁ ଛାଡ଼ି ନ ଦେବା ପ୍ରଥା ଅନେକ ଜ୍ୟେଷ୍ଠନରେ ଅଛି । ମାତ୍ର ବାଲେଶ୍ଵରରେ ତାହା ନାହିଁ । ଭରୁଆକୁ ବିଦା କରିଦେଲେ । ଭରୁଆ ଗଲବେଳେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ି ଭୁବାର ହେଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଉଠାଇ ନେଇ ତା' ପିଠିରେ ଦୁଇ ଭିଜିଟି ସ୍ନେହ ଗୁସୁଡ଼ା ମାରି କହିଲେ, “ମୁଁ ଫେରି ତୁମ ଗାଁକୁ ଆସିବି ଯେ । ମୋର ତ' ସେ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ପରି,

ମୁଁ ଶୁଣିବି କୁଆଡ଼େ ? ଗାଡ଼ି ଆସିଗଲା ଗାଡ଼ି ଆସିଗଲା ବୋଲି
 ଗୁରୁଆଡ଼େ ହୁ, ସୁ ଶୁଣାଯିବାରୁ ଭାରୁଆ ବରଷା ତରତର ହେଲା,
 ପ୍ରାୟଶଃରୁ ଗୁଲି ଆସିଲା । କାଳେ ପୁଣି ଟିକିଟ୍ କଲେକ୍ଟର ପଶି
 ନ ଉଠିବେ । ଏ ହାସ ତାହାର ସୁଦ୍ଧରେ ବନ୍ଧାଦ ଚିତ୍ତକୁ ହଟାଇ
 ପାରି ନଥିଲା । ବନ୍ଧାଧର ଟିକିଟ୍ କରି ଅଣି କେତେକ ଜିନିଷ ହାତରେ
 ଧରିଲେ । ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ଭଲ ଡିକାଟିଏ ଟୋକି ଟୋକି ସେହିଠାକୁ
 ଗମନେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ନେଇଗଲେ । ସେତେ ଭଲ ହେଉ ପଛକେ
 “ସୁ ଶ୍ରେଣୀ ଗାଡ଼ି ତ । ଅନୁତଃ ଠିଆ ହେବା ପାଇଁ ଜାଗା ଅଛି ।
 ସୁକୁମାର ଗାର ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ । ସେ ସୁବରୁ କେତେଥର ଭେଲ ଚଳିଥିଲେ
 ମଧ୍ୟ ଟିକିଟ୍ ସହସ୍ତ ହେଉ ଆସନ୍ତି । ଗମନେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ନିର୍ଭୟ ନ ଆସନ୍ତି । ଗାଡ଼ି ଉପରକୁ ଉଠିଲେ । ମାଲପ୍ରସ ମଧ୍ୟ ଉଠିଗଲା ।
 ବନ୍ଧାଧରକୁ ଟିକିଟ୍ ଦେଇ କଥା ପଚାରିବାରୁ ବନ୍ଧାଧର କହିଲେ, “ତା
 ସୁଜା ମୁଁ ଅପଣଙ୍କଠାରୁ ନେବି ନା ?” ଗମନେ କହିଲେ, “ହଁ ଟକା
 କେହିଠୁ ଅଣିଲୁ ? ତୋ ବାପର ଟକା ମୁଁ ନେବି ନାହିଁ ।” କିନ୍ତୁ
 ବନ୍ଧାଧର ଯେ ଟକା ନେବେ ନାହିଁ, ଏକଥା ହଠାତ୍ ଜଣା ପଡ଼ିଗଲା ।
 ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ସେ ବସନ୍ତରେ ବେଶୀ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ହେଲା ନାହିଁ । ଗମନେ
 ବାହ୍ୟରେ ବରକ୍ତ ହେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଭିତରେ ବନ୍ଧାଧରର ଦାକ ପ୍ରତି
 ମମତା ଦେଖି ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲା ପରି ଜଣାପଡ଼ୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମ
 ଗମନେଙ୍କ ହାତରେ ଟିକିଟ୍ ଦେଲେ । ଗମନେ ପଚାରିଲେ,
 “ଏ କଅଣ ?” ଶ୍ରୀରାମ କହିଲେ, “ନେଇ ପାଲ ଥାଆନ୍ତୁ । ସେଠାରେ
 କିଛି ସୁବିଧା ଅସୁବିଧା ହେବ । ହାତରେ କିଛି ଥିବା ବଲ୍ ବୁଦ୍ଧି କି ?
 ଗମନେ—“ସେ’ ତ ସତ କଥା, ମାଣ—” ଏହି କହି କିଛି
 ବସ୍ ହୋଇ ରହି ପୁଣି କହିଲେ, “ଅଛା ଶ୍ରୀରାମ, ବନ୍ଧାଧର, ତୁମ ଦୁଇ
 କହୁଛି, ତୁମେ ମୋ ଆଗରେ ଏଇଠି ମୋ ଆଡ଼କୁ ଆନାଲ ହ
 କରି କି ଯେ, ତୁମେ ପଛପୁରକୁ ଦୁଇ ଭାବ ବୋଲି ମନେ କ
 କେବେହେଁ କିଛି ମନୋମାଳିନ୍ୟ ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ପ୍ରକାର

ତେବେ ଶ୍ରୀରାମ, ମୁଁ ତୁମର ଏ ଟଙ୍କା ନେବି । ବନ୍ଧାଧର, ତୁମର ଏ ଟଙ୍କାଟି ବାଣିବ । ନ ଦେଲେ ମୁଁ ଅଜି ଏ ଗାଡ଼ିରେ ଯିବି ନାହିଁ ।”

ସାଥ

ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବନ୍ଧାଧର ଦୁହେଁ ଦୁହେଁ କିଛିତ ଅପ୍ରତିରୋଧୀ ହୋଇଗଲେ; ମାତ୍ର ବେଣୀ ବଳୟ ନ କରି ଶ୍ରୀରାମ ବନ୍ଧାଧରଙ୍କ ହାତ ଧରି କହି ପକାଇଲେ, “ଅଛା ବନ୍ଧାଧର, ତୁମର ମୋର ତ’ କିଛି ବଦାଦ ନାହିଁ; ତେବେ ଏଣିକି ତୁମେ ମୁଁ ଦୁହେଁ ଭଲକରି ମିଳି ମିଶି ରହିବା । ତୁମର ମୋର ଅଜିଠାରୁ ସଙ୍ଗାତ । ଅଛା, ଏହିଠାରେ ଆମେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଛୁ, ଆମେ ଦୁହେଁ କେବେହେଁ ପଟ୍ଟର ବଦାଦ କରିବୁ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆପଣ କହନ୍ତୁ, ଆପଣ ସତ୍ୟବାଦୀ ଏହିଠାକୁ ଆସିବେ, ଏହିଠାରେ ରହିବେ ।”

ବନ୍ଧାଧର କହିଲେ, “ହଁ, ଆମ ମଧ୍ୟରେ ଆଉ ବଦାଦ ରହିବ ନାହିଁ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ଆସିବେ ବୋଲି କହନ୍ତୁ ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଟଙ୍କିଏ ହସିଦେଇ କହିଲେ, “ତୁମେ ଦୁହେଁ ମୋତେ ଏହିପରି ସ୍ନେହ କରୁଥିଲେ ମୁଁ ନିଶ୍ଚୟ ଆସିବି । ମୋ ମନରେ କେତେ କଥା ଅଛି । ମୁଁ କ’ଣ କହିବି ? ମାତ୍ର କେଳି କହୁଛି, ତୁମେ ଦୁହେଁ ଏହିପରି ମୋତେ ସ୍ନେହ କରୁଥିଲେ ମୁଁ ନିଶ୍ଚୟ ସେଇଗଡ଼ ଆସିବି, ସେଇଠି ରହିବି । ସେଇଠିକା ଲୋକଙ୍କ ଅଳ୍ପ ମୂଲ୍ୟ । ଏ ଦେହ ସେଇଠି ଦିଅର । ସେଇଠିକା ଲୋକଙ୍କର ମୁଁ ସେବ କରିବି । ସେଇଠି ଏ ଜୀବନ ଶେଷ କରିବି । ଆଉ କେତେ ଦିନ ବା ଯିବି । ଦେଖାମାଉ ଭଗବାନ କ’ଣ କରୁଛନ୍ତି ।

ଏତିକି କହି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରେଲଗାଡ଼ି ଦୁଆର ମୁହଁରେ ଯାହା ଛୁଟି ଯାଇଥିଲେ, ଯାଇ ସେହୁପାଖ ବେଞ୍ଚ ଉପରେ ବସି ପଡ଼ିଲେ । ବନ୍ଧାଧର ଶ୍ରୀରାମ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଉପରେ ଛୁଟି ହୋଇ ଥାଆନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଛୁଟି ହୁଇଯିଲା ବଜାଇଲା । ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବନ୍ଧାଧର ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧରି ଯିବାର ହେଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ବେଞ୍ଚଉପରୁ ଛୁଟି ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ସୁନାଶଙ୍କ ପାଦଧରି ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବନ୍ଧାଧର ଜୁହାର ହେଲେ । ଗାଡ଼

ଛଡ଼ି ନ ଥାଏ । ମାଟି ଗ୍ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦୁଆର ବନ୍ଦକରି ଦେଇ ବେଶି ଉପରେ ବସିଲେ । ବିପ୍ଳାବର ଓ ଶ୍ରୀରାମ ବିଦା ହୋଇଗଲେ । ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ପାଇଁ ନିଜ ପାଖରେ ଜାଗା କରି ଗ୍ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଲୁଗାପଟାକୁ ସଜାଡ଼ି ରଖିଦେଲେ । ସୁକୁମାରୀ ଯାଇ ବସିଲେ । ଗ୍ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦୀର୍ଘ ନିଃଶ୍ୱାସ ପକାଇ କହିଲେ, “ଏଣିକି ଜଗଦାଣ ଭରସା । କୁଆଡ଼େ ଟାଣିଲେ ସେଆଡ଼େ ଗଲି । ଏଣିକି ଗହା ଦେଖାଅ, ଭୁଲ ଲଗାଅ ।”

ଏହି ସମୟରେ ଗାଡ଼ି ଛଡ଼ିଲା । ଗାଡ଼ି ଛଡ଼ିଲା ମାଟିକେ ସୁକୁମାରୀଙ୍କ ଆଖି ଛଳ ଛଳ ହୋଇ ଉଠିଲା । ସେ ଆବେଗରେ କହି ପକାଇଲେ, “ତେବେ ଆମେ ଏ ମୁଲକ ଛଡ଼ିଲେ ।” ଗ୍ରାମଚନ୍ଦ୍ର କହିଲେ, “ଛଡ଼ିଲେ, କେଉଁଠି ? ଫେର ତ’ ଅସିବା ।”

ସୁକୁମାରୀ—“ସେ ତ ଗହନର କଥା । କଅଣ କପାଳରେ ଅଛି କେଜାଣି ?”

ଗ୍ରାମଚନ୍ଦ୍ର—“ହଁ, ପଛ କଥା ତ ଭଗବାନଙ୍କ ହାତରେ । ଏସଣି ଏ ଦେଶ ଛଡ଼ିଲେ ।”

ଗୁଡ଼ୁ ଗୁଡ଼ୁ ଗାଡ଼ି ଛଡ଼ିଦେଲା ।

ଦିନେ ବାସୁଦେବ ନିଜ ବଙ୍ଗାଳାରେ ବସିଛନ୍ତି । ନିଜ ମହାଜନି
 କାଗଜପତ୍ର ବସି ନିଜେ ଲେଖୁଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ସେହି ସ୍ଥାନର
 ମୌଜାର ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ନାମରେ ଜଣେ ଆସି ବାସୁଦେବଙ୍କୁ ହୃଦୟ-
 ଦଣ୍ଡବତ କରି ବସିଲା । ବାସୁଦେବ ନିଜ ଡାହାଣ ହାତ ଉଠାଇ ଦଣ୍ଡ-
 ବତକୁ ଘେନିଲେ ଓ ଟିକିଏ ଶଙ୍କର ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ ଦେଇ ପୁଣି
 ଲେଖିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଦିନ ପହରେ ସୁଦ୍ଧା ହୋଇ ନାହିଁ । ଖରାପ
 ଡାହାଣ ହୋଇ ନାହିଁ । ପୁଷ୍ପମାସିଆ ଦିନ । ଶୀତ ଖୁବ୍ ଅଛି । ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ
 ବଙ୍ଗାଳାର ଦାଣ୍ଡ ଦୁଆର କବାଟ ପାଖରେ ଛୁକୁର କାକୁର ହୋଇ
 ବସିଥାଏ । ତା ଦେହରେ ଖଣ୍ଡେ କଳା କୋଟ ଅଛି ।
 ସେପରି କୋଟ ପୁରୁଣା ଅବସ୍ଥାରେ କାରୁଲମାନେ ଆଣି ଗାଁରେ
 ନିଲାମ କରି ବିକି କରନ୍ତି । ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇର କୋଟରୁ ଜଣାଯାଏ, ଅନ୍ତତଃ
 ଶବ୍ଦ ହେଲା କଣିଲଣି । କାରଣ ସେଥିରେ ଟାଟି ଜାଗା ଚିରି ଯାଇଥିବାରୁ
 ତାଳି ପଡ଼ିଛି । ଆଉ ତା ଦେହରେ ଘୋଡ଼ହେଲା କିଛି ନ ଥାଏ । ନିଜ ବୃଷ୍ଟି
 କାନକୁ ବୋକ ଗୁରୁପାଖ ଯାକ ଗୁଡ଼ାଇ ଦେଇଥାଏ । ଶଙ୍କରର ବୟସ
 ପ୍ରାୟ ୪୩-୪୫ ବେଳ । ମୁହଁ ଶୁଖିଲା । କପାଳରେ ଚନ୍ଦ୍ରାର ରେଖା ବେଶ୍
 ପରିସାର ଦୂରକୁ ଦେଖାଯାଉଛି । ଶଙ୍କର କିଛିକ୍ଷଣ ବସିରହୁ କହିଲା,
 “ସାଆନ୍ତେ, ଧାନ ଆଣି ଦୁଆର ମୁହଁରେ ରଖିଛୁ । କାହାକୁ ବହୁଳ ମାଗି
 ଦେବ ।” ବାସୁଦେବ ଏଣେ ତଳକୁ ମୁହଁ କରି ଲେଖୁଥାଆନ୍ତି । ତେଣେ

କହିଲେ, “ଆଁ ଧାନ ଅଣିବୁ ? ସବୁ ଛଣାଇବୁ ନା ?” ଏଥିରେ ଶଙ୍କର ଟିକିଏ ଗଳା ଖଙ୍କାରି ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲା, “ଏଥର ତ’ ଧାନ ଯୋକ ଖାଇଗଲା; ଗୁରୁଅଣା ତ’ ସୁଜା ପାଇ ନାହିଁ । ଯାହାକି ଅଣି ଖଳାରେ ଜମା କରିଥିଲା, ସାଆନ୍ତଙ୍କ ପିଆଦା ଯାଇ ଅଟକାଇ ଦେଇ ଆସିଥିଲା । ସେୟାକୁ ତ’ ମଳମାଳି ନେଇ ଆସୁଛି । ପିଆଦା ଆଗରେ ବି ମଳ ଦେଇଛି । ସବୁ କୁଅଥୁ ଛୁଡ଼ିବ ? ସୁଧକୁ କିଛି ପଟାଇବି ।” ବାସୁଦେବ ଲେଖୁ ଥାଆନ୍ତି । ଏଣେ ହୁଁ ମାରି କହିଲେ, “ଅଛା, ଧାନ ଏହି ବଙ୍ଗାଳା ଭିତରକୁ ନେଇଆ । ମୁଁ ଲୋକ ଡକାଇଛି ।” ଶଙ୍କର ଯାଇ ଆଠଟି ପଟ ଫମେ ଫମେ ନିଜେ ଉଠାଇ ଅଣି ବଙ୍ଗାଳାରେ ରଖିଲା । ତହିଁ ବାସୁଦେବ କହିଲେ, “ଏଠି ଖାଲିଟା କାହିଁକି ବସିବୁ, ଆମର ଆଜି ଗୁରୁଟା ପଡ଼ିଲି ପଡ଼ୁଛି । ତୁ ଟିକିଏ ଯିବୁକି ବଳଦ ଅଡ଼େଇ ଦେବୁ—ଆମର ଲୋକ ଆସି ନାହିଁ । ଶଙ୍କର ଏ ପାଖ ସେପାଖ ଅନାଇଁ ଉଠି ଖଳା ଆଡ଼କୁ ଗଲା । ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀରାମ ଆସି ସେହି ବଙ୍ଗାଳାରେ ପଡ଼ିଥିବା ଚଟେଇ ଖଣ୍ଡକରେ ବସିଲେ । ଶ୍ରୀରାମକୁ ବାସୁଦେବ କହିଲେ, “ଶ୍ରୀରାମ, ଦେଖିବୁଟି ଏ ଓଷାସିଲ ବାକି ଖାତାଟା । ଶଙ୍କର ଘଡେଇ ଆସିଛି ଧାନ ଦେବାପାଇଁ, ତେଣେ କାକି ଅଛି । କଅଣ ମୋତେ କହିବୁଟି । ଗଲାବର୍ଷ ସିହାଟାକୁ ବି ଟିକିଏ ମିଳାଇ ଦେ । ଶ୍ରୀରାମ ଓଷାସିଲ ବାକି ଖାତା କାଢ଼ି ଦେଖିଲେ । ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ । ସା । ସେରଗଡ଼ ନାମରେ ବାକି ଛେ ୮୧।୦୯, ହାଲ ଛେ ୪।୦୯, ମୋଟ ଛେ ୮୫।୦୯; ସୁଧ ଛେ ୨୧।୦୯ = ମୋଟ ଛେ ୧୦୬।୧୮ ? ଶ୍ରୀରାମ ଏହାକୁ ଦେଖି ଟିକିଏ ଚମକି ପଡ଼ିଲେ । ମାଟି ପରେ ଭାବି ନେଲେ ଯେ, ଏଥିରେ ଚମକିବାର କାରଣ କିଛି ନାହିଁ । କାରଣ ଏ କିଛି ବିଶେଷ ଘଟନା ନୁହେଁ । ଓଷାସିଲ ବାକି ଖାତାରେ ୨୫୦।୩୦୦ ଜଣ ଖାତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ତତଃ ୧୦୦ ଜଣଙ୍କର ଏହିପରି ବାହାରିବ । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀରାମ ଏ ବିଷୟରେ କଅଣ ଟିକିଏ ଭାବିଲା ପରି ଜଣାଗଲା । କିଛିପଣ ପରେ ସେ କହିଲେ, “ତା’ ଉପରେ ତ’ କଅଣ ଏତେ ଗୁଡ଼ାଏ ବାକି ।” ବାସୁଦେବ ଶରୀରରେ—“କେତେ ?”

ଶ୍ରୀରାମ ଉପର ହସାବ କହି ଦେବାରୁ ବାସୁଦେବ କହିଲେ, “ହ, ଏତେ କଅଣ କହୁଥିଲୁ ?”

ଶ୍ରୀରାମ ଟିକିଏ ଅତମତ ହୋଇ କହିଲେ, “ତା’ ଜନ୍ମ ଗଲେ ସେ ଅଡ଼କୁ ସୁଝିପାରିବ ନା ? ଏ ଗୁଡ଼ାକ ଖାଲି ଖାତା କାହିଁକି ବଢ଼ୁଛି ?” ବାସୁଦେବ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଠାରୁ ଏପରି ପଚାରିବାର କେବେ ଶୁଣି ନ ଥିଲେ । ଟିକିଏ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “କାହିଁକି, ଦେଖୁ ନାହିଁ, ସେ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଅସୁଲ ଦେଇଛି କି ନାହିଁ । ହାଲ ପିଛଇ ଲାଗିଛି । ଏହା ମହାଜନି କାରବାର । ଏ ଖେଳଘର କଥା ହୋଇଛି କି ?”

ଶ୍ରୀରାମ ତା’ ପରେ ଟିକିଏ ରହି କହିଲେ, ‘ତା’ର ତ’ ଜମା ଖମଣି ନା ଖ୍ୟ ମାଣ ଜମି । ସେଥିରୁ ଏତେ ଦେଖା ସୁଝିବ କିପରି କି ଜାଣେ ।” ବାସୁଦେବ ଟିକିଏ ଗରିଯାଇ କହିଲେ, “ତୁ ନେଇ ତାକୁ କିଛି ଦେଇଦେ । ତୁ ଯା’ ମଣିଷ ହେବୁ, ତା ଦେଖା ଗଲଣି । ତୋତେ ତ ସେ ରାମ ମହାପାତ୍ର ମନ୍ତ୍ର ପଢ଼ାଇଛି । ଗଲୁ ନାହିଁ ତା’ ସାଙ୍ଗରେ ସତ୍ୟବାଦ ।” ଏହିପରି କଥାବାତ୍ସା ହେଉଛନ୍ତି, ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଦେଖି ବାସୁଦେବ କହିଲେ, “ଶୁଣିଲ ନା ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ, ଆମ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ବାହାଦୁରୀ । ଏଥାକୁ କାହିଁକି ଭଗବାନ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ । ମହାଜନି କାରବାର କରି ଖାତକର ଜମିବାଡ଼ି ଘର କରଣା ହସାବ କରି ତା’ ପାଖରୁ ବୁଆଡ଼େ ଅସୁଲ ହେବ କହୁଛି । ଖାଲକୁ ତ’ ଲୋକେ ଏପରି ଅସବୁ ଯେ ସବୁବେଳେ ଫାଳି ଦେବାପାଇଁ ତିଆରି । ସେଥିରେ ଆମେ ଘରେ ଜଣେ ଏପରି କଥା ମୁହଁରୁ ବାଜିଲେ ଆଉ କଅଣ କାରବାର ହେବ ?”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଶ୍ରୀରାମ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ ଦେଇ ପୁଣି ବାସୁଦେବଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ କହିଲେ, “ଆଉ କହିବାର ଅଛି ? ଶେଷ ଦିନକୁ ଦିନ ଅସବୁ ହୋଇଗଲେଣି, ଆମ ମହାଜନି କଥାକୁ ମୁଁ ଆଉ ବୁଝୁନାହିଁ ନା ? ଯାହାର ନେଲେ, ତାକୁ ଦେବା ତ’ ଦୂରେଥାଉ ସୁଖ

ସୁଦ୍ଧା ହେତାଇବା କଥା ମନରେ ପକାଇ ନାହାନ୍ତି । ଶ୍ରୀରାମ ପିଲା ଲେକ । ସେ କଅଣ ବୁଝିଛି । କହିଦେଲା ପଦେ ଏଣୁ ତେଣୁ ।”

ବାସୁଦେବ ଜୋର ଦେଇ କହିଲେ, “ନା, ସେ ରାମ ମହାପାତ୍ର ଗଲ ଦନ୍ତୁ ମୁଁ ଦେଖୁଛି ଏଇଟାର ମତି ଠିକ୍ ନାହିଁ । ମୋ କାନକୁ ଏ କଥା ଆସିଛି—ଏ ଆଉ ବିମ୍ବାଧର କୁଆଡ଼େ ଆଜିକାଲି ଭାରି ସାଙ୍ଗ । ପୁଣି କୁଆଡ଼େ ଆମେ ସବୁ ଭାରି ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଛୁ । ଯାକୁ ଭାରି ଚିନ୍ତା । ମୁଁ କଅଣ କହିବି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ, ଆଜି ବୁଝିଲେ ଏ ଘରକରଣା ଭାଙ୍ଗି ଯଦ ରକାଷ ନ ହେବେ, ମୋତେ କହିବ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ରାମ ମହାପାତ୍ରଟା ବଗୁଲିଆ, ତା’ କଥା ଏମାନେ ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ସେ ଯାଇଛି ଏ ଗାଁରୁ ରକ୍ଷା । ହଁ, ମୁଁ ଶୁଣୁଥିଲି ଶ୍ରୀରାମ ବିମ୍ବାଧରଙ୍କର ଖୁବ୍ ପଡ଼ୁଛି ବୋଲି । ପଡ଼ିଲା, ପଡ଼ିଲା ସେଥିରେ କିଛି ଫଳ ନାହିଁ । ଫେର ଘରକରଣା କଥା ତା’ ବୁଝିବା ଦରକାର ।

ଏ ସବୁ କଥା ଶୁଣି ଶ୍ରୀରାମ ଶଙ୍କି ଗଲେଣି । ସେ କେବେ ଶକ୍ତ ବାପାଙ୍କ ଆଗରେ ବେଶୀ କଥା କହି ନାହାନ୍ତି । ବାପାଙ୍କୁ ଭକ୍ତି କରନ୍ତୁ ନ କରନ୍ତୁ, ତାଙ୍କୁ ଯେ ଶ୍ରୀରାମ ପିଲା ଦନ୍ତୁ ଅତି ବେଶୀ ଭୟ କରେ, ଏ କଥାରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀରାମ ଚୁପ୍ ହୋଇ ବସି ଥାଆନ୍ତି । ସେ ମନେ ମନେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଉପରେ ଭାରି ରାଗି ଗଲେଣି । ବାପାଙ୍କ ଆଗରେ କଥାଟା ପଡ଼ି ନ ଥିଲେ ହୁଏ ତ ସେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଦୁଇ ଗୁରୁ ପଦ ଶୁଣାଇ ଦେଇ ଥାଆନ୍ତୁଣି । କଅଣ କରବେ, ମନକଥା ମନରେ ମାରି ବସିରହି ସବୁ ସହନେଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବେଶୀ ସମୟ ଏ କଥାରେ ନ ମାତି ଧୀରେ ଧୀରେ ତାଙ୍କ ସ୍ବଲ୍ପ କଥା ପକାଇ ଦେଲେ । ବାସୁଦେବ ସେ କଥାରେ ଯୋଗ ଦେଲା ମାତ୍ରେ ଶ୍ରୀରାମ ସେଠାରୁ ଯାଇ ଖଲାରେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ତା’ଠାରୁ ପଚାରି ବୁଝିଲେ ଯେ, ସେ ତାହାର ଧାନ କରଜର ମୂଲ କଥା ଜାଣେ ନାହିଁ । ଶଙ୍କର ବାପ ଅମଳରୁ ଓ ବାସୁଦେବଙ୍କ ବାପ ଅମଳରୁ ସେ ଧାନ କରଜ ଗଡ଼ି ଆସୁଛି । ତେବେ ୨୦ ସାଲ କାଳବେଳକୁ ଶଙ୍କର ୫ ହେଲା ଧାନ କରଜ ନେଇଥିଲା । ସେ ଧାନ ସୁଦ୍ଧି ପାରୁନାହିଁ ।

ଯାହା ହେଉଛି, ସବୁ ସୁଧକୁ କରୁଛି । ତା'ଛଡ଼ା ବର୍ଷାଦିନେ ନଅଟା
ଅଣ୍ଟରେ ଯାହା ନିଏ ତାହା ସୁଧ ଅସଲ ସବୁ ଛଡ଼ାଇ ଦେଉଛି ।
ତା'ପରେ କୁଟୁମ୍ବ ୨ ପ୍ରାଣୀ । ଜମି ୩୪ ମାଣରେ ଚଳିପାରେ ନାହିଁ ।
ଅପାତ ଶ୍ରାବଣ ବେଳକୁ ବରାବର ବାସୁଦେବଙ୍କ ଦୁଆରେ ଅଶୀପଠ
ନେଇ ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି । ଏସବୁ କଥା ଶଙ୍କର ବଡ଼ ନିଶ୍ଚୟରେ କହିଯାଉ
ଥାଏ । ପାଠକେ ହୁଏତ ମନେ କରିବେ ଯେ, ବାସୁଦେବ ବଡ଼ ସୁଧ-
ଖୋର ନିର୍ଦ୍ଦୟ ମହାଜନ । ମାତ୍ର ଶଙ୍କର ତାହା ମନେ କରେ ନାହିଁ ।
ସେ କହେ ସସାର ତ' ସେହି ରକମ । ମହାଜନ ହେଲେହିଁ ତ ଏହିପରି
ସୁଧ ନେବ । ମାତ୍ର ବାସୁଦେବଙ୍କ ଦୁଆରେ ଅଶୀ ନେଇ ପଢ଼ୁଥିଲେ ଆଉ
ନିଶ୍ଚୟ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ନ ଥିଲୁ ସେହି ତ' ଭରସା; ତେଣୁ ଶଙ୍କର ମୁହଁକୁ
ବାସୁଦେବଙ୍କ ନିନ୍ଦା ବାହାରିବା ଦୂରେ ଥାଉ, ବରଂ ଏକଥା ଶୁଣାଗଲେ
ଯେ ବାସୁଦେବଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ସେ ଓ ତା' କୁଟୁମ୍ବ ପ୍ରାଣରେ ଅଛନ୍ତି ।
ନ ହେଲେ ତ ଅଖିଆ ଅସିଆ ମରି ଯାଆନ୍ତେଣି । ପାଠକଙ୍କ ଭିତରୁ ଯଦି
କେହି ମାମଲତକାର ଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ହୁଏତ ମନେ କରିବେ ଯେ,
ନ ଦେଇ ପାରିଲା ଭଳି ଦେଶୀ ହୋଇଗଲେ ଶଙ୍କର ନିଶ୍ଚୟ ଭୁଲି
କରି ଫାଳିଦେବ । କିନ୍ତୁ ନା—ସେ କଥାକୁ ଶଙ୍କର ପାପ ବୋଲି ମନେ
କରେ । ସେ କହେ, “ଏ ଜନ୍ମରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପରଜନ୍ମରେ ଦୁଃଖ
ପାଇବି ନା ? ଦେଶୀ ସୁଝିବି, ସୁବିଧା ହେଲେ ଗୋଟିଏ ଧାନ ସୁଦ୍ଧା ବାଣ
ରଖିବି ନାହିଁ ।” ସେ ସୁବିଧା ଯେ କେବେ ଆସିବ ଓ କିପରି ଆସିବ
ସେ ବିଷୟ ଭାବି ଶଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ଝେଙ୍କି କରେ ନାହିଁ । ସେ କହେ, “ସେହି
ଜଗଲାଥେ ଯେପରି ବରାବର କରବେ ।”

ନାନାପ୍ରକାର କଥା କହି କହି ଓ ଶୁଣି ଶୁଣି ମନେ ମନେ
ଭାବିଲେ, “ଶଙ୍କରକୁ କହିବି କି ଆଉ ଧାନ ନ ଦେବାକୁ । ଶୁଣିଲେ
ବାପା ଶୁଣିବେ । ସେଥିରେ ହେବ କଅଣ ? ଜଣେ—ଗରବକୁ ତ ରକ୍ଷା
କରିଦେବ । ବାପା ଯଦି ନାଲିଶ, କରନ୍ତି—ଗରବ ବରଷ ତ ନାଶ
ହେବ । ନା କାହିଁକି ? ମୁଁ ଯଦି କହେଁ ଯେ ମୁଁ ଧାନ ପାଇଛି, ତେବେ

ନାଲିଶ କର ବା ହେବ କଅଣ ? ତେବେ କଅଣ ଶଙ୍କରକୁ କହିବି !”
 ଏହିପରି ଭାବି ଭାବି ଶଙ୍କରର ଶୁଣିଲା ମୁହଁକୁ ଟିକିଏ ଟିକିଏ ଅନାଇ ଶ୍ରୀରାମ
 ଆଉ କିଛି କହି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେ ସେଠୁ ଚାଲି ଆସିଲେ । ସିଧା
 ବିମ୍ବାଧର ଘରଆଡ଼େ ଗଲେ । ଯାଉଁ ଯାଉଁ ବାଟରେ ବିମ୍ବାଧର ସାଙ୍ଗରେ
 ଭେଟ ହେଲା । ବିମ୍ବାଧର ତାଙ୍କ ଘରୁ ବାହାରି ଏଆଡ଼େ ବୁଆଡ଼େ
 ଆସୁଥିଲେ । ବିମ୍ବାଧର ପଚାରିଲେ, “କି ଶ୍ରୀରାମ, ବୁଆଡ଼େ ଯାଉଥିଲ କି ?”

ଶ୍ରୀରାମ କହିଲେ—ତୁମର ପାଖକୁ ତ’ ଯାଉଥିଲି ।

ବିମ୍ବାଧର—କାହିଁକି ?

ଶ୍ରୀରାମ—ମନଟା ଭଲ ନାହିଁ । ଏହି ଖାଲି ଗପ ସପ କରି ମନ
 ଭୁଲେଇବା ଲାଗି । ତୁମେ ବୁଆଡ଼େ ?

ବିମ୍ବାଧର—କାହିଁକି ? ବାପାଙ୍କ ସାଥରେ କିଛି ଠକ୍କା ଲାଗି
 ଗଲା କି ?

ଶ୍ରୀରାମ—ନା, ଲାଗିଯିବା ଉପରେ । ତେବେ ମୋ ବହୁକ
 କୁଳାଉ ନାହିଁ ।

ବିମ୍ବାଧର—କାହିଁକି ? କଅଣ ହୋଇଛି ?

ଶ୍ରୀରାମ—ହବ କଅଣ ? ସେହି ମହାଜନି କଥା । ଲୋକ ଏ
 ମହାଜନି ଦାୟୁରୁ ଆଉ ଉଧୁର ପାରିବେ ନାହିଁ । ଏ ତ’ ନାକବୁଡ଼ା
 ପାଣିରେ ସମସ୍ତେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏବେ ଏଥିରୁ ବଢ଼ିବେ କିପରି ? ଭାବୁଥିଲ
 ଥରେ ବାପାଙ୍କୁ କହିବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ସାହସ ହେଉ ନାହିଁ । ତୁମେ
 ବୁଆଡ଼େ ଯାଉଛ ?

ବିମ୍ବାଧର—ମୁଁ ଯାଉଛି ବାପା ପଠାଇଛନ୍ତି—ରାମ ମାହାଲକକୁ
 ତାକିବା ଲାଗି ।

ଶ୍ରୀରାମ—କାହିଁକି—ସେହି ଧାନ ଅସୁଲ ତାଗଦା ଚାଲୁଥିବ ;
 ଆଉ କଅଣ ?

ବିମ୍ବାଧର—ହଁ ତା ଉପରେ ଅମର ଅନେକ ଧାନ ବାଜା
 ହେଲାଣି । ସେ କମା ଶୁଣୁ ନାହିଁ । ଯାଏ, ଦେଖେ କଅଣ ବହୁଛି ।

ଶ୍ରୀରାମ—ହଁ, ଧାନ ବାକି ତ ମୋତେ ସେ ସବୁ ଜଣା ଅଛି ।
ଅସଲ ଯଦି ୨ ଛେଲ ଥିବ ତ ସୁଧ ୧୦୦ ଛେଲ ହୋଇଥିବ ।

ବିମ୍ବାଧର—ହଁ, ସେହୁପରି ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଏ ରାମ
ମାହାଜନ ବଡ଼ ହେମଜାତିଆ ଲୋକ । ପିଆଦା ଯାଇ ଫେରି ଆସିଲଣି ।
ମୋଟେ ଶୁଣୁ ନାହିଁ । କିଛି ହେଲେ ପଚାଇବାକୁ ନାମ ଗଳି ଧରୁ ନାହିଁ ।
ବାପା ରାଗ ହେବେ । ମୁଁ ଯାଉଛି । ସଞ୍ଜ ବେଳକୁ ଆସିବ, କଥାବାର୍ତ୍ତା
ହେବ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ଅଛି, ସଞ୍ଜ ବେଳକୁ ଆସିବ ।

ବିମ୍ବାଧର ଚାଲିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଶ୍ରୀରାମ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଘରକୁ ଚାଲି
ଆସିଲେ । ବିମ୍ବାଧରଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ସାମାନ୍ୟ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରି ବାପାଙ୍କୁ
ମାନିବା କଥାଟା ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ମନରେ ଜାଗି ଉଠିଲା । ଏଣୁ ଶ୍ରୀରାମ ଯେ
ନିଜେ ନିଜେ ବାପାଙ୍କ ଉପରେ ଚିତ୍ତୁଥିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ଲଜିତ ହେଲେ
ଭାବିଲେ “ଦୁନିଆ ତ” ସେଇଆ । ମହାଜନ, ଖାତକ, ଏହୁପରି ହୋଇ
ତ ସଂସାର ଚାଲିଛି । ସେଥିରେ ବିଚଳିତ ହେଲେ ହେବ ବା କ'ଣ ?”
ଅଉ ଶ୍ରୀରାମ ଭାବିଲେ, “ବାପାଙ୍କ ପରେ ତ’ ମହାଜନ ପରି ସେ
ବୁଝିବେ । ତେତେବେଳେ କ'ଣ ହେବ ?” ଏହି ସବୁ ଭାବି
ନିଜେ ଅଶ୍ୱସ୍ତ ହେଲେ; ମାତ୍ର ମନରତରେ ଝୁରୁ ଏକ ଗନ୍ଧାସ
କୋଣରେ ଟିକେ ଟିକେ ଏଭାବ ଉଠୁଥାଏ, “ଏପରି ନ ହୁଅନ୍ତା
କି—ଦୁନିଆଟା ବଡ଼ ଭଲ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତା ।” କିନ୍ତୁ ଏ ଭାବ ଉଠୁ ନ
ଉଠୁ ନାନାଦି ରକମର ଅନ୍ୟ ଭାବ ଆସି ଏହାକୁ ଚପାଇ ଦଳିଦାଳି
ଦେଇ ଚାଲି ଯାଉଥାଏ ।

ସଞ୍ଜ ହେବା ଟିକିଏ ଅଗରୁ ଶ୍ରୀରାମ ବାହାର ବିମ୍ବାଧରଘରଠାରେ
ପହଞ୍ଚିଲେ । ଦୁହେଁ ଯାକ ନାନା ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କଲେ ।
ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏହି ମହାଜନ କଥା ପଡ଼ିବାରୁ
ବିମ୍ବାଧର କହିଲେ; “କ'ଣ କରିବ, ଖାତକକୁ ଦୟା କଲେ ଆମେ ତ
ଚଳିଯାଉ ନାହିଁ । ଆମ ଗୁରୁଗୁଣ ଚଳାଇବାକୁ ହେଲେ ତ ଖାତକର

ଲୋକସାନ ହେଲା । ଏପରି ସ୍ଥଳେ ମଣିଷ ହାତରେ କି ଅକତିଆରି ଅଛି । ଭଗବାନ ଯାହାକୁ ଯେପରି କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ବେଶୀ ଅତ୍ୟାଚାର ଯେପରି ନ ହୁଏ, ତାକୁ ଦେଖିବା ଦରକାର । ବାପାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସ୍ୱଭାବ ଥିଲା ଯେ, ଖାତାପତ୍ର ଗୋଲମାଲ କରି ଖାତକକଠାରୁ ଠକି ନେଉଥିଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ସଫା କହି ଦେଲି, ଏ ସବୁ ଖରାପ । ସେ ମାନିଲେ । ଆଉ ଗୋଲମାଲ ନାହିଁ । ମୁଁ ନିଜେ ଦେଖି ସବୁ ଦେଉଛି ନେଉଛି । ଆଜି ଯେ ରାମ ମହାଲକ କତିକି ଯାଇଥିଲା, ସେଟା ଏକ ଦୁଆଳିଆ । ତା ଉପରେ ଆମର ହମାରେ ଧାନ ବାକି । ପିଆଦା ତ ପିଆଦା; ଆଜି ମୁଁ ନିଜେ ଯାଇଥିଲି । ସେ କୁଆଡ଼େ ଲୁଚିଲା । ମୋତେ ଦେଖା ଦେଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ତ କହୁଛି ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ କିଛି କିଛି ଆଣି ପଟା । ସେ ଶୁଣିବ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ବଡ଼ ରାଗ ହୁଏ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ହ ଲୋକ ବି ଖରାପ ହେଲେଣି । କିନ୍ତୁ ଉପାୟ କ'ଣ ? ସଂସାର କ'ଣ ଏହିପରି ଚାଲୁଥିବ ?

ବିମ୍ବାଧର—ଏହିପରି ତ ଚାଲୁଛି—ଚାଲୁଛି—ଚାଲୁବ । ଲୋକ ଭଲ ହେଲେ କେତେ କଥା ଭଲ ହୋଇଯିବ । ମୋର ଧାରଣା ଥିଲା ଏହି ମହାଜନ ଗୁଡ଼ାକ ହିଁ ଖରାପ । ମାତ୍ର ମୁଁ ଏହି କେତେଦୂର ହେଲେ ନିଜେ ବୁଝା ସୁଝା କରି ଦେଖୁଛି, ଲୋକ ବି କମ ଖରାପ ନୁହନ୍ତି । ବାପା ତ ଆଜିକାଲି କାଗଜ ପତ୍ର କିଛି ଦେଖୁ ନାହାନ୍ତି । ମୁଁ ତ ସବୁ ବୁଝୁଛି । ମୁଁ ତ ମାଲିମୋକଦ୍ଦମା କରି ଫେରରେ କାହାରିକୁ ପକାଇବାକୁ ଚାହୁଁ ନାହିଁ । ହକ୍ ପାଉଣା ମୋତେ ଦେବେ ନାହିଁ । ଏଥିରେ କ'ଣ କରିବ ?

ଶ୍ରୀରାମ—ବାପା ତ ମୋ ଉପରେ ଭାରି ରାଗ । ମୁଁ ଖାଲି ମଝିରେ ମଝିରେ କାଗଜ ପତ୍ର ଦେଖେ । କିନ୍ତୁ ମୋତେ ବୁଝା ସୁଝା କରିବାକୁ ଦେଉ ନାହାନ୍ତି । ମୁଁ କିଛି ଜାଣିପାରୁ ନାହିଁ—କ'ଣ କେଉଁଟା ।

ବିମ୍ବାଧର—ନା, ବାବା ମୋତେ ବଡ଼ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ବାଟକୁ ଆଣିଲିଣି । କାଗଜ ପତ୍ରରେ କିଛି ଆଉ ଗୋଲମାଲ

ନାହିଁ । ସବୁ ହୁସାବ କିତାବ ଠିକ୍ ଅଛି । ବାପାଙ୍କୁ ସିନା ସୁଧାଇଲି । ଖାତକ ଗୁଡ଼ାକ ତ ମୋତେ ଦକ୍ଦାର କରି ଦେଲେଣି । ମୁଁ କରେ କଅଣ ? ଏହି ଶୁଣିବ—ସେ ରାମ ମାହାଲିକ କଥା । ମୁଁ ତା ଦୁଆରକୁ ଆଜି ସକାଳେ ଗଲେ ଯାଇଥିଲି । ପିଆଦାକୁ ତ ଦଗଣ୍ଡା ଦ କଳ୍ପରେ ପରୁରେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଯାଇ ତା' ଦୁଆରେ ଦଣ୍ଡ ବସିଲି । ଦୁଆରେ ଲାଗିଲି, ଆଉ ଦେଖା ଦେଲା ନାହିଁ । ତା ଭାରିଯା ଆସି ମୋତେ କହୁଛି, 'ସେ ଘରେ ନାହିଁ । ବନ୍ଧୁ ବାସିଆ ଯାଇଛି ।' ତା' ଉପରେ ଆମର ପ୍ରାୟ ୮୦ ଛେଲ ଧାନ ବାକି । ମୁଁ ବାପାଙ୍କୁ ବୁଝାଇ କହିଲି, ୨୦ ଛେଲ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ବାକି ୬୦ ଛେଲକୁ ୬ ବର୍ଷ ମହାମାଗ୍ନ କରିନେଲେ ସୁଧ ଆଉ କିଛି ହେବ ନାହିଁ । ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ୧୦ ଛେଲ ଆଣି ଦେଇଯିବ । କେତେ କଷ୍ଟରେ ବାପା ଏଥିରେ ରାଜି ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ମାହାଲିକ କି ସେ କଥା ଶୁଣେ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ତା'ର ଜମି କେତେ ?

ବିମ୍ବାଧର—ସେଟା କଣ୍ଠର । ଜମି ମାଣେ ଅଧମାଣେ କେଉଁଠି ଥିବ । ମଜୁରୀ ଲାଗି ଚଲେ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ତା' ହେଲେ ସେ ବର୍ଷକୁ ଦଶ ଛେଲ ବା ଦେବ କେଉଁଠୁ ?

ବିମ୍ବାଧର—ନେଇଥିଲା କାହିଁକି ? ମୁଁ ଯଦି ଏ ମହାମାଗ୍ନ କରିଦେଇ ନ ଥାନ୍ତି, ତେବେ ତ ସେହି ୮୦ ଛେଲ ଆଉ ଦ ବର୍ଷକୁ ୧୫୦ ବା ୨୦୦ ଛେଲ ହୋଇଯାଇ ଥାଆନ୍ତା । ତା ବାଦ ମୁଁ ସେ ରାମାକୁ ବୁଝାଇଲି । କିନ୍ତୁ ଯା କଲିକତା କିଛି ସେଜଗାର କରି ଟଙ୍କାରେ ନ ହେଲେ ସୁଝିଦେ । ସେ ତ ଫାଳି ଦେବ ବୋଲି ବସିଛି । ସୁଝିବାକୁ ତାର ଆଦୌ ମନ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ସତେ ତ'; ଏମାନେ କଲିକତା ଯାଇ କାମ କଲେ ଏମାନେ ତ ସୁଝି ଦେଇ ପାରନ୍ତେ । ଆଜି ଶକର ଘଡ଼େଇ କଥା;

ସେ ତ ବେଶ୍ ଜୋରଦାର ଲୋକ । ମୁଁ ତାକୁ ଏ କଥା କହିଥିଲେ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତା ।

ବିମ୍ବାଧର—ମାନବ କିଏ ? ନେଲକି ଫାଳି ଦେବା ଲୋକଙ୍କର ଆଦର । ନେଲକିବେଳେ ଖାତକ ପାଣ୍ଠିଲଣି କମିତ ମହାଜନକୁ ଫାଳିବ ।

ଶ୍ରୀରାମ କିଛିକ୍ଷଣ ଚୁପ୍ ହୋଇ ରହିଲେ । ସେ ଏକ ମହାଗୋଲ-ମାଳରେ ପଡ଼ିଲାପରି ଜଣା ଯାଉଥାଆନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ଛୋଟ ପିଲା ଆସି କହିଲା, “ବିମ୍ବାଧର ବାବୁଙ୍କୁ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦବାବୁ ଡାକୁଛନ୍ତି । ଆଉ ଶ୍ରୀରାମ ବାବୁ ତ ଏଇଠି ଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଘରୁ ଖୋଜି ଆସିଲଣି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଡାକିଛନ୍ତି ।

ବିମ୍ବାଧର ବାବୁ ପଚାରିଲେ, “କାହିଁକି, ଆଜି ସ୍କୁଲ କମିଟି ହେଉଛି ଅଛି କି ?”

ଛୋଟ ପିଲାଟି ଟିକିଏ ଇତସ୍ତତଃ ହୋଇ କିଛି ନ ବୁଝିଲା ଭଳି କହିଲା ‘ହଁ’ ।

“ଗୁଲ ଶ୍ରୀରାମ” କହି ବିମ୍ବାଧର ଉଠିଲେ । ଶ୍ରୀରାମ ମଧ୍ୟ ଉଠିଲେ । ଦୁହେଁ ଯାକ ଚାଲିଲେ । ପିଲାଟି ପଛରେ ଚାଲିଥାଏ । କିଛିକ୍ଷଣ ପରେ ସେମାନେ ସ୍କୁଲରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ନୂଆ ସ୍କୁଲ ଘର । ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼କୁ ଦରଖାସ୍ତ କରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦବାବୁ ବହୁ ଚେଷ୍ଟାରେ ଏ ଘରଟି କରାଇ ଅଛନ୍ତି । ବେଶ୍ ପ୍ରଶସ୍ତ ହୋଇଛି । ବିମ୍ବାଧର ଅନୁସାରେ ଝରକା ଓ ଦୁଆର ସବୁ ବେଶ୍ ବଡ଼ ବଡ଼ ହୋଇଛି । ସ୍କୁଲ ଆଗରେ ଦୁଇ ଗୁରୁତା ଫୁଲ ଗଛ ଲାଗିଛି । ଜଣାଯାଏ, କେହି ସେମାନଙ୍କର ଯତ୍ନ ନାହିଁ । ସ୍କୁଲ ଦୁଇ ଗୁରୁପାଖ ବାଡ଼ି ଘେର ହୋଇଅଛି ଓ ଗୁଡ଼ା ପାଖକୁ ସଦର ଫାଟକ ଉପରେ “ସେରଗଡ଼ ନିଃପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟ” ବୋଲି ଖଣ୍ଡିଏ ପଟା ଉପରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଜଳା ଅକ୍ଷରରେ ଲେଖାଯାଇଅଛି । ସ୍କୁଲ ଘରର ବାହାରି ବେଶ୍ ପ୍ରଶସ୍ତ । ବାହାରିରେ ସପ ଦ ଡିନିଶ୍ଚ ପଡ଼ିଛି । କେହି ନାହାନ୍ତି, କେବଳ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ମାଣ୍ଡର ବସିଛନ୍ତି । ବିମ୍ବାଧର ଓ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ଦୂରରୁ ଦେଖି

ପ୍ରଜ୍ଞାଦବାରୁ ହରି ପକାଇ କହିଲେ, “ଅସନ୍ନ, ଅସନ୍ନ, ନମସ୍କାର । କେତେବେଳୁ ଆମେ ଅନାଇ ବସିଛୁ ।” ବିନ୍ଦାଧର ଶ୍ରୀରାମ ଦୁହେଁ ଯାକ ହାତ ଉଠାଇ ନମସ୍କାର କରି ଆସି ବଛଣା ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଠିଆ ହୋଇ ପଡ଼ି କହିଲେ, “କେତେବେଳୁ ଲୋକ ପଠାଇଲଣି । ଏତେ ଡେର କାନ୍ଦିଲୁ କେଲ ?”

ବିନ୍ଦାଧର କହିଲେ, “ଏହି ଜାକିଲ ମାଣେ ତ ଆସୁଛି, ଡେର କାନ୍ଦି ?” ତାପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାରୁ କହିଲେ, “ବସନ୍ତ ।” ସମସ୍ତେ ବସିଲେ । ବିନ୍ଦାଧର ପଚାରିଲେ—“ଆଜି କଅଣ କମିଟି ହେବ ନା କଅଣ ?”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ନା, କମିଟି ଆଉ କଅଣ ? ଆପଣମାନଙ୍କ ବୁଢ଼ାମାନେ କହୁଛନ୍ତି—ସେମାନେ ଆଉ ସ୍କୁଲ କଥା କିଛି ବୁଝିବେ ନାହିଁ । ଏଣିକି ଟୋକାମାନେ ବୁଝନ୍ତୁ । ଆପଣ ଦୁଇ ଜଣ, ମୁଁ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାରୁ ବସିଲେ ତ କମିଟି ହେଲା । ଆଉ କଅଣ ? ତେବେ ଆଜି ସ୍କୁଲ କମିଟି ନାହିଁ । ଆଜି ଆଉ ଗୋଟାଏ କଥା ପଡ଼ିବ । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାରୁ ମୋ ଭିତରେ ପରାମର୍ଶ ହୋଇ ଆପଣ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ ପଚାରିବି ବୋଲି ପ୍ରିୟ ହୋଇଛି ।

ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ କହିଲେ, “କିହୋ ମାନ୍ଦୁର, ପାନ ଅଣାଅ । ଉଦ୍ରାମି କଣ ଭୁଲିଗଲଣି କି ?” ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଫେଲ ହୋଇ ତାଙ୍କ ପକାଇଲେ, “ଶାମ, ପାନ ଭାଙ୍ଗି ଆଣିବୁ ତ ?” ସ୍କୁଲ ଘର ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଘର ହୋଇଛି । ସେଠି ଚନ୍ଦ୍ରଧର ମାନ୍ଦୁର ଥାଆନ୍ତି । ଆଉ ତିନୋଟି ପିଲା ଥାଆନ୍ତି । ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କ ଚକ୍ରାନ୍ତରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କହିଲେ, “ତୁମେ ନିଜେ ଉଠିଯାଅ ।” ଚନ୍ଦ୍ରଧର କିନ୍ତୁ ଉଠି ସେହି ଛୋଟ ଘର ଆଡ଼କୁ ଗଲେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ନିଜେ ଉଠି କଥା ଆରମ୍ଭ କଲେ । କହିଲେ, “ଆଜି କଥା କଅଣ କି ? ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାରୁ ଓ ମୁଁ ଏହି ଗାଆଁ କଥା ବିଚାର କରୁ କରୁ ହଠାତ୍ କଥା ପଡ଼ିଗଲା—ଆମର ଗୋଟି ନାଟକ ଦଳ କଲେ ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ ନା ? ଗାଁରେ ଯେ ଦୁଇଟା ଯାଣଦଳ ଅଛି,

ତାକୁ ତ ଭଦ୍ରଲେକ ଦେଖିବ ନାହିଁ, ଅତି ପୁରୁଣାକାଳୀୟ ଯାହା ।
 ସେହି ବୁଲୁବୁଲୁ ଜେନା, ସେହି ପଞ୍ଜାଳି ମା, ସେହି ଦୂର ଦୂର
 ବୋଲ ହେ ସକଳ ସଭାଜନ । ଏ ସବୁକୁ କି ଭଦ୍ରଲେକ ଦେଖେ ।
 ତା'ଛଡ଼ା ସେ ଦିଆ ଯାହାଦଳ ମଧ୍ୟରେ ବାଦ ବିବାଦ ଲାଗିଛି ।
 ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ଗାଁର ସତ ହେଉଛି । ମୁଁ କହୁଛି ସେ ଦିଆକୁ ଭାଙ୍ଗି
 ଦେଇ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଧରଣର ନାଟକ ଦଳ କଲେ ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ ନା ।
 ଏଥିରେ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାବୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ କହିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀରାମ—ସେ ଦିଆ ଦଳକୁ ଭାଙ୍ଗିବ କିମ୍ପାଇ ? ତାକୁ ଅବା
 ମିଳାଇ ଦେଇ ସୁଧାର ଦେଲେ ହେବ । ସେ ଦିଆକୁ ମିଳାଇ
 ଦେଇ ଭଲ ଓସ୍ତାଦଟିଏ ରଖିଲେ ହେବ କି ନା ବିଚାର କଲେ
 ହେବ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଶ୍ରୀରାମ ବାବୁ, ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ପୁରୁଣା କଥା ।
 ପ୍ରଥମେ ଗୋଟିଏ ଦଳ ଥିଲା । ଆମେଙ୍କ ବାପା ଓ ବିପ୍ଳାବର ବାବୁଙ୍କ
 ବାପାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାଦ ବିବାଦ ହୋଇ ସେ ଦୁଇଟା ଦଳ ହେଲା ।
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଯାହା ଦେଇ ହଜାର ହଜାର ଟଙ୍କା ଖରଚ
 ହୋଇଛି । ଗୋଟିଏ ଦଳରେ ଯଦି ଭଲ ନାଗିଲାବାଲା ବା ଭଲ
 ଗାଲିଲା ବାଲା ପିଲାଟିଏ ହେଲା, ଯଦି ଭଲ ବଜେଇଲା ବାଲା ଗୋଟିଏ
 ଅଛି, ତେବେ ତାକୁ ଅନ୍ୟ ଦଳକୁ ନେବା ପାଇଁ ଯେ ଶାସ୍ତ୍ର ଟଙ୍କା
 ଖରଚ କର ହୋଇଅଛି । ଏପରିକି ମାଲିମୋକଦ୍ଦମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ
 ଯାଇଅଛି । ଏହି ଅଜିତ ୫୨ ବର୍ଷ ହେବ ସେ ସବୁ ନାହିଁ ।
 କିନ୍ତୁ ବିବାଦ ରହିଛି । ସେଟା ବଡ଼ ହୋଇ କରି ଦେଖାଯାଉ ନାହିଁ
 କହିଲେ ନା—ମାଲିକମାନଙ୍କର ଝୁଲୁ କମିଶନରୀ । ମୋର ନିଜର
 ଧାରଣା ସେ ଦିଆ ଯାହାଦଳ ଭାଙ୍ଗିଗଲେ ଅମ ଗାଁ ଦୋମେଳ
 ମଧ୍ୟ ଚାଲି ଯାଆନ୍ତା ।

ଶ୍ରୀରାମ—ତା' ହୁଅନ୍ତା । ସେ ଦଳଟାକୁ ଭାଙ୍ଗିଦେଇ ନୂଆଟିଏ କରିବା ଅପେକ୍ଷା ସେହି ଦ'ଟାକୁ ମିଳାଇ ଦେଇ ସୁଧାରୁ ଦେଲେ ଭଲ ହୁଅନ୍ତା ?

ବିସ୍ମାଧର—ନାଁ । ସେଟା ସମ୍ଭବ ଦେଖାଯାଉ ନାହିଁ । ସେହି ଯାହା ଦଳ ପଛରେ କେତେ ରକମର ସୁରୁଣୀ କଥା ସବୁ ଅଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ବରାବର ମନରେ ପଡ଼ି ଖରାପ କରିବ । ତେବେ କଥା ହେଉଛି, ଏ ବିଷୟରେ ବାପାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ ଭଲ ହୁଅନ୍ତା । କାରଣ ମୁଁ ଜାଣେ, ଆମ ସାହି ଯାହାଦଳକୁ ଆମର ପ୍ରାୟ ଦେବ ହଜାର ଟଙ୍କା ସରକ ବରଦ ଦିଅ ଦେଇଛି । ସେମାନେ ଏହି ପାଉଣୀ ଯାହା କର ଶୁଣିବେ ବୋଲି ଜବାବ୍ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯାହା ଭାଙ୍ଗିଲେ ସେ ଦେଶୀ ପାଉଣୀ କଥା କଥା ହେବ ଟିକିଏ ପଚାରି ବୁଝିବା ଦରକାର । ମୋର କିଛି ଆପଣ ନାହିଁ ନୂଆ ଦଳଟିଏ କରିବା ପାଇଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୁଁ କହୁଛି, ଏ ସ୍କୁଲରେ ଯେ ପିଲା ପଢୁଛନ୍ତି, ସେଥିରୁ ଯାହାଟି ନେଇ ଆପଣ, ମୁଁ ଓ ବନ୍ଧୁର ବାବୁ ସମସ୍ତେ ମିଶି ଆରେ ଗୁରୁତ୍ବ ଗୋଟି ଅଭିନୟ କରିବା । ଦେଖିବା କଥା କିପରି ହେଉଛି ।”

ଶ୍ରୀରାମ—ଆମେ କଥା ନାହିଁବା ନା ଗାରିବା ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ବୁଝୁନାହାନ୍ତି ଆପଣ । ଆପଣମାନେ ଖାଇ ଖୋସ ଦେଲେ ମୁଁ ସେ ସବୁର ଯୋଗାଡ଼ କରିବି ।

ଶ୍ରୀରାମ—ବାପାଙ୍କୁ ନ ପଚାରିଲେ ମୁଁ ଏଥିରେ କିଛି କିଛି ପାରିବି ନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ବାପା ଏଥିରେ ଆପଣ କାହିଁକି କରନ୍ତି ? ଇଏ ତ କିଛି ମଦଣିଆ ନୁହେଁ କି ଦାସୀଦର ଯିବା କଥା ନୁହେଁ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ନା, କଥା ହେଉଛି—ଆମେ ଗୋଟି କାମ କରିବାକୁ ଯିବା । ଭଲ ହେଉ ବା ମନ୍ଦ ହେଉ ବାପାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ ଶୁଣି କଥା ?

ବନ୍ଧାଧର—ହଁ, ତା'ସବୁ ବାପାଙ୍କୁ ପଚାରିବାକୁ ହେବ । ଆଜ୍ଞା ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ, ମୁଁ ସବୁ କଥା ବୁଝି, ଦୁଇ ଭିନ୍ନଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଆପଣଙ୍କୁ ଜବାବ ଦେବି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ହେଉ ମୁଁ ଯିବି, ତୁମର ସେଠାକୁ ।

ଇତି ମଧ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ପାନ ଆଣି ବାବୁମାନଙ୍କୁ ବିତରଣ କରି ଦେଇ ସାରିଲେଣି । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ସବୁ କଥା ଧୀରଭାବରେ ଶୁଣୁଥାଆନ୍ତି । ଟିକିଏ ମାତ୍ର କିଛି ପାଟି ଫିଟାଉ ନ ଥାନ୍ତି । ନାଟକ ଦଳ କଥା ହେବା ପରେ ଆହୁରି ଗାରୁ ଏ କଥା ସେ କଥା ପାଞ୍ଚକଥା ପଡ଼ି ବନ୍ଧାଧର ଓ ଶ୍ରୀରାମ ନିଜ ନିଜ ଘରକୁ ବାହାରଗଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଫେର ଆସି ସେହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲ ବାରନ୍ଦାରେ ବସି ଅନେକ ବେଳଯାଏ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଲେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କହିଲେ—“କଅଣ କହୁଥିଲ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାବୁ, ଏମାନେ ବାପ-ମାନଙ୍କୁ ଯେମିତି ମାନନ୍ତି, ସେଥିରେ ଏମାନଙ୍କର ପରିବର୍ତ୍ତନ କଅଣ ହେବ । ତୁମେ ଯା ସେ ଦିନ କହିଥିଲ, ତା ପରେ ମୁଁ ବାସୁଦେବ ପ୍ରଧାନ ଘରକୁ ଯାଇ ଦେଖେ, ସେ ଗୋଟି କଅଣ ଖାତକର ଦେଖା ପାଉଣା ଘେନି ଶ୍ରୀରାମ ସଙ୍ଗରେ ଟଣାଟଣି ଲାଗିଛି । ମୁଁ ଭାବିଲି ଯେ, କିଛି ଗୋଟାଏ ହେଲେଣି ବୋଲି । ଏ ତ, ଯାହା ସେଇଯୁ । ବାପମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ କଅଣ ସେମାନେ ନାଟକଦଳ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବେ ? କେବେହେଁ ନୁହେଁ । ତା' ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ପେଷା ବୁଝିଯିବ । ଏହି ଶୁଣିଲି ନାହିଁ; ବନ୍ଧାଧର କହିଥିଲା—ଦେଉ ହଜାର ଟଙ୍କା ଯାହା ଦଳକୁ କରଜ ଦିଆଯାଇଅଛି । ସେ କଅଣ ସତେ ଦିଅହୋଇଛି ନା ? କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ହେଣ୍ଡନୋଟ ତମସୁକ ନେଇ ଦୂର ପାଣିଗ୍ରାସ୍ତ ରଖିଛି । ଦଳ ଗୋଟି ହାତରେ ନ ରହିଲେ ମାନବ କିଏ ? ଯେତେ ସେ ଯାହାଦଳରେ ଯୋଗ ଦେଲେଣି, ସମସ୍ତଙ୍କର ଦାନାକନା ଶେଷ ହେଲେଣି ନା ହେବ । ଏ ଲୋକ ତ କିଛି ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ଆସେ ଆସେ ଯାଇ ସେହି ଦିନ ମୁହଁରେ ବେକ ଦେଖାଉଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ମଣିଷ କରିବ କଅଣ ?

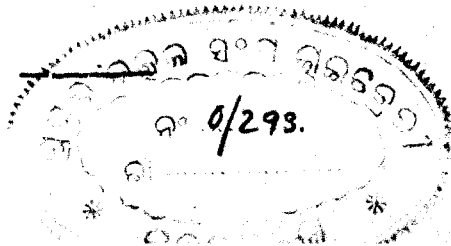
ଚନ୍ଦ୍ର—ଆମେ ସେହି ଦଳ ଭିତରୁ କାହାରୁ ପଚାରି
ବୁଝିଥିଲେ ନା ?

ପ୍ରଜ୍ଞା—ବୁଝିବ କଅଣ ? ସମସ୍ତେ ହୁଏ ତ ଦେଶନାଟ ନ
ହେଲେ ତମସ୍ତକ ଦେଇ ବଳା ହୋଇଛନ୍ତି । ଏ ଦଳ ପାଖକୁ ଗଲ
ବେଳକୁ କହିଲେ, ‘ପଥାନେ ନ କହିଲେ ହେବ ନାହିଁ । ସେ ଦଳ
ପାଖକୁ ଗଲ ବେଳକୁ କହିଲେ, ‘ପାଣିଗିରି ନ କହିଲେ ହେବ ନାହିଁ ।’
ସେ କଥା ହୁଏ । ଆମର ଏକ ନୂଆ ଦଳ କର । ଦେଶାଧିକ କଅଣ
ହେଉଛି । ମୁଁ ଯେଉଁ ସେ କଥା କହିଥିଲି, ସେ ଅଧିକାର ହାତକୁ ଆସି
ଗଲେ ଆମ ନାଟକ ଦଳକୁ ଯଦ ଏ ପାଖ ଭିତରେ ଏକ ନମ୍ବର କରି
ନ ଦେବ, ଫେର ଦେଖିବ । କ୍ଷମତା ହାତରେ ନ ରହିଲେ ଲୋକେ
ମାନିବେ ନାହିଁ । ସେ କ୍ଷମତାଟା ମୁଁ ପାଇଯାଏଁ । ଭଗବାନ କଅଣ
କରୁଛନ୍ତି—ଦେଖାଯାଉ ।

ଚନ୍ଦ୍ର—“ସେ ବିଷୟ କଅଣ ହେଲା ? କିଛି ଜବାବ ଆସିଲାଣି
ନା ?”

ପ୍ରଜ୍ଞା—ଜବାବ ତ ମୋତେ ଦେଇଛନ୍ତି । ମୁଁ ଯିବି କାଲି
ପହର ଭିତରେ । ଗଲେ ସବୁ ଠିକ୍‌ଠାକ୍ କରି ଆସିବି । ଦେଖ, ସେ କଥା
ସମ୍ପର୍କ କେହି ନ ଶୁଣନ୍ତି । କାମ ହୋଇଗଲେ ବଳେ ସମସ୍ତେ
କାଣିବେ । ଚନ୍ଦ୍ର ବାବୁ, ଯଦ ତୁମେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଥିବ, ତେବେ
ଚିନ୍ତା କଅଣ ?

ଦୁର୍ଦ୍ଦିନାକ କଥା ଶୁଣି ହେଉଛି ହେଉଛି ହୁଡ଼ା ହେଲେ,
ସୁଲୁହତା ପାଟକ ପାଖକୁ ଗଲେ । ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ କଣ୍ଠେଣି କଥାବାଣୀ
ହୋଇ ପ୍ରଜ୍ଞା କହିଲେ, “ଅହା ଯାଅ, ମୁଁ ଯାଉଛି । ଯଦ କାଲି
ବାଲେଶ୍ଵର ଯିବାର ହୁଏ ତେବେ ଆସିବି ।” ଏହା କହି ସେ ନିଜ ଘର
ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଗଲେ ।



ବୈଠକଖାନାରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ବସିଛନ୍ତି । ଜଣେ
ତହସିଲଦାର ଗୁଡ଼ାଏ କାଗଜ ଧରି ଛୁଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି ।

ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଦାସ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଜମିଦାର ।
ତାଙ୍କର ଅୟ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷକୁ ଅଣି ହଜାର ଟଙ୍କା ହେବ । ସେ ସରକାରଙ୍କୁ
ବର୍ଷକୁ କୋଡ଼ିଏ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦଅନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଲଲକାରେ ଅନେକ
ହାତରୁଷ ଜମିଅଛି । ଧାନ ଅମଦାନ ଖୁବ୍ ଅଛି । ମୋଫସଲରେ କେତେକ
ଯାଗାରେ ଅମାର ମଧ୍ୟ ଅଛି । ଧାନ ସବୁ ସେହୁଠାରେ ଜମା ଥାଏ ।
ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ କରଜ ଦଅଯାଏ । ସେଥିରୁ ମଧ୍ୟ ଜମିଦାରଙ୍କର ବସ୍ତର
ଅୟ ହୁଏ । ଏହାଛଡ଼ା ବାଗ୍‌ବଗିଚା, ମଛଦଆ, ଅନାବାଦି ପଞ୍ଚା ଏସବୁରୁ
ମଧ୍ୟ ଅୟ ହୁଏ । ଖଜଣାରୁ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କଠାରୁ ଯେତେକ ମିଳେ, ସେ
ଅନୁପାତରେ କବଲ ନାମଜାଗରୁ ଏ ମହାଶୟ ପ୍ରଚୁର ପାଆନ୍ତି ।
ଏହାଙ୍କର ବାପା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦାସ ଜଣେ ଧାର୍ମିକ ଲୋକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର
ଅମଳରେ ଏ ଘରର ଯାହା କିଛି ଉଲଟି ହୋଇଥିଲା । ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
ଦାସଙ୍କ ନାଁ ପଡ଼ିଲେ ଗାଁ ଲୋକେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଭାବ ଦଅନ୍ତି । ସେ
୭୨ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପରଲୋକ ଗଲେ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଙ୍କ ବୟସ
ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୁଲିଶ ସରିକ ହେବ । ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ଅଗରୁ ବାପା ମଲେ କଅଣ
ହେବ, ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଆଜିକି ପ୍ରାୟ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ହେବ ଏହି ଜମିଦାରୀ
କାଗଜପତ୍ର ବୁଝୁଛନ୍ତି । ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ନିଜ ମନ ଅନୁସାରେ ପୁଅକୁ
ଜମିଦାରୀ ପରିଚାଳନାରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାରେ ଶୁଃ କର ନାହାନ୍ତି ।

ଅବଶ୍ୟ ସେ ଶିକ୍ଷାର ଫଳ କେତେଦୂର କଥା ହେଲା ସେ ଭଲ କଥା,
ମାତ୍ର ଉଦ୍ୟମରେ ଶୁଣି ହୋଇ ନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଙ୍କର ବାଲେଶ୍ଵରରେ
ପ୍ରକାଶ ଦୋତାଲା ଘର । ଖୁବ୍ ବଡ଼ ହତା । ହତା ଭିତରେ ନାନାରକମ
ପୁଲ ଫଳ ଗଛ ସବୁ ଅଛି । ଏହାଛଡ଼ା ନିଜ ବାସଗୃହକୁ ଛଡ଼ି କିଛି ଦୂରରେ
ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ବୈଠକଶାଳା ନୂଆ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ନାନାରକର
କାଗରେ କାରୁକାମ କରି ନୂଆ ଧରଣର ଏକତାଲା କୋଠାଟିଏ ବେଶ୍
ସୁନ୍ଦର ଦୂରକୁ ଦେଖାଯାଏ । ସେ କୋଠାର ଗୁରୁପାଖ ଯାକ କେତେ
ରକମର ବିଲ୍ଲଭି ଫୁଲଗଛ, ମଞ୍ଜି, ଗୋଲପ ଗଛ ସବୁ ଲାଗିଛି । ଏହି-
ଠାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ସାଧାରଣତଃ ଆଜିକାଲି କଟେବା କରନ୍ତି । ନିଜର
ଜମିଦାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଏହିଠାରେ ସେ ବୁଝାସୁଝା କରନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଙ୍କୁ
ଭସ୍ମଲତର ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ପିଲାଦିନେ ତାଙ୍କ ବାପା ବଡ଼
ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ବୋଲି ଶୁଣାଯାଏ । ମାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ କୌଣସି
ପ୍ରକାରେ ଏହିପରି ଯାସ୍ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଯଥା ତଥା ପ୍ରଥମ
ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇ ସେହିଠାରେ ସେ ପାଠପଢ଼ା ରହି ଜଲେ । ମାତ୍ର
ତା' ବୋଲି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଇଂରାଜୀରେ ମୂର୍ଖ ନ ଥିଲେ । ସେ ଭଲ ଭଲ
କଂରେଜରେ ସାହେବସୁବାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ କଥା କହି ପାରୁଥିଲେ ।
ଏପରି କି କେହି ଲଠି ସାହେବ କେତେବେଳେ ବାଲେଶ୍ଵର ଆସିଲେ
ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ବାବୁ ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ୟାନମିଳନ ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରନ୍ତି ।
ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଙ୍କୁ ସେ ସବୁ କାଲଦା କଟକଣା ବେଶ ଜଣା । ସେ ବୁଦ୍ଧିମାନ,
ସେ ଜମିଦାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ନିଜେ ବୁଝନ୍ତି । ମେନେଜର ରଖି ନାହାନ୍ତି ।
ମଫସଲରେ ଆଦାୟ ଅସୁଲ କରିବା ପାଇଁ ତହସିଲଦାର ସାତଜଣ
ରଖିଛନ୍ତି । ଆଉ ନିଜ ପାଖରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଜଣେ ସଦର
ତହସିଲଦାର ରଖିଛନ୍ତି । ଜମିଦାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ନିଜେ ପୁଞ୍ଜାବୁପୁଞ୍ଜ
ରୂପେ ବୁଝନ୍ତି ଓ ତହସିଲଦାରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପରିଚାଳିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ
ବୋଲି ତାଙ୍କର ଧାରଣା । ଭିତରେ ଭିତରେ ସମସ୍ତ ତହସିଲଦାରଙ୍କୁ
ସନ୍ଦେହ କରିବାକୁ ସେ ଏକ ଲାଠି ବୋଲି ଧରି ନେଇଥିଲେ । ମାତ୍ର

ତାଙ୍କର ବଚସଣତା କେତେ କାମରେ ଆସୁଥିଲା, ତାହାହିଁ ଦେଖିବାର କଥା ।

ଆଜି ତାଙ୍କୁ ଖଜଣା ଉଆସିଲା ବାକି ଓ ଧାନ କରଜ ଉଆସିଲା ବାକି ସଦର ତହସିଲଦାର ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ସବୁ ତହସିଲଦାରମାନେ କାଗଜ ପତ୍ର ପଠାଇଛନ୍ତି । ସଦର ତହସିଲଦାର ହୁଡ଼ା ହୋଇ ଖାତାପତ୍ର ଦେଖାଉଛନ୍ତି । ସେରଗଡ଼ ତହସିଲର ଖଜଣା ଉଆସିଲା ବାକି ଓ ଧାନ ଉଆସିଲା ବାକି ସଦର ତହସିଲଦାର ରମାନାଥ ମହାନ୍ତି ରିଶେଷ କରି ଦର୍ଶାଇ ଦେଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ କହି ଉଠିଲେ—“ରମାନାଥ, ମୁଁ ଦେଖୁଛି—ସେରଗଡ଼ରେ ଆମର ଅନେକ ଖଜଣା ବାକି ଅଛି । ଏପରି କି ଅନେକ ତମାଦ ହୋଇଯିବା ଉପରେ । ଆଉ ଧାନ ବାକିର ତ’ ସୀମା ନାହିଁ । କାହିଁକି, ଏହାର କାରଣ କ’ଣ ?”

ରମାନାଥ—ହଜୁର, ସେଇ କଥା ତ ଥରେ ମୁଁ କହିଥିଲି । ହଜୁର ତ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ ନାହିଁ । ସେ ମୌଜାରେ ଆମର ତ ଆଉ ଜମିଦାରୀ ନାହିଁ । ସେଠୁ ଟ ୨୫୦୦୦ଙ୍କା ଆଦାୟ ହେବାର କଥା । ଦେଖୁଛନ୍ତି ତ ହଜୁର, ଗଲା କିଛି ମୋଟେ ଚାରିଶହ କେତେ ଟଙ୍କା ଆଦାୟ ହୋଇଛି । ସେଠି ତ ପ୍ରଜା ଜମିଦାର ଅକ୍ତିଆର ନୁହନ୍ତି । ସେଠି ଏଣେ ବାସୁଦେବ ତେଣେ ହର ପାଣିଗର ଯାହା କହିବେ ସେଇଆ । ଆଦାୟର ତ କିଛି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ । ସେ ଲଲାକାର ତହସିଲଦାର ତ ରହିଲେ ଖନତାପଡ଼ାରେ । ସେ ବି ଏଣେ ନଜର ଦେଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ତହସିଲ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—କ’ଣ ଗୁଡ଼ାଏ ଏଣୁ ତେଣୁ ବହୁଛି । ନାହିଁ, ତୁମେ ଯାହା କହୁଛ ସେ କଥା ତ ଖଜାପଡ଼ା ତହସିଲଦାର ଲେଖୁ ନାହାନ୍ତି । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ, ଆଦାୟର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହେଉଛି । ବାସୁଦେବ, ହରପ୍ରସାଦ ତାଙ୍କର ସେ ମହାଜଣା କଲେ, ଆମର ସେଥିରେ କ’ଣ ଅଛି । ବରଂ ସେ ଦୁଇଟା ଥିବାରୁ ତ ଗାଁ ଦୋଷମଳ ହୋଇଛି ଜମିଦାର ବରୁଦରେ ଆଉ ମେଳ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ରମାନାଥ—ହଁ, ହଜୁର ତ ଜାଣନ୍ତି । ସେ ଦିନ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସେହି ମୌଜାରେ ହଜୁରଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖା କରି କଅଣ କହିଥିଲେ ପରା ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—ଓଃ, ସେଟା ତ ମୋତେ ବୁଲୁଥିବା ପରି ଜଣାଗଲା ।

ରମାନାଥ—ନା, ହଜୁର, ସେ ଜଣେ ଖାନଦାନ ଘରର ଲୋକ । ସେ ପଡ଼ାଶୁଣା କରିଛି । ତାର ଚିତ୍ତର ମହାଜନା ଅଛି । ସେରଗଡ଼ ମୌଜାଟାକୁ ସେ ଅସୁଲ କରିବ ବୋଲି କହୁଛି । ହଜୁରଙ୍କୁ ତ କହି ଯାଇଥିଲା ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—“ମୌଜା ମୌଜାକେ କଅଣ ଗୋଟେ ଗୋଟେ ତ ହସିଲଦାର ରହିବେ ?”

ରମାନାଥ—ହଁ, ସେହି ସେରଗଡ଼ପାଇଁ ଜଣେ ଦରକାର । ସେଠି ମୁଁ କଅଣ କହିବି ହଜୁର, ଆମର ଜମିଦାରୀ ନାହିଁ । ମୁଁ ଜାଣେ ବୋଲି କହୁଛି, ହଜୁର, ଯାହା ବିଚାର କରିବେ । ଗତ ଏପରି ହେଉଛି ସେ ଆସନ୍ତା କିଛି ମୋଟେ ଆଦାୟ ହୋଇପାରିବ କି ନାହିଁ ସନ୍ଦେହ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—ତା’ହେଲେ ତ ବଡ଼ ବିଷମ । ତେବେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ମୁକରର କରିପାରେ । ମାତ୍ର ସେ ଆଗେ ହଜାରେ ଟଙ୍କା ଜମା ଦେବା ଦରକାର ।

ରମାନାଥ—ହଜୁର, ସେ ଏତେଗୁଡ଼ାଏ ଦେବ କି ନା କେ ଜାଣେ । ହଁ ଦେବ ନାହିଁ କାହିଁକି ? ଜମା ରଖିବୁ—ତା’ ପରେ ସଲମି ଦେବ । ନୂଆ ତହସିଲଦାର ହେବା କଅଣ ମୁହଁର କଥା ?

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—ତେବେ ସଲମି ଟ ୨୦୦୯କା ଦେଉ । ଦେବ ସେ ?

ରମାନାଥ—ହଜୁର, ସେ ଅସିଛି କାଲେଣ୍ଡର । ଆଜି ହଜୁରଙ୍କ ପାଖକୁ ଅସିଥିଲା । ମୁଁ ତାକୁ କହିଦେଲି ବେଳ ହେବନାହିଁ ; ପରେ ଦେଖା ହେବ । ସେ ଅଛି କି ବୁଲିଗଲାଣି କେଜାଣେ । ଦେଖି ଆସିବ ?

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—ଦେଖ, ଗୋଟି କାମ ହଜାଇ ଦେଲେ ଯାଏ ।
ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ପଟ୍ଟରେ ବାକି ପଡ଼ିଲେ ମୋତେ ବଡ଼ ବରକୁ ଲାଗେ ।

ରମାନାଥ “ଆଜ୍ଞା, ହଜୁର,” କହି ବାହାରକୁ ଆସିଲେ । ପୁଅରୁ
ଯେପରି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇଥିଲା, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତଦନୁସାରେ ବାହାରେ
ବେଶ୍ୟ ଖଣ୍ଡିକ ଉପରେ ବସି ଥାଆନ୍ତି । ରମାନାଥ ପାଖକୁ ଚାଲିଯାଇ
କହିଲେ, “ହେଲା ଏଥର, ମୋ କଥା କଅଣ ବର୍ତ୍ତର କର । ଆଜି ତୁମ
କାମ ହାସଲ । ତୁମେ ଦୁଇଟି ଟଙ୍କା ସଲମି ଦେବ । ଆଉ ହଜାରେ ଟଙ୍କା
ଡିପୋଜିଟ୍ ଦେବ । ଦେବ ତ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବଡ଼ ବ୍ୟଗ୍ର ଭାବରେ ଏତିକି ଶୁଣୁଥିଲେ । ଶିଶୁମାର ବିଲମ୍ବ
ନ କରି କହିଲେ, “ହଁ, ଯାହା ମାଲିକଙ୍କର ହୁଏ ସେବ, ତାହା କରିବ ।”

ରମାନାଥ—“ଆଜ୍ଞା, ଆସ”, ଏହା କହି ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଡାକି ନେଇ
ଭିତରକୁ ଗଲେ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ବାବୁ ଅପସର ଆଉଁସି ବସି ହଜାରେ ଗୁଡ଼ ଗୁଡ଼ କରୁ
ଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯାଇ ତୁମ୍ବେ ଦଣ୍ଡବତ କରି ଛଡ଼ା ହୋଇ ରହିଲେ ।
ରମାନାଥ କହି ନ କହି ଛଡ଼ା ହୋଇ ଥାଆନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ପଚାରିଲେ,
“ଏହି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ? ଏ ଟିକେ ଚଗଲା ପରି ମୋତେ ଜଣାଯାଉଛି । କିମ୍ପାଇ
ତୁମେ ସେରଗଡ଼ ଅସୁଲ କରାଯାଉଛି ?”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଅତି ନମ୍ରଭାବରେ ହାତ ଯୋଡ଼ି କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ହୁଏତ
ଦେଲେ କରିବ ।”

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—ତେବେ ହଜାରେ ଟଙ୍କା ଜମା ରଖ । ଆଉ
ଟ ୨୦୦୦ ଜା ସଲମି ଦିଅ । ଦେବ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମୁହଁ ହଠାତ୍ ଝଲସି ଉଠିଲା । ସେ ମୁହଁଟି ବିଲମ୍ବ ନ
କରି କହିଲେ, “ହଜୁର, ହୁଏତ ମାନବ ?”

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—“ଏ ରମାନାଥ, ଟଙ୍କା ଜମା ଦେଇ ସଲମି ଦେଲେ
ମୁକରର ନାମା ଲେଖାଇ ଦେବ ।” ଏହାପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଆଉ କିଛି
ବାଗଜପଦ ଓଲଟାଇ ଉପରେ ଉପରେ ଦୁଇ ଗୁରପଦ ଏଣୁ ତେଣୁ କହି

କାମ ନ କଲେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚିତ୍ତସ୍ତମ୍ଭ କରିଦେବେ ବୋଲି ବାରମ୍ବାର ଧମକ ଦେଇ ଘରକୁ ଉଠିଗଲେ ଓ ରମାନାଥକୁ କହିଲେ, “ପରେ ଆଉ ସବୁ ଦେଖିବ ।”

ରମାନାଥ କାଗଜପତ୍ର ବାକି ଆଲମାରାରେ ରଖିଦେଲେ । ସେଇଠି ଖଟଟିଏ ପଡ଼ିଥାଏ, ତାହା ଉପରେ ସେ ବସିଲେ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦତ୍ତ ଗମ୍ଭୀର ଭାବରେ କହିଲେ, “ଦେଖ, ଅତି ବଡ଼ କଷ୍ଟରେ ମୁଁ ତୁମ କାମ କରାଇ ନେଇଛି । କାଗଜପତ୍ର ଦେଖିବାପାଇଁ ବାରୁ ମୋତେ ଯେମିତି ଡାକିଛନ୍ତି, ମୁଁ ନେଇ ଆଗେ ସେରଗଡ଼ କାଗଜ ଦ୍ଵାରୁଡ଼େଇ ଦେଲି । ସେତ ବଡ଼ ଲୋକ । କାଗଜପତ୍ର ଭିତରକୁ ପଶି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ପଶିବାର ବା ତାଙ୍କର ଦରକାର କ’ଣ ? ଭଗବାନ ଯଦି ସେପରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବେଶୀ ବୁଦ୍ଧି ଦେଇ ଥାଆନ୍ତେ, ତେବେ ଆମେ ଗରବ ଚଳନ୍ତୁ କିପରି ? ତେବେ ବାରୁ ଆମର ଚୁର୍ ସମୟ ଦେଇ କାଗଜପତ୍ର ଦେଖନ୍ତି । ଉଆସିଲ ବାକି ଖାତାର ଦ୍ଵାଲ ବାକି ଓ ପିଛୁଲ ବାକର ମୋଟ ଦେଖି ତ ଚମକି ପଡ଼ିଲେ । ଆଉ ସବୁ କଲକାରେ ସେହିପରି ବାକି ପଡ଼ିଛି । କିନ୍ତୁ ତୁମେ ମୋତେ କହିଥିବାରୁ ମୁଁ ସେ କଥା କିଛି ନ କହି ତୁମ କାମ କରାଇ ଦେଲି । ବାରୁ ମୋତେ ବଡ଼ ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତି । ତୁମେ ଶୀଘ୍ର ଚପୋତିଟି ଟଙ୍କାଟା ଜମା କରି ଦଅ । ସଲମିଟା ନେଇ ଆସ । ଆଉ ମୋତେ ଯାହା କହିଥିଲ ଦଅ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୋତେ ପନ୍ଦର ଦିନ ସମୟ ଦଅନ୍ତୁ । ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ହଜାର ଟଙ୍କା ସଜିଲ କରିବାକୁ ହେବ ।

ରମାନାଥ—ଦୁଇ ହଜାର କାହିଁକି ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଜମା ରଖିବ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କା । ସଲମିଟା ୪୨୦୦୦ କା; ଅପଣକର ୪୫୦୦୦ । ଏ ଦୁଇଟି ୧୭୦୦୦ କା । ଆଉ ୪୨୦୦୦୦କା ବାହାରୁ କହିନ୍ତି ?

ରମାନାଥ—ହେଲା, ପନ୍ଦର ଦିନ ଭିତରେ ସଜିଲ କର । ଏହି ତ ଆଦାୟ ଅସୁଲ ସମୟ । ସେରଗଡ଼ ତ ଭଲ ମୌଜା । ଜମିଦାରୀ ମହା

ଯଦି ପାଇଥିବ, ତେବେ ତ ବର୍ଷେ ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ ତୁମ ସଲମି ଟଙ୍କା ସବୁ ଉଠିଯିବ । ଅଛା, ପନ୍ଦର ଦିନ ପରେ ଆସି ଦେଖା କରିବ । ଆଉ ଏକ କଥା । ଏ ଖବର ଆଉ କାହାରକୁ କହିବ ନାହିଁ । କାରଣ ବାବୁ ଅମର ବଡ଼ ଭୋଲା ଲୋକ । ହୁଏତ ସେ ବାସୁଦେବ ବା ହର ପାଣିଗିରି ଯଦି ଆସି ପହଞ୍ଚିଯିବେ, ବେଣୀ ସଲମି ଯାଚିବେ ବା ବେଣୀ ଜମା ରଖିବାପାଇଁ କହିବେ, ତେବେ ଗଲା—ତୁମକୁ ଫେର ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ହେବ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ବାବୁଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଥରେ ମୁଁ ଦେଖା କରିଥିଲି । ସେତେବେଳେ ଆମଣକୁ ମୁଁ ଜାଣି ନ ଥିଲି । ମୁଁ ତ ସେପରି କିଛି ବ୍ୟବହାର କରି ନାହିଁ । ‘ଗଗଲ’ ବୋଲି କାହିଁକି ବାବୁଙ୍କର ଧାରଣା ହେଲା ?

ରମାନାଥ—ସେ କିଛି ନୁହେଁ । ବାବୁ ଅମର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରାୟ ସେହିପରି କହନ୍ତି । ତୁମେ ସେ କଥା କାହିଁକି ଧରୁଛ । ମୁଁ ଅଧିକା କଅଣ କହିବି । ତୁମେ ଯଦି ବୁଝି ପୁଝି ମୋ ସହିତ ପରାମର୍ଶ କରି ଚଳିବ, ତେବେ ଆଉ କଅଣ କହିବି; ବର୍ଷକ ପରେ ପୁଣି ମୋତେ କହିବ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ୱାସ ପକାଇ କହିଲେ, “ହେଉ, ଭଗବାନଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ।”

ରମାନାଥ—ତୁମେ ଅଛ କେଉଁଠି ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୋତିଗଞ୍ଜରେ ।

ରମାନାଥ—ତୁମେ ଆଜି ଗୁଲିଯାଅ । ପନ୍ଦର ଦିନରୁ ଦିନେ ଯେପରି ଅଧିକା ନ ହୁଏ । ଆସି ମୋତେ ଦେଖା କରିବ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୁଁ ଏହିଠୁଁ ସାଇକେଲରେ ଯିବି । ମୁଁ ସାଇକେଲରେ ଆସିଥିଲି ।

ରମାନାଥ—ଅଛା ହେଉ, ଆସ, ମୁଁ ଯାଉଛି ବସାକୁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଝୁବ୍ ନଇଁ କରି ଗୋଟିଏ ନମସ୍ତାର କରି ତରତର ହୋଇ ବାହାରକୁ ଆସିଲେ । ସାଇକେଲ ଚଢ଼ି ମୋତିଗଞ୍ଜ ବଜାର

ଭିତରକୁ ଆସିଲେ । ବସା ଘରୁ ଲୁଗା ବୁଜିଲିଟି ସାଇକେଲ ମଝି ଦଣ୍ଡାରେ ବାଜୁ ଥାଆନ୍ତି, ଏଣେ ମନେ ମନେ ଭୁବୁ ଥାଆନ୍ତି, ଜିଜ୍ଞାସାବୋଧ ଅସିସ ଆଉ ସୁଲ ଲଲବା ଚିହ୍ନି କିଟ ଲେସଫେକ୍ଟରଙ୍କ ଅସିସକୁ ମିଶି ନାହିଁ ? ଏକା ସାଙ୍ଗରେ ସବୁ କାମ ସାରି ଦେଇଥିଲେ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତା । ଫେରୁ ଭୁବୁ ଥାଆନ୍ତି—ନା, ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କରି ସବୁ କାମ ହାସଲ କରିବି । ଦୁଇ ହଜାର ଟଙ୍କା ଯୋଗାଡ଼ କରିବାକୁ ହେବ । ଏ'ତ ଏକ ପ୍ରଧାନ କଥା ହେଲାଣି । ନା, ଯାଉଛି, ମିଶି ଗାଁକୁ ।

ଲୁଗା ସୁଟୁଲିଟି ବାଜି ଦେଇ ଟପ୍ କରି ସାଇକେଲ ଉପରକୁ ଡେଇଁ ପଡ଼ି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ନିଜ ଗାଁଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲେ । ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ସାଇକେଲ ଚଳାଉଛନ୍ତି । ହଠାତ୍ ସରକାରୀ କଚେରୀ ପାଖରେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ଗସ୍ତା ଉପରେ ଖୁବ୍ ଲୋକଭଡ଼ ହୋଇଛି । ସେବାଟେ ସାଇକେଲ ଉପରେ ମିଶିବା ଉପାୟ ନାହିଁ । ସେଇଠି ସେ ଓଢ଼ାଇ ଭିତର କାଗଣ ବୁଝିବା ପାଇଁ ବୁଜୁଲି ହୋଇ ଟିକିଏ ଛୁଟା ହେଲେ । ମାଟି କିଛି ବୁଝି ନ ପାରି ଆଉ ଅସପକ୍ଷା ନ କରି ଭିତର ବାହାରକୁ ଯାଇ ଜଗନ୍ନାଥ ସଡ଼କ ଉପରେ ଡେଇଁଲେ ।

ସେ ଭିତ୍ତ ହୋଇଛି ଏକ ବୁଢ଼ୀପାଇଁ । ବାଳ ପାତ ବୁଢ଼ୀର ଶୋଷ
ପରି ହୋଇଗଲାଣି । ବୟସରେ ବୁଢ଼ୀ ନାହିଁ ପଡ଼ିଲାଣି । ଗମ ସୁଲ
ପଡ଼ିଲାଣି, ଅଣି ତୋଳାରେ ପରଳ ପଡ଼ି ବୁଢ଼ୀକୁ ଭଲ ଦଶୁନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀର
ବୟସ ୭୦ଠାରୁ କମ୍ ହେବ ନାହିଁ । ବାଡ଼ି ଶେଷ ହାତରେ ଧରି
ବୁଢ଼ୀ ତ କାନ୍ଦି ଅସ୍ଥିର । ବୁଢ଼ୀ ଜିଲ୍ଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଇଜଲାସ ରତରକୁ
ପଶିଯାଇ ଖୋଦ୍ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍‌ଙ୍କ ଆଗରେ କାନ୍ଦି ଗଡ଼ିବାରୁ ସେ ବୁଢ଼ୀକୁ
ବାହାର କରିଦେବା ପାଇଁ ହୁକୁମ ଦେଲେ । ତେଣୁ ଦୁଇଜଣ ଗପଗଣି
ବୁଢ଼ୀକୁ ଟଣାଟଣି କରି ନ ପାରି ଟେକି କରି ନେଇ ଯିବା ଉପରେ
ଛାଡ଼ିଦେଲେ । ଏହି ଟେକି ଆଣୁଥିବା ବେଳେ ବୁଢ଼ୀ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ
ଚିକ୍କାର କରୁଥିବାରୁ କଚେରୀର ଲେଟକ ଦୌଡ଼ି ଆସି ବୁଢ଼ୀକୁ ଘେରି
କୌତୁକ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀ ତ ଖାଲି କାନ୍ଦିକରି ପାଟି କରୁଛି, “ମୋତେ
ସେଇ ହାକିମ ପାଖକୁ ନେଇ ଚାଲ । ମୁଁ ସେଇଠି ସବୁ କହିବି ।
ମୋତେ ସେଇଠିକି ନେଇ ଚାଲ ।” ଏହିପରି ତ ବୁଢ଼ୀ ପାଟି କରି
କହିଛି; ଏଣେ କୋହ ଉଠାଇ କାନ୍ଦୁଛି । ଚାରିପାଖଯାକ ଦେଖଣାହାଣ
ଯେତେ ପଚାରିଲେ, “ବୁଢ଼ି; କଥା କଅଣ ?” ବୁଢ଼ୀ ଆଉ କିଛି ଜବାବ
ଦେଉ ନ ଥାଏ । ଖାଲି କହୁଥାଏ, “ମୋତେ ସେହି ହାକିମ ପାଖକୁ
ନେଇ ଯାଅ; ମୁଁ ସେଇଠି ସବୁ କହିବି ।” ବୁଢ଼ୀର ଏ କିନ୍ଦ୍ ଦେଖି
ଅନେକ ଲୋକ ମଧ୍ୟ ଚିଡ଼ି ଗଲେଣି । ବୁଢ଼ୀ ମଝିରେ ମଝିରେ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି
ଥକି ପଡ଼ି ମିଳିତେ ଦୁଇମିଳିତ ହେଁ ହୋଇ ଯାଉଛି, ପୁଣି ସେହିପରି
କାନ୍ଦୁଛି ।

ସେହି ଭିତରେ ଜଣେ ଗ୍ରୋଜ ଲୋକ ଛଡ଼ା ହୋଇଥିଲେ । ଦେଖିବାକୁ ଶ୍ୟାମଳ, ବୟସ ୪୦ ବର୍ଷରୁ କିଛି ବେଶୀ ହେବ । ଖଦଡ଼ର ଧୋତି ଓ ଖଣ୍ଡେ ଅଧା ଚୁରୁଡ଼ା ପିନ୍ଧି ଗୁଦରଟିଏ ଘୋଡ଼ି ହୋଇଥାଆନ୍ତି । ସେ'ଟି ମଧ୍ୟ ଖଦଡ଼ର । ଗୋଡ଼ରେ କିଛି ନାହିଁ । ସେ ଅନେକକ୍ଷଣ ବୁଢ଼ୀକୁ ନିଗ୍ରାସଣ କରି ରହିଥାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କିଛି କହୁ ନ ଥାନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀ ଯେତେବେଳେ ନିଜ କଥା କିଛି ନ କହିଲା, କୌତୁକ ଆଉ ରହିଲା ନାହିଁ । ଲୋକେ ସବୁ ବରକୁ ହୋଇ ଯେ ଯାହା କାମକୁ ଗୁଲିଗଲେ । କିଛି ସମୟ ପରେ କେବଳ ସେହି ଖଦଡ଼ଧାରୀ ଛଡ଼ା ସେଠାରେ ଆଉ କେହି ରହିଲେ ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀ ମଧ୍ୟ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ପାଟି କରି ଅଳ୍ପ ଚିଲିଣି । ସେ ଖଦଡ଼ଧାରୀ ଲୋକ ଧୀରେ ଧୀରେ ପରୁରଲେ, “ମାଆ, କିଛି ଖାଇବ କି ?” ବୁଢ଼ୀ ଛଲଛଲ ଆଖିରେ ସେ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇଲା; ମାତ୍ର କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ପୁଣି ସେ ଲୋକ ପରୁରଲେ “ମା, କିଛି ଖାଇବାର ଆଣି ଦେବି ?” ବୁଢ଼ୀ କହିଲା, “ମୋର ବୋଉ ଅଛି କଅଣ ଯେ ମୁଁ ଖାଇବି ? ମୁଁ ତ ଉପାସେ ମରବି । ସେଇଆ ତ ଜଗଲାଥେ ମୋ କପାଳରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ।”

ସେ ଲୋକ କହିଲେ—“କାହିଁକି ମା, ଆଗେ କିଛି ଖାଇ ନିଅ, ପରେ ମୁଁ ତୁମ କଥା ଶୁଣିବି । ଯାହା ଯେପରି ହେବ ମୁଁ କରଦେବି ।”

ବୁଢ଼ୀ—ସତେ, ତୁମେ କିଛି କରିବ ନା ? ହାକିମ ପାଖକୁ ମୋତେ ନେଇଯିବୁ, ମୁଁ ସେଇଠି ସବୁ କହିବି ।

ଲୋକ—ହଁ, ତୁମେ ଆଗେ କିଛି ଖାଅ ।

ବୁଢ଼ୀ କିଛି ନ କହି ଚୁପ୍ ହୋଇ ତଳକୁ ଅନାଇ ବସିଲା । ପାଖରେ ଥିବା ଗୁଡ଼ିଆ ଦୋକାନରୁ ମୁଢ଼ୀ କଣି ଆଣି ସେ ଭଦ୍ରଲୋକ ବୁଢ଼ୀକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ବୁଢ଼ୀକୁ ସେଠାରୁ ନେଇଗଲେ । ବୁଢ଼ୀ ଗୁଡ଼ିଆ ଦୋକାନରେ କିଛି ସମୟ ବସିଲା କଲା । ପାଣି ମଦାଏ ପିଇଲା ପରେ ବୁଢ଼ୀର ହୋସ୍ ହେଲା । ପୁଣି ସେ କହିବାରେ ଲାଗିଲା, “ମୋତେ ହାକିମ ପାଖକୁ ନେଇଯାଅ ।” ଦୋକାନୀ ଗୁଡ଼ିଆ ସେ ବୁଢ଼ୀ ଆଡ଼କୁ

ନିଠେଇ କରି ଅନାଇ ସେ ଖଦଡ଼ପିନ୍ଧା ଲୋକଙ୍କୁ କହିଲା, “ବାବୁ, ଏ ଲୋକ ବାୟାଣୀ । ଆଜିକୁ ୨୩ ମାସ ତଳେ ଥରେ ଆସି ୨୪ ଦିନ ଏହିପରି ହୋଇ ବୁଢ଼ିବେ ଚାଲିଗଲା ।” ଖଦଡ଼ପିନ୍ଧା ଲୋକଟି ବୁଢ଼ିକୁ ସାବୁଲେଇ ପଚାରିଲେ, “ମାଆ, କଅଣ ତୋ କଥା କହିନା ।” ବୁଢ଼ି ଅଧୀର ହୋଇ କହିଲା, “କହିବି କଅଣ ? ମୋର ସବୁ ଯାଇଛି । ମନେ ତୋରାଣୀ ପିଇବାର ମୋର ଆଉ ନାହିଁ । ମୋତେ ତ ମଝି ନଈରେ ଠେଲି ଦେଇ ସେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୋଇଛି, ମୁଁ କହିବି କଅଣ ?”

ବୁଢ଼ିକୁ ଖୁବ୍ ପଚାରି ପଚାରି କରି ସେ ଖଦଡ଼ପିନ୍ଧା ଲୋକଟି ବୁଝିଲେ ଯେ, ବୁଢ଼ିର ଜମି ମାଣେ ଖଣ୍ଡେ ହେବ । ସେଥିରୁ ଧାନ ସବୁ କିଏ କାଟି ନେଇଛି । ବୁଢ଼ିଘର ସୋରୋ ଥାନାରେ, ଖଜୁପଡ଼ା ପାଖରେ । ବୁଢ଼ିର ଏତକ ଦୁଃଖ ବୋଲି ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୋଇ ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧା ଲୋକ ବୁଢ଼ିକୁ କହିଲେ, “ବୁଢ଼ି, ତୁମେ ମୋ ସଙ୍ଗରେ ଆସ; କିଛି ପାଟି କରିବ ନାହିଁ । ମୁଁ ସବୁ କରାଇ ଦେବି । ତୁମେ ହାକିମ ଆଗରେ ସବୁ କହିବ । କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଫଳ ହେବ କି ନ ହେବ, ମୁଁ କହିପାରବି ନାହିଁ ।” ହାକିମ କଥା ଶୁଣି ବୁଢ଼ି ଅଧୀର ହୋଇ କହିଲା, “ହଁ ବାବା, ମୋତେ ନେଇଯାଅନି ।” ଏହା କହି ଯେତେ ଅଣୀବାଦ ଅଛି, ସବୁ ସେ ଅଜାଡ଼ି ପକାଇଲା ।

ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧିଥିବା ଲୋକଟି ବୁଢ଼ିକୁ ନେଇ ଓକିଲଖାନା ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଥିବା ମୋହରରମାନଙ୍କଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଖଣ୍ଡେ ପଲ୍ଲୀକିଆ କାଗଜ କଣିଆଣି ଜଣେ ମୋହରରକୁ କହିଲେ, “ଭାଇ, ଏହାର ଦରଖାସ୍ତ ଖଣ୍ଡେ ଲେଖି ଦେବ କି ?” ସେ ମୋହରର ଗତିବିଧିରୁ ବୋଧହୁଏ ଜାଣି ପାରିଲା ଯେ, ପଲ୍ଲୀକିଆ କିଛି ମିଳିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏ କଥାକୁ ଶୁଣି ନ ଶୁଣିଲା ପରି ହୋଇ କିଛି ଜବାବ୍ ନ ଦେଇ ତାହାର ଅନ୍ୟ କାମ କଲା । ପାଖରେ ବସିଥିବା ଆଉ ଜଣେ ମୋହରର ଏ ବୁଢ଼ି ଅଡ଼କୁ ଅନାଇ କହିଲା, “କିଲେ ବୁଢ଼ି ଫେର ଛୁ ଆଇଲାଣି ନା ?” ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧା ଲୋକ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ଯାବୁ ?” ସେ ମୋହରର କହିଲା “ହଁ, ସେଟା ପାଗଲୀଟାଏ । ଆଉ ଥରେ କେତେ ମୁସୁଲିମରେ

ଶେଷ ଦରଖାସ୍ତ ଦିଅନ୍ତୁ ଏହାର କଲମ ଇଜାହାର କରାଇ ଦେଇଥିଲା । କଅଣ ତାହାର ଜମି କିଏ ନେଇ ଯାଇଛି । ସେ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖି ଯାଇଥିଲା—ପୁଲିସ ପାଖକୁ । କଅଣ ହେଲା କେଜାଣେ । ବୁଢ଼ୀଟା ତ ବାୟାଣୀ । ମୁଁ ସେ କଲମ ଇଜାହାର କଲା ବେଳୁ ଜାଣେ ।” ଏ ମୋହରରକ ନାମ ପଦ୍ମଚରଣ ଜଣାଗଲା । ଶଦ୍ଦଚପିନା ସେବ ବୁଝିଲେ ଯେ ଆଉ କଥାଟା ବର୍ତ୍ତମାନ ଦରଖାସ୍ତ ଦେବା ଅବସ୍ଥାରେ ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀକୁ ପୁଣି ଗୋଟିଏ ଗଛମୂଳକୁ ଡାକି ନେଇ ବାବୁ ପଚାରିଲେ, “ବୁଢ଼ି, ତୁମେ ତ ଦରଖାସ୍ତ ଦେଇଥିଲ । ସେ ତୁମ ଥାନା ମୁଦ୍ରାପାଖକୁ ବୁଝିବାକୁ ଯାଇଥିଲା । ସେ କଅଣ ବୁଝିଲା ?” ବୁଢ଼ୀ ଶୁଣି ହୋଇ ପାଟି କରି କହିଲା, “ବୁଝିବ ନିଆଁ ଟା; ଏହି ଦେଖ ।” ଏହା କହି ବୁଢ଼ୀ ତାଳୁରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଦରଖୁଣ୍ଟିଲା ଘା’ର ଚିକ୍କ ଦେଖାଇ ଦେଲା । ଡା’ପରେ ବୁଢ଼ୀ ପୁଣି କାନ୍ଦିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଆଉ ସେ ଶଦ୍ଦଚପିନା ବାବୁ କିଛି ଅଧିକା କଥା ଜାଣି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାସ୍ତବିକ୍ ପାଗଳୀ । ଯାହାକୁ ଦେଖିଲା ପାଇକାମା, ବୁଢ଼ି ପିନ୍ଧିଛି ସେ ମନେକଲା ଏହି ବୋଧହୁଏ ହାକିମ । ଯେତେ ଓକିଲ, ଯେତେ ମୁକ୍ତାର ସମସ୍ତଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଚଳେ ବୁଢ଼ୀ ଲଟ୍ ଲଟ୍ କରି ପଡ଼ିଯାଉଥାଏ; କହୁଥାଏ “ମୁଁ କଅଣ ଭୁଲିଣି ମନେ ସୁଦ୍ଧା ନ ପାଇ ମରବ ?” କିନ୍ତୁ କେହି ତା’କଥାରେ କଣ୍ଠ-ପାତ କରୁ ନ ଥାନ୍ତି । କେହି ଅବା ଗୋଡ଼ରେ ଠେଲ ଦେଇ ଚାଲି ଯାଉଥାନ୍ତି । ଏ ପାଗଳୀଟା କଅଣ ହେଉଛି କହି ଦେଉ କେହି ବରକ୍ତ ହେଉ ଥାଆନ୍ତି । ଜଣେ ଓକିଲ ଏ ବୁଢ଼ୀକୁ ଦେଖି କହିଲେ, “ଭରେ ଏତ ସେହି ପାଗଳୀ । ଫେର କୁଆଡ଼େ ଅସିବୁ ?” ଏହିକ କହି ସେ ତାଙ୍କର ନିଜ କାମରେ ଚାଲିଗଲେ । ଏ ଓକିଲ ବାବୁଙ୍କ ନାମ—ଯାମିନୀ ବାବୁ ।

କଟେରା ହତା ଭିତରେ କେହି ଜଣେ ନ ଥିଲା ଯେ କି ବୁଢ଼ୀ ବିଗୁର ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ଦେଖାଇବ । ସେଠି ହୁଦୟ କାହିଁ ନା ମହାନୁ-ଭବତା କାହିଁ ? ମହୁଞ୍ଚିଗରହର ଅନ୍ଧାର ପାଖଟା ସେଇଠି ବେଶୀ ଦେଖା ଯାଉଥାଏ । ଶଦ୍ଦଚପିନା ବାବୁ ବହୁତ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ବୁଢ଼ୀକୁ

ନାନାପ୍ରକାର ବୁଝାଇ, ସୁଝାଇ ସେ ଯେଉଁଠି ରହନ୍ତି, ସେହିଠାକୁ ନେଇ ଚାଲିଲେ । ‘ଅସନ୍ତା କାଲି ହାକିମ ସାଙ୍ଗରେ ଦେଖା ହେବ’ ବୁଝି ଏହି ଭରସାରେ ଅଶ୍ୱସ୍ତ ହୋଇ ତାହାର କେବଳମାତ୍ର ବନ୍ଧୁ ସହିତ ଧୀରେ ଧୀରେ ବାଡ଼ି ଠେକର ମାରି ମାରି ଗଲା ।

ବୁଢ଼ୀ ଯେଉଁଠାକୁ ଗଲା, ସେଠା ଗୋଟାଏ ଅଶ୍ରମ; ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ସମୟରେ ଭାରତର ନାନାଅଞ୍ଚଳ ଜାଗାୟି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଅଶ୍ରମମାନ ହୋଇଥିଲା । ଅଶ୍ରମ ନାମ ତ୍ୟାଗ-ସୁଚକ । ତେଣୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଯେତେବେଳେ ଶୁଭକ୍ଷେତ୍ରରେ ତ୍ୟାଗର ଆଦର୍ଶ ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ରଖିଲେ ଓ ତଦନୁସାରେ ସାଧାରଣ ସେବା-ମାନେ ତ୍ୟାଗଦାୟୀ ଘେନି ଲୋକସେବା ପାଇଁ ବାହାରିଲେ, ତେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ବାସସ୍ଥାନକୁ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ଅଶ୍ରମ ବୋଲି ଡାକିଲେ । ସେ ସମୟରେ ୧୯୨୯ ସାଲରେ ଅନେକ ଅଶ୍ରମ ଗୁରୁଆଡ଼େ ଥିଲା । ମାତ୍ର ସେଥିରୁ କେତେ ବୁଝାଡ଼େ ଭାଙ୍ଗି ଗଲା । ଶୁଭକ୍ଷେତ୍ର ସେଠାରେ ତ୍ୟାଗର ଆଦର୍ଶ କମିଶିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସାଧାରଣ ସେବାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ତ୍ୟାଗର ଭାବ କମି ଗଲା ; ଅଶ୍ରମ ସବୁ ଉଠି ଗଲା । ତେବେ ବଡ଼ କଞ୍ଜରେ ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଗୋଟିଏ ଅଶ୍ରମ ବଜାୟ ହୋଇ ରହିଛି । ସେଇଠି ସେ ଖଦଡ଼ପିନ୍ଧି ଲୋକଟି ରହନ୍ତି । ତାଙ୍କର ନାମ ବୃଷସ୍ପତି ମହାନ୍ତି । ସେ ପୁରୀ ଓକିଲାତି ପଢ଼ୁଥିଲେ । ଅସହଯୋଗ ସମୟରେ ପଡ଼ା ଛାଡ଼ି ଦେଶ କାମରେ ମାଡ଼ିଲେ । ସେହି ଦିନୁ ସେ ଏକକର୍ମସ୍ୱରୂପରେ ତାଙ୍କ ବୁଝିବା ଅନୁସାରେ ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ।

ଶୁଭକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ବୁଢ଼ୀକୁ ଭଲକରି ଆଦର ଯତ୍ନ କରି ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ବୁଢ଼ୀ ଏତେ ଆଦର ପାଇ ବଡ଼ ପ୍ରସନ୍ନ ହେଲା । ମନଃସ୍ଥିତିରେ କହିଲା, “ବାବା, ତୁ ସୁବିଜ୍ଞାନରେ ମୋର ପୁଅ ଥିଲୁ ।” ହାୟ, ଏ ସ୍ୱଳ୍ପ ଜିନିଷଟା ଭଗବାନ କାହିଁକି ଦେଇଛନ୍ତି । ସାଣିମନ୍ଦେ ପିଣ୍ଡ ପଡ଼ିବ ପାରି

ସିନା ଏତେ କଥା । ବୁଢ଼ୀ ମନ ଭଲ ଥିବାର ଦେଖି ବୃଷସ୍ତ୍ରସାଦ ତା'ର ସବୁକଥା ଜାଣିବା ପାଇଁ ପଚାରିଲେ । ଧୀରେ ଧୀରେ, ଅସ୍ତେ ଅସ୍ତେ, ମଝିରେ ସାନ୍ଥୁନା ଓ ସାହସ ଦେଇ ବଡ଼ କଣ୍ଠରେ ବୁଢ଼ୀ ମୁହଁରୁ ସବୁକଥା ବୁଝିଲେ । ବୁଢ଼ୀ ଯେପରି ଭାବରେ ସବୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲା, ସେପରି ଠିକ୍ ଠିକ୍ ଅଭିପ୍ରାୟରେ କହିବା ବା ଲେଖିବା ସହଜ ନୁହେଁ । କାରଣ ବୁଢ଼ୀର କଥା ପଛରେ ତାହାର ଯେ ମନରେ ଦୁଃଖ ଥିଲା, ତାହାର ଯେ ସରଳତା ଓ ତାହାର ଯେ ଧର୍ମଭାବ ଥିଲା, ତାହା ଲେଖକ କି ପାଠକ କାହାର ନ ଥିବ ।

ବୁଢ଼ୀର ଘର ବେତାପଡ଼ା ପାଖରେ । ସେଇଗଡ଼ ଠାରୁ ୩ ମାଇଲ ଦୂର । ବୁଢ଼ୀର ବୟସ ବର୍ତ୍ତିମାନ ୭୭ । ସେ ଗୁଳିଶ ବର୍ଷ ସମୟରେ ବଧୂବା ହେଲା । ତାହାର ସ୍ତ୍ରୀ (ତାଙ୍କ ନାମ ଜଣାଗଲା ନାହିଁ) ମୂଲ ମଜୁରୀ ଲାଗି ନିଜର ଜମି ମାଣେ ବାଦେ ମୁନବ ପାଖରୁ ହେତା ନେଇ କୌଣସି ମତେ ଚଳିଯାଇଥିଲା । ବୁଢ଼ୀ ମଧ୍ୟ ଧାନ ବୁଝି ଘର ଲିପାଇଣ କରି କିଛି ଶେଜଗାର କରୁଥାଏ । ଭଗବାନ ଏ ଦମ୍ପତିକୁ ସବୁ କଥାରେ ସୁଖରେ ରଖିଥିଲେ; ମାତ୍ର ପାଣି ପତରକୁ ଭରସା ଗୋଟିଏ କିଛି ଅଭାବ ଦେଲେ ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀ ଏହିକଥା କହିଲା ବେଳେ ଆଖିରୁ ଝରିଝରି ଲାଞ୍ଜ ବହି ଯାଇଥାଏ । ବୁଢ଼ୀ ମଧ୍ୟ ଏହାର କାରଣ କହିଲା ଯେ, ସୁଦୃଢ଼ ପାପରୁ ଏ ଜନ୍ମରେ ସେହିକ୍ଷୟଭାଗ ହୋଇଛି । ଗୋରୁ ମରବା ପରେ ବୁଢ଼ୀ ସେ ମାଣେ ଜମିକୁ ତାଙ୍କ ଗାଁରେ ଜଣେ ଲୋକକୁ ଗୁଣ କରିବାକୁ ଦେଲା । ସେଥିରୁ ଅଧେ ଧାନ ଓ ଇଣ ବୁଢ଼ୀ ପାଏ । ଅଭାବ ଧାନ ବୁଝି ଚଳାଚଳ ହୁଏ । ଭାଗ ଜମିରୁ ଯେ ଇଣ ପାଏ, ସେଇଥିରେ ନିଜ ପଲ ଶୁଣିକୁ ଛାଇ ଦିଏ । ଏହିପରି ବୁଢ଼ୀ ବେଶ୍ ସୁଖରେ ଥାଏ । ତେବେ ତା'ର ମନରେ ବସବର ଏହି ଚିନ୍ତା ଥାଏ ଯେ, ସେ ମରଗଲେ ତାକୁ ପିଣ୍ଡ ଦେବ କିଏ ? ତା' ଗୋରୁ ଝୁର୍ଗରେ ପାଣି ଟୋପାଏ କି ପାଏ ହରକତ ହେଉଥିବ ? ଗୁରୁବର୍ଷ ହେଲା ବନୋବନ୍ତ ଅସିଲା । ବନୋବନ୍ତ ଅସିବାର କିଛିଦିନ ଅଗରୁ ସେ ଗାଁର ଚାଉରଥ ବୋଲୁ

ଜଣେ ଟୋକା, ବୟସ ୨୨।୨୪ ହେବ, ବାହା ହୋଇ ନାହିଁ, ହଠାତ୍ ବୁଢ଼ୀର ଭାରି ଯତ୍ନ ନେବାରେ ଲାଗିଲା । ସେତେବେଳକୁ ବୁଢ଼ୀର ପ୍ରାୟ ୭୦ ବର୍ଷ । ବୁଢ଼ୀ ଆଉ ଧାନ ବୁଝି ପାରୁନାହିଁ । ତେବେ ତା'ର ନିଜ ମାଣକ ଜମିରୁ ଯାହା ପାଏ, ଆଉ ନିଜ ପାଖରେ ପୂର୍ବରୁ ଯାହା କିଛି ସଞ୍ଚୟ କରିଥିଲା ସେଇଯୁକ୍ତ ଛନ୍ଦମନ୍ଦ କରି ଚଳି ଯାଉଥାଏ । ଏହି ବାଉରିଆ ଦିନେ ଦିନେ ନିଜ ଘରୁ ପିଠା, ବୁଢ଼ୀ ପାଇଁ ନେଇ ଆସେ । ବୁଢ଼ୀର ଗୋଡ଼ ହାତ ଅଢ଼ିଆ ହେବ । ବୁଢ଼ୀ ବୟସରେ ଏପରି ଯତ୍ନ ନେବା ଲୋକ ପୁଅଛଡ଼ା ଆଉ କେହି ହେବ ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀର ଦୁଃଖ ବୁଝି ଭଗବାନ ଆଉ ବାଉରିଆକୁ ପୁଅ କରି ପଠାଇଛନ୍ତି କି ? ବାଉରିଆ ନିଶ୍ଚୟ ପୁଅ ଜନ୍ମରେ ବୁଢ଼ୀର ପୁଅ ଥିଲା । ବୁଢ଼ୀ ମନରେ ଶିଆଲ ହେଲା, ସେ ସେହି ବାଉରିଆକୁ ପୁଅ କରି ନିଜ ଘରେ ରଖିବ । ତା' ଚେରସ୍ତ ସାଙ୍ଗିଆ ଅନୁସାରେ ବାଉରିଆର ସାଙ୍ଗିଆ ହେବ । ବୁଢ଼ୀ ମରିଗଲେ ତାକୁ ଓ ତା' ଗେରସ୍ତକୁ ଗୟାରେ ଯାଇ ପିଣ୍ଡ ଦେବ । ଏତେ କଥା ମନରେ ପାଣି ବୁଢ଼ୀ ଦିନେ ବାଉରିଆ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ବାଉରିଆ ବାପ ଦାମ ପଧାନକୁ କହିଲା । ଦାମ ପଧାନ ସେ ବସନ୍ତରେ କିଛି କହି ନ ପାରି ଗଲେ ସେରଗଡ଼ ହସୋଣିଟିରିକ ଠାକୁ; କାରଣ ବାଉରିଆ ତାଙ୍କର ମୂଲ୍ୟ କାମ କରୁଥିଲା । ସେଠାରୁ ସବୁ ପରାମର୍ଶ କରି କଥା ଠିକ୍ ହେଲା ବୁଢ଼ୀ ବାଉରିଆକୁ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର କରିବ । ଦିନ ଠିକ୍ ହୋଇ ସେ କାମ ହେଲା । ବାଉରି ପଧାନ ଏଣିକି ବାଉରି ନାହାକି ହେଲା । ବୁଢ଼ୀ ଶେଷ କେତେ ଦିନ ପରମ ସୁଖରେ କଟିଲା ବୋଲି ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୋଇଗଲା । କିଏ ଜାଣିଥିଲା—ମଣିଷ ପାଞ୍ଚେ ଏକ ତ ଠାକୁର ଦଅନ୍ତି ଆଉ ଏକ । ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଆସିଗଲା । ବୁଢ଼ୀକୁ ଆସି ଗାଁବାଲା କେତେଜଣ—ବିଶେଷ କରି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କେମିତି ପାଖରେ 'ହରପାଣିଗ୍ରାହୀ' କହିଲେ, ତାହାର ମାଣକ ଜମି ଓ ଘରବାଡ଼ି ସବୁ ବାଉରି ନାହାକି ନାଁରେ କରିଦେବା ପାଇଁ । ବୁଢ଼ୀର ଏଥିରେ କିଛି ଆପତ୍ତି ନ ଥିଲା । ବାଉରି ତା' ତା' ଜୀବନ ସୁଖାଳି । ବାଉରିର ତା' ସେ ବୁଢ଼ୀ ନଜେ । ଜମି ଦି କଥାଉପାଇଁ

ବା କାହିଁକି ସେ ଆପଣ କରବ । ବୁଢ଼ୀ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହାକିମ ଆଗରେ
ଯାଇ ମଞ୍ଜୁର ଦେଇ ଦିଅଇ ଜମି ମାଣକ ଘରବାଡ଼ି ସବୁ ବାଉର
ନାମରେ ଦରଜ କରାଇଲା । ଏଥିପାଇଁ ଖନ୍ଦୁଝାରେ ଥିବା ଜମିଦାରଙ୍କ
ତହସିଲଦାର ବୁଢ଼ୀଠାରୁ ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ସଲାମି ନେଇଛନ୍ତି ।

ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଗଲା, ଶାନାସୁରୀ, ଆଷ୍ଟେସନ ୧୨୬, ୧୮ ସବୁ
ଗୁଲିଗଲା । ବାଉର ନାମରେ ସେ ଜମି ସବୁ ପକ୍କା ହୋଇଗଲା ।
ବାଉର ପୁଅପରି ବୁଢ଼ୀର ଯତ୍ନ ନେଉଛି । ବୁଢ଼ୀ ପରମ ସୁଖରେ ଅଛି ।
ଏହି ବର୍ଷ ଆଷାଢ଼ ମାସ ପାଖରୁ ବାଉର ମନ ବଦଳିଗଲା । ସେ ଆଉ
ବୁଢ଼ୀକୁ ପଚାରିଲା ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀର ଯତ୍ନ ନେବା ଦୂରେ ଥାଉ, ବୁଢ଼ୀ
ଝଙ୍କାରେ ୭୮ ଦିନରେ ଥରେ ଦେଖା ହେବା ସୁଦ୍ଧା ସୁସ୍ଥିର ହେଲା । ବୁଢ଼ୀ
କର୍ମ : ଆଦର ପଡ଼ିଥିଲା । ଏ ଯେଉଁ ନୂଆ ଅବସ୍ଥା ସେଥିରେ ବୁଢ଼ୀର ମନ
ମଧ୍ୟ ଭଲ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ବୁଢ଼ୀ ଆଉ ଏକାଟିଆ ଚଳିପାରୁ ନାହିଁ ।
ମାସେ ଦମାସ ଗଲାପରେ ଗାଁରେ ନ୍ୟାୟ କରବାପାଇଁ ବୁଢ଼ୀ ଏକଥା
ପକାଇଲା । ବୁଢ଼ୀର କହିବାର କଥା, ସେ ତା'ର ସବୁ ବାଉରଥକୁ
ଦେଲା; ବାଉରଥ ଟଙ୍କେ ତାକୁ ପଚାରିବ ନାହିଁ । ଗାଁ ନ୍ୟାୟରେ ଦାମ
ପ୍ରଧାନ କହିଲେ, “କହୋ, ମୋ ପୁଅ କଅଣ ଆଉ ମୁଣ୍ଡ ବକି ଦେଲାକ ?
ବୁଢ଼ୀର କେହି ଥିଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ କାରଣ କରବା ପାଇଁ ମୁଁ ପୁଅକୁ
ରଖାଇଥିଲି ନା ?” ଗାଁର ପାଞ୍ଚଜଣ ମଧ୍ୟ, ସେଥିରୁ ଜମିଦାର
ତହସିଲଦାର ଜଣେ । ସେଇଯା ନ୍ୟାୟ କଲେ ଯେ ବୁଢ଼ୀର ବାଉରଥ
ଠାରୁ ଦିନସାତ ସେବା ଗୁଡ଼ିକ ଅନ୍ୟାୟ । ବୁଢ଼ୀ ବିଚାର ତ' ମହା
ହରବରରେ ପଡ଼ିଲା । ବୁଢ଼ୀ ଭାବୁଥିଲା ସବୁଦିନେ ଗୁରୁଣା ରାତି ଥିବ ।
କିନ୍ତୁ ସୁଖର ଗୁରୁଣା ରାତି ଏତେ ଜଳଦ ଗୁଲିଯିବ ବୋଲି ସେ ଭାବି ନ
ଥିଲା । ବାଉରଥ ନାଁ ପଡ଼ିଲେ ବୁଢ଼ୀ ଚିତ୍କୁରି । ବୁଢ଼ୀ ମାଣକ ଜମି ସେହି
ବାଉରଥ ଗୁପ୍ତ କରୁଥିଲା । ବୁଢ଼ୀର ବାଡ଼ିରେ କେତେ ଗଛ କଦଳୀ
ପକାଇଥିଲା । ବାଉରଥ ସେ ବାଡ଼ିରେ ଯତ୍ନ ନେଇ ବେଶ୍ ଦମଦା ଶାଗ,
ସବୁ ପରବା କଦଳୀ ୮୧୦ ଟଙ୍କା ପକାଇ ଥିଲା । ଦିନେ ବାଉରଥ ଆସି

ବୁଢ଼ୀକୁ କିଛି ନ କହି କଦଳୀ ଦି କାନ୍ଦି କାଟି ନେଇଗଲା । ବୁଢ଼ୀ ତ ଦେଖି ମହାଶୟ । ଶୟନରେ ଅମ ଅମ ହୋଇ ଯାଇ ଜମିଦାର ତହସିଲଦାରଙ୍କୁ କହିଲା । ଜମିଦାର ତହସିଲଦାର କହିଲେ ହଉ; ତୋର ସେ ଗୁପ୍ତତା, କଦଳୀ ଦି କାନ୍ଦି ନେଇଗଲା; ହେଲା କଅଣ ? ବାଉଁରଥ ଅଉ କି ଗୁପ୍ତ । କଦଳୀ ଦି କାନ୍ଦି ନେଇବେଳେ ଟିକେ ପଚାରିଲା ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀ କୋଥରେ ଅସ୍ଥିର । ଜମିଦାର ତହସିଲଦାରଙ୍କ ପାଖରୁ ନିରସ୍ତ ହୋଇ ଆସୁଥିବା ସମୟରେ ବାଟରେ କାଢ଼ୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଦେଖା ହେଲା । କାଢ଼ୁ ମହାନ୍ତି : ବରବର କଚେରୀକୁ ଯା ଆସ କରେ । ତାକୁ ସବୁ ଆଇନ କାନୁନ ଜଣା । ସେ ବୁଢ଼ୀକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲା “ଦଶୋଟି ଟଙ୍କା ସଜିଲା କର, ସେ ବାଉଁରଥକୁ ଜବଦ କରଦେବା ।” ବୁଢ଼ୀ ନିଜର ଜମା ଟଙ୍କାରୁ ସେହି ବାଉଁରଥକୁ ଗୁପ୍ତ କରିବାପାଇଁ ଜମିଦାର ତହସିଲଦାରଙ୍କୁ ଟ ୫୯ ଦେଇଛି । ବାକି ତାହାର ଟ ୧୧୯ ଜମା ଥିଲା । ଏହି ଖୋଲଟି ଟଙ୍କା ବୁଢ଼ୀର ଗେରସ୍ତ ଆଉଁ ଆଉଁ ସଞ୍ଚି କରି କନାରେ ଗୁଡ଼େଇ ବୁଢ଼ୀ ଗୁରୁବାର ଖଟୁଳିରେ ରଖି ଦେଇଥିଲା । ଟ ୧୧୯ଙ୍କାରୁ ଏକ ଟଙ୍କା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଖଟୁଳିରେ ରଖି ଦେଇ ବାକି ଟ ୧୦୯ଙ୍କା ନେଇ ବୁଢ଼ୀ କାଢ଼ୁ ମହାନ୍ତି ସଙ୍ଗରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଆସିଲା ।

ଦଶଟଙ୍କା ଅଠଅଣା ଖରଚ କରି ବୁଢ଼ୀ ଦରଖାସ କଲା । ଅଠଅଣା ସେହି କାଢ଼ୁ ମହାନ୍ତି ଦ୍ୱାତରୁ ଦେଇଛି । ଅଜିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଢ଼ୀକୁ ମାରୁଛି । କିନ୍ତୁ ବୁଢ଼ୀ ଦେଇପାରୁ ନାହିଁ । ହାକିମ ବୁଢ଼ୀକୁ ଡାକି ପଚାରିଲେ । ବୁଢ଼ୀ ସବୁ କହିଲା । ହାକିମ ସୋସେ ଆନା ମୁନ୍ଦସିକୁ ଏକଥା ବୁଝିବାପାଇଁ ଦୃଢ଼ମ ଦେଲେ । ବୁଢ଼ୀ ତା’ ପରେ ସୋସେରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲା । ସେହି କାଢ଼ୁ ମହାନ୍ତି କି ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ । ମୁନ୍ଦସିବାରୁ ଆନାରେ ଆଅନ୍ତି । କାଢ଼ୁ ମହାନ୍ତି କଅଣ କହିଲା ତାଙ୍କୁ । ସେ : ବୁଢ଼ୀ : ଗାଁକୁ ଯିବାପାଇଁ ଦନ ଦେଲେ । ସେ ଦନକୁ ବୁଢ଼ୀ ତାର ବେଲ୍‌ଖଣ୍ଡକ, ଲେଟାଟି ଅଉ ଗୋଟେ ଗର ବନ୍ଦା ଦେଇ ଟ ୩୯ କା ଆଣି ତାଲି, ଗୁଡ଼ଲ, କାଠ, ହାଣ୍ଡି ସବୁ ଠିକ୍ କରି ରଖିଛି । ଗାଁ ଗୋବିନ୍ଦାର ଖବର ଦେଇଛି ଯେ,

ମୁହଁ : ବାବୁଙ୍କର ଖାଇବାର ସଜ୍ଜା କରବାକୁ ହେବ । ଗୌରୀଦାସ
 ଓ ଦୟାଦାର କହିବା ଅନୁସାରେ ବୁଢ଼ୀ ଶକ୍ୟ ମୁତାବକ ସବୁ ଠିକ୍
 କରିଛନ୍ତି । କାନ୍ଥ ମହାନ୍ତି—କଅଣ ହେଲା କେଜାଣେ ଆଉ ବୁଢ଼ୀ ପାଖ
 ଉଡ଼ୁ ନାହିଁ । ତାକୁ ପଚାରିଲା ବେଳକୁ କହିଲା, “ବୁଢ଼ୀ ତ ପରସା ଖରଚ
 କରିବ ନାହିଁ । ଖାଇ କାହିଁକି ତା’ ସାଙ୍ଗରେ ମାଜିବ ।” ତାରିଖ ଦିନ
 ମୁହଁ ବାବୁ ଗଲେ ନାହିଁ । ଜମାଦାର ବାବୁ ଗଲେ । ସେ ଯାଇ
 ଜମିଦାରଙ୍କ କଚେରୀ ଘରେ ରହିଲେ । ବୁଢ଼ୀ ଯେ ଏତେ କାଣ୍ଡ କରିଛି,
 ଏକଥା ଗାଁରେ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଲେଣି । ଦାମ ପଧାନ, ବାଉଁଶିଆ, ତା ପକ୍ଷ
 ଲୋକ ସମସ୍ତେ ବୁଢ଼ୀକୁ ଧମକାଇଲେ । ବୁଢ଼ୀ ସେହି ହାକିମକୁ ଭରସା
 କରି କାହାରିକୁ ମାନିଲା ନାହିଁ । ଜମାଦାର ବାବୁ ଜମିଦାର କଚେରୀ
 ଘରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଶୁଣି ବୁଢ଼ୀ ତାହାର ଗୁରୁଳ, ହାଣ୍ଡି, କାଠ, ପରକା
 ସବୁ ନିଜେ ମୁଣ୍ଡାଇ ସେଠି ପହଞ୍ଚାଇଲା । ଛେକକୁ ଛେକ ବୁଢ଼ୀ ବସନ୍ତ
 ସବୁ ନେଇ ରଖୁଥାଏ । ଜମାଦାର ଏସବୁ ଦେଖି ପଚାରିଲେ ଏ କଅଣ ?
 ବୁଢ଼ୀ କହିଲା “ବାପ, ତୁମେ ତ ମୋର ବାପ । ବାପ, ନିଆୟ ବୁଝି
 ମୁଁ ଅନିଆୟ କରି ତ କହୁ ନାହିଁ । ବାପ ତୁମକୁ ଧର୍ମ ଅଛି ।” ଏହିପରି
 ଗୁଡ଼ାଏ ବୁଢ଼ୀ ବକି ଗଲା । ଜମାଦାର ଚିଡ଼ିଯାଇ କହିଲେ, “ମୁଁ ତ ଆସିଛି
 ତଦନ୍ତ କରିବି । ଏସବୁ କଅଣ ? କାଠ, ହାଣ୍ଡି ଏଠି କଅଣ ହେବ ?”
 ବୁଢ଼ୀ କହିଲା, “ବାପ ତୁମେ ବୁଝିତେ ଆସିଛ—ଖାଇବ କଅଣ ? ଏ
 କଥା ଶୁଣି ଜମାଦାର ରାଗିଯାଇ ଟୋରଠାଟାଏ ମାରିଲେ ଯେ ହାଣ୍ଡି
 ଦୁଇଟା ଗଡ଼ିଯାଇ ଭାଙ୍ଗି ଗଲା । ଗୁରୁଳ କେତେ ବହୁତ ହୋଇଗଲା ।
 ଦୟାଦାର ସେଇଠି କହିଲା, “ଯା ବୁଢ଼ୀ ଏଠୁ ବାହାର ଯା—ପଳା ।”
 ବୁଢ଼ୀ ଗୁଲି ଆସିଲା । ଆଉ ବୁଢ଼ୀକୁ ଜମାଦାର ତାଙ୍କିଲା ନାହିଁ ।

ବୁଢ଼ୀ ମନରେ ସନ୍ଦେହ ହେଲା ଯେ, ଦାମ ପଧାନ ଜମାଦାରକୁ
 ପରସା ଲାପ୍ତ ଦେଲା । ବୁଢ଼ୀ ସିନା ଗରିବ । ଦାମ ପଧାନ ଥିବାବେଳେ
 ଲୋକ । ତା’ର ପଞ୍ଚ ମାଣ ଜମି, କାଳେ ବଳଦ ଅଛି । ବୁଢ଼ୀର
 ସନ୍ଦେହ ହେବାରୁ ବୁଢ଼ୀ ସୁଣି ଦୌଡ଼ିଲା ସେହି ମୁହଁ ବାବୁଙ୍କ

ପାଖକୁ । ମୁହଁ ବାବୁ ଆନାର ବାରମ୍ବାରେ ବସିଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀ ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ି କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି—ଗଡ଼ୁଛନ୍ତି । ନିଜ ଦୁଃଖ କଥା କହିଲେ । ମୁହଁ ବାବୁ କଅଣ ଲେଖୁଥିଲେ । ହଠାତ୍ ଶୁଣିପାରି, ‘କିଏ ଏଠା ଏପରି ହେଉଛି’ ଏହା କହି ଗୋଇଠାଟାଏ ମାରିଦେଲେ ଯେ ବୁଢ଼ୀ ମୁଣ୍ଡ ସେ ଘର ଖୁଣ୍ଟରେ ବାଜି ପାଟିଗଲା । ରକ୍ତ ବହିଲା । ଜଣେ ଲଲ ପଗଡ଼ି ବାଲ ବାହାର ଆସି କହିଲା, “ପଲା, ବୁଢ଼ୀ ପଲା । ଏଠା ପାଗଳୀ ନା କଅଣ ?” ବୁଢ଼ୀ କାନ୍ଦକାନ୍ଦ ପଲାଇ ଆସିଲା । ଅତି କଷ୍ଟରେ ଘରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । କଅଣ କରିବ କିଛି ଭାବ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଏଣେ ତେଣେ ଦୌଡ଼ା ଦୌଡ଼ି ପାଇଁ ତାହାର ଶକ୍ତି ନାହିଁ । ଏ ବୟସରେ ଖୁବ୍ ସେ ଦୌଡ଼ିଛି । ପୁଣି ଆଉ ଅର୍ଥ ନାହିଁ । ନଗଦ ଟଙ୍କା ଯାହା ରଖିଥିଲା, ସେ ଗଲା । ବେଲ ବାସନ ଗଲା । ବୁଢ଼ୀ ମନରେ ଶୁଣ ମାରିଦେଇ ରହିଲା । କେବଳ ମଝିରେ ମଝିରେ ସେ ବାଉରୁଆକୁ ଦେଖିଲେ ଖୁବ୍ ଗାଳି ଦିଏ ।

ତା’ପରେ ଏହି ପୁଅ ମାସ ବାଉରୁଆ ବୁଢ଼ୀ ଜମିରୁ ଧାନ କାଟି ନେଇଛି । ଅଧା ଭାଗ ସୁଦ୍ଧା ଦେଉ ନାହିଁ । ସେ କହୁଛି—ଜମି ତ ତାହାର, ଆଉ କଅଣ ? ବୁଢ଼ୀ ଜମିଦାର, ତହସିଲଦାର, ହରପାଣିଗିରି ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖରେ କହିଲା । କେହି ବୁଝିଲେ ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ କହିଲେ ଜମି ଯେତେବେଳେ ବାଉରୁଆ ନାରେ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ, ତେତେବେଳେ ବାଉରୁଆ ସେ ଧାନ ଖାଇବ । ବୁଢ଼ୀକୁ ସେ ଖାଇବାକୁ ଦେବ । ମୁଁ ଏ ଖାଇବା ପାଇଁ ବୁଢ଼ୀ ବାଉରୁଆ ହାତକୁ ଅନାଇବ । ଏ କଥା ବୁଢ଼ୀ ଆଉ ସହପାରିଲା ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀ ପାଗଳ । ଘରେ ଯାହା କିଛି ଜିନିଷ ଥିଲା—ବନ୍ଧା ଦେଇ ପାଣି ସୁକା ପଇସା ନେଇ ବାଲେଶ୍ଵର ଦୌଡ଼ିଲା । ହାକିମ ପାଖରେ କହିବ । ଯାଇଥିଲା ହାକିମଙ୍କ ବସାକୁ । ସେଠି ଚପଗଣି ବାବୁଙ୍କୁ ଟଙ୍କାଏ ଦେଲା । ସେ ହାକିମଠାରୁ ବୁଝିଲା ଯେ, ବୁଢ଼ୀ ତାଙ୍କୁ କଟେଶ୍ଵରରେ ଦେଖା କରିବ । କଟେଶ୍ଵରରେ ହାକିମ ପାଖକୁ ଗଲା ବେଳକୁ ମାଡ଼ ଦେଇ ବାହାର କରିଦେଲେ । ଆଉ ସୁଉକାଏ

ବୁଢ଼ୀ କାନରେ ବାଜିଛି । ବୟସ ବେଣୀ ହେଲେ ଲୋକ ବେଣୀ କଥା କହିବାକୁ ସୁଖ ପାଏ । ତା'ଛଡ଼ା ବୁଢ଼ୀ ଛତି ଉପରେ ଏପରି ଗୋଟିଏ ଦୁଃଖ ବୋହେ ଥିଲା ଯେ, ସେ ତା' ନିଜ କଥାକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ କରି କହି ଟିକିଏ ଶାନ୍ତ ହେଲା ପରି ଜଣାଗଲା । ସବା ଶେଷରେ ବୁଢ଼ୀ କହିଲା, “ବାପ ତମେ ତ ମୋର ପୁଅ । ମୋର ଆଉ କିଛି ନାହିଁ । ତୋରୁଣି ମନେକୁ ସୁଜା ଭରସା ନାହିଁ । ମୋର ପରଜନ୍ମ କଥା କିଏ ପଚାରେ । ଏହି ଜନ୍ମରେ ପାଣି ଟୋପେ ନ ପାଇ ମରିବ । ମୋତେ ଟିକିଏ ହାକିମ ପାଖକୁ ନେଇ ଚାଲ—ମୋର ଆଉ ଏ ଦୁଃଖ ରହିବ ନାହିଁ ।”

ବୁଢ଼ୀର ସବୁଦାୟ କଥା ଶୁଣି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ଆଖି ଛଳ ଛଳ ହୋଇଗଲା । ସମ୍ଭାଳି ନ ପାରି କେତେ ବାଲୁଲ୍ଲହ ମଧ୍ୟ ଆଖିରୁ ଗଡ଼ି ପଡ଼ିଲା । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଭାବିଲେ, “ଏହି ତ ଆମର ଗାଁ ସବୁ । ଏହି ତ ଆମର ଦେଶ । ଏହି ତ ଆମର ଶିକ୍ଷିତ ଲୋକଙ୍କ କାରବାର । ପ୍ରଥମେ ଦରଖାସ୍ତ କରି ଆସିଲବେଳେ ଖଣ୍ଡ ଦରଖାସ୍ତ ପାଇଁ ବୁଢ଼ୀର ଯେ ୪ ୧୦୯ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଗଲା, ସେ କଥା କୃଷ୍ଣ ବାବୁ ଠିକ୍ ଧରଣେଲେ ସେ ମୋହରର ବୁଢ଼ୀକୁ ଚିହ୍ନିଛି ବୋଲି କହୁଥିଲା, ଯେ ଓକିଲ ବୁଢ଼ୀକୁ ଚିହ୍ନିଲା ସେଇମାନେଇ ନିଶ୍ଚୟ ଆସବାଦ୍ କରିଛନ୍ତି ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଏହା ଭାବି ନିଆଁ ହୋଇଗଲେ । ସାମାନ୍ୟ ଚୋର ଡକାୟତଠାରେ ସେ ସାଧାରଣ ଧର୍ମରୁଦ୍ଧ ଅଛି—ଏ ଓକିଲମାନଙ୍କଠାରେ ତାହା ସୁଜା ନାହିଁ । ସେଥିରେ କଅଣ ନା ଏମାନେ ନିଜକୁ ଶିକ୍ଷିତ ବୋଲି ଗର୍ବ କରୁଛନ୍ତି । ଏମାନେ ପୁଣି ଦେଶର ଅଗ୍ରଣୀ । ଯେ ଦେଶର ଏହିମାନେ ଅଗ୍ରଣୀ, ସେ ଦେଶର ଦରିଦ୍ରତା ହିଁ ଲୋକଙ୍କର ସମ୍ବଳ ହେବ, ଏଥିରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କଅଣ ?

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ମନରେ ଗାଁର ଏକ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିସାର ଭାବରେ ଖେଳିଗଲା । ଗାଁରେ ସମସ୍ତେ ଦରିଦ୍ର । ତଥାପି ଗରିବର ସ୍ଥାନ ଗାଁରେ

ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଅନାଦାରରେ ଅଛି । ତଥାପି ଅନାଦାରକୁ ମୁଁ ଓ
 ଖାଇବାକୁ ଦେବାକୁ କେହି ଧର୍ମ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଗାଁରେ
 ସମସ୍ତଙ୍କ ରକ୍ତ ବାହାରର ଲୋକ ଶୋଷୁଛନ୍ତି । ତଥାପି ଗାଁରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ରକ୍ତ ଶୋଷୁଛନ୍ତି । ଗାଁରେ ସମସ୍ତେ ଅପମାନିତ । ତଥାପି
 ନିଜ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ମାନ ଦେବାପାଇଁ ଏଡ଼େ ବୁଝି ତ । ଏ ଦରିଦ୍ରତାର
 ଫଳ, ନା ଏଭଳି ଯୋଗୁଁ ଦରିଦ୍ରତା ? କିନ୍ତୁ ବୁଝିପାଇଁ କୃଷି ବାବୁ
 କଅଣ କରିବେ, ଭୁବି ସ୍ଥିର କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ବୁଝିର ହାକିମ କଥା
 ଏକ ବୁଝୁକରେ ଭୁଲିବା ପରି । ଫୌଜଦାରୀ ମୋକଦ୍ଦମା ତ ହୋଇ
 ପାରିବ ନାହିଁ । ସତ୍ୟ ନେଇ ଅଦାଲତରେ ମୋକଦ୍ଦମା କଲେ ମଧ୍ୟ
 ଫଳ କଅଣ ହେବ ଜଣାଯାଉ ନାହିଁ । ତା ଛଡ଼ା ଏତେ ପଇସା ବା ଖର୍ଚ୍ଚ
 ହେବ କିପରି ? ଏତେ ଦୌଡ଼ା ଦୌଡ଼ି ମଧ୍ୟ କରିବ କିଏ ? ମୋକଦ୍ଦମା
 ଛଡ଼ୁ ଛଡ଼ୁ ହୁଏ ତ ବୁଝି ଏ ଗୋଲମାଲରୁ ଚିର ବିଦାୟ ନେଇ
 ଯାଇଥିବ । ଗାଁରେ ନ୍ୟାୟ କରାଇ ଏହାର ଗୋଟାଏ କିଛି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ
 କଲେ ହୁଅନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ତା' ବା ହେବ କିପରି ? କରିବ କିଏ ? କଅଣ
 କରିବେ କୃଷିପ୍ରସାଦ ଭୁବି ସ୍ଥିର କରିପାରିଲେ ନାହିଁ ।



କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଢ଼ୀକୁ ବୁଝାଇ ଶୁଝାଇ ନିଜ ଆଶ୍ରମରେ ରଖିଲେ । କହିଲେ “ବୁଢ଼ି, ତୁ ତ ମୋତେ ପୁଅ ବୋଲି କହୁଛ । ତୁ ମୋର ମାଆ । ତୋ ପୁଅପାଖରେ ରହ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ଆଦର ସ୍ନେହରେ ବୁଢ଼ୀ ଅଶ୍ୱସ୍ତ ହୋଇ ରହିଲା । କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଢ଼ୀ ଦୁଃଖର କିଛି ପ୍ରତିକାର କରିବେ ବୋଲି ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ । ସେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ବୁଝିଲେ ଯେ, ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଜମିଦାର ବାଲେଶ୍ୱରର ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଦାସ । ତାଙ୍କଠାରୁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଯାଇ ସମସ୍ତ କଥା କହିଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ କଥାଟା ପୁରା ଶୁଣିଛନ୍ତି କି ନ ଶୁଣିଛନ୍ତି କହିଦେଲେ, “ପୋଷ୍ୟ ପୁତ୍ର ଯଦି ଜମିଦାର ମଞ୍ଜୁର କରନ୍ତି, ସେଠି ତ ଆଉ କିଛି ଆଇନ ଟିକି ନାହିଁ । ବୁଢ଼ୀ କାହିଁକି ପୋଷ୍ୟ ପୁତ୍ର କଲା । ସେତେବେଳେ କଅଣ ଜମିଦାର ଯାଇ ବୁଝି ଦେଇଥିଲେ । ତୁମେ କୃଷ୍ଣ, ଯାଅ ସେ ଗାଁ କଥା ମହା ଅଡ଼ୁଆ । ସେ ସବୁଥିରେ ହାତ ଦିଅ ନାହିଁ ।”

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ କହିଲେ, “ଅଡ଼ୁଆତ ମୁଁ ବୁଝିଛି । ଆଇନ ଟିକି ନାହିଁ, ସେ କଥା ଅନୁମାନ କରୁଛି । ତେବେ ଏକଥା ଆପଣ ଘରେଇ ଶିବରେ ବୁଝି ନ୍ୟାୟ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଆପଣ ତ ଜମିଦାର । ସରକାରଙ୍କ ତଳକୁ ପ୍ରଜାଙ୍କ ଉପରେ ଆପଣ ତ ମାଲିକ । ଏ କଥା ବୁଝି ଦିଅନ୍ତୁ । ବୁଢ଼ୀକୁ ଦେଖିଲେ ଆପଣ କାନ୍ଦିବେ । ଆପଣଙ୍କ କଥା ସେ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର, ତା ବାପ, ଗାଁ ଲୋକ ସମସ୍ତେ ମାନିବେ ।”

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—ମୁଁ ପରୁରେ—ବୁଢ଼ୀ ସେ ଦୁଃଖ ଭୋଗିଲ କହୁଛି,
ସେଥିପାଇଁ ସେ ନଜେ ଦାୟୀ ନା ଆଉ କିଏ ଦାୟୀ ?

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ—ବେଶୀ ଖାଲ ଲୋକ ବେମାର ପଡ଼ିଲେ ବେମାର
ପାଇଁ ଲୋକ ନଜେ ଦାୟୀ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଡାକ୍ତର କବିରାଜ ଖୋଜେ ତ ?

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—କିନ୍ତୁ ରୋଗୀ ମଲା ଉପରେ ହେଲେ କେହି ଡାକ୍ତର
ସେଠାକୁ ଯିବାକୁ ସାହସ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତୁମ ରୋଗୀ ତ ମଲା ଉପରେ
କୁହେଁ, ସେ ତ ମଲାଣି । ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇଗଲାଣି । ତା ପରେ ଏହି
ଯେଉଁ ଫୌଜଦାରୀ ମୋକଦ୍ଦମାଟା ହୋଇଗଲା, ଏଥିରେ ଦଖଲ ପ୍ରମାଣ
ସେ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ରର ଖୁବ୍ ହୋଇଗଲା ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ—ତଥାପି କିଛି ଆପଣ କରନ୍ତୁ । ମୁଁ ହାତ ଯୋଡ଼ି
କହୁଛି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ବାବୁ ଟିକିଏ ହସିଲେ । ବାହାରେ ବସିଥିବା ଜାଗାରୁ
ଉଠି “ଆସୁଛି ଟିକିଏ ବସ” କହି ଭିତରକୁ ଉଠିଗଲେ । ସେଠି
ରମାନାଥକୁ ଏହି ବୁଢ଼ୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଚାରିଲେ । ରମାନାଥ କହିଲେ,
“ଦେଉ ବୁଢ଼ୀ ପରୁଣ ଟଙ୍କା, ସଲମି ଦାଖଲ କରୁ, ନିଷ୍ପତ୍ତି କରଦେବା ।
ଅଦାଲତ କଲେ ଯେଉଁ ପଇସା ଖରଚ ହେବ, ସେଇଟା ଏଠି ଦାଖଲ
କରୁ ।” ଏ କଥାଟା ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ଏକଦମ ଖାପ୍ ଖାଇଗଲା । ସେ
ତରତର ହୋଇ ଉଠି ଆସି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କୁ କହିଲେ, “ତୁମେ ସିନା
କହୁଛି, ବୁଢ଼ୀର କିଛି କରି ହେବ ବୋଲି ମୋତେ ଜଣାଯାଉ ନାହିଁ ।”

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ—ମୁଁ ପରା ହାତଯୋଡ଼ି କହୁଛି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ—ଆଜ୍ଞା, ବୁଢ଼ୀ ପରୁଣ ଟଙ୍କା : ସଲମି ଦେଉ, ମୁଁ
କୌଣସି ମତେ ଛଲେ ବଲେ କରୁଣଲେ ତା କାମ କରଦେବ ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ—ପରୁଣ ଟଙ୍କା ସେ କେଉଁଠୁ ପାଇବ ? ପରୁଣ ଅଧଳ ତା ପାଖରେ ନାହିଁ । ଭତି ମଧ୍ୟରେ ରମାନାଥ ସେ ଜାଗାକୁ ଚାଲି ଆସିଥିଲେ । ସେ କହିଲେ, “ସଲମି ନ ଦେଲେ ଜମିଦାର କିଛି କରି ପାରିବେ ନାହିଁ ।” ମଝିରେ ଏ ଡୁଙ୍ଗାୟ ଲୋକ କଥା କହିବାର ଦେଖି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବଡ଼ ବିରକ୍ତ ହେଲେ । ଆଉ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ ନମ୍ର ହେବା ଅପମାନ ସୃଚକ ମନେ କଲେ । ସେ କହିଲେ; “ହଉ, ବୁଢ଼ୀକୁ ତି ଭଗବାନ ଭରସା; କିନ୍ତୁ ଏ ଜମିଦାରଙ୍କ କଥା ଜଣାଗଲା ।” ଏହା କହି ନମସ୍କାର କରି ଉଠି ଆସିଲେ । ଉଠି ତ ଆସିଲେ; ମାତ୍ର ଉପାୟ କଅଣ ? କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଢ଼ୀକୁ ଆଶ୍ରମରେ ରଖାଇ ଦେଇ ନିଜେ ସେ ଗାଁକୁ ଗଲେ । ସେଠି ଦାମ ପଧାନକୁ କହିଲେ, ବାଉଁର ନାହାକକୁ କହିଲେ । ସେମାନେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ କଥାକୁ ଭ୍ରୂସେଷ ସୁଜା କଲେ ନାହିଁ । ଗାନ୍ଧି ଲୋକ ଆସିଛନ୍ତି ବୋଲି ସନ୍ତାନ କଲେ ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଶୁଣିଲେ ଯେ, ସେରଗଡ଼ ହରପାଣିଗ୍ରାଞ୍ଚ ଏ ଦାମ ପଧାନର ମହାଜନ । ଦାମ ପଧାନର ଜମିବାଡ଼ି ସବୁ ପାଣିଗିରି ବେଳେ ନେଇଛନ୍ତି । ଭାବିଲେ—ପାଣିଗିରିକୁ କହି ବୋଲି ବୁଢ଼ୀକାମଟା ଚାଲି ନେବେ । ପାଣିଗିରି ଘରକୁ ଗଲେ । ତାଙ୍କୁ କେତେପ୍ରକାର ବୁଝାଇଲେ । ହାତ ଯୋଡ଼ି କହିଲେ । ଏପରି କି ତୁମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ତୁମ ଗୋଡ଼ ଧରୁଛ, ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଲେ; ମାତ୍ର ପାଣିଗିରି ଗୋର ହୋଇ ସନ୍ତାନ ସହକାରେ କହୁ ଥାଅନ୍ତି—“ଅପଣ ଏପରି ନାହିଁକି ହେଉଛନ୍ତି । ମୋ ହାତରେ କିଛି ଅକ୍ତିଆର ନାହିଁ । ମୁଁ କରିବି କଅଣ ? ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ହୋଇ ସାରିଲା ପରେ କଥା ଛଡ଼େଇ । ବୁଢ଼ୀ ପାଗଳୀ । ତାକୁ ବନ୍ଦସ ହୋଇ ଗଲାଣି । ତାର ବୁଦ୍ଧି ଶୁଦ୍ଧି ନାହିଁ । ତାକୁ ମୁଁ କେତେ ବୁଝାଇ କହିଛି, ସେ ମାନିଲା ନାହିଁ । ବୁଝିନାନ ତ ଗରୀବୀ କହୁଣିକି ଆସିଲାଣି । ଆଉ କିଏ କଅଣ କରିବ ? ହଁ ଦାମ ପଧାନ ମୋ ଠାରୁ ଟଙ୍କା ଧାରେ । କାହିଁକି ଧାରେ ଜାଣନ୍ତି ? ସେହୁ

ବୁଢ଼ୀ ପାଇଁ । ବାଉରିଆ—ସେ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର, ମୋ ଠାରେ ଗୃହକାମ ଦାମ କରୁଥିଲା । ବୁଢ଼ୀକୁ କିଏ ହାତ ମାରିଦେଲା—ବୁଢ଼ୀ ତା ନାମରେ ଫୌଜଦାରୀ ମୋକଦମା ଦାଏର କଲା । ପୋଲିସ୍ ଡକନ୍ତୁ ଆସିଲା । ବାଉରିଆ ମତେ କହିଲା । ମୁଁ ଦେଖିଲି ଏ ତ ଫୌଜଦାରୀ ମୋକଦମା, ହାତ ଗୋଡ଼ ନାହିଁ । ପୋଲିସ୍‌କୁ ଅକତିଆର କରିନେବାହିଁ ଏକ ଉପାୟ । ଦାମ ପଧାନ ମୋତେ ତମସୁନ ଦେଇ ଟ ୪୦୯ ନେଇ ଜମାଦାର ଦଫାଦରକୁ ଦେଇ ଫୌଜଦାରୀରୁ ଖସିଲା । ଆଉ ସେ ବୁଢ଼ୀ କଥା ଦାମ ପଧାନ କି ବାଉରିଆ ମାନବେ ନା ? ତାହା ଆଉ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।”

କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ପାଣିଗିରି ସାହାଯ୍ୟ କଲେ ନାହିଁ ବୋଲି ବରକ୍ତ ହେଲେ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ବୁଢ଼ୀକୁ ଟିକିଏ ସୁଜା ସହାୟତା ଦେଖାଇଲେ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ସେଠାରୁ ଫେରିଲେ । ସବୁ ଆଡ଼ୁ ନିରାଶ ହୋଇ ଅଗ୍ରମକୁ ଆସିଲେ । ଅଗ୍ରମରେ ପହଞ୍ଚିଲା ମନ୍ଦିରକୁ ବୁଢ଼ୀ ପଚାରିଲା, “କି ପୁଅ, ହାକିମ କଅଣ କହିଲା ? ତୁ ହାକିମକୁ ମୋ କଥା କହିଲା ନା ?”

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଟିକିଏ ବରକ୍ତ ସ୍ତରରେ କହିଲେ, “ବୁଢ଼ୀ, ତୁ ଆଉ ହାକିମ ହାକିମ ହୋ ନା । ଗରବଙ୍କ ପାଇଁ ଏ ଦୁନିଆରେ ହାକିମ ନାହାନ୍ତି । ତୋର କେହି କିଛି କରିବେ ନାହିଁ । ତୁ ଏଇଠି ମୋ ପାଖରେ ରହ । ତୋର ସେବା ମୁଁ କରିବି ।”

ବୁଢ଼ୀ ଆଖି ଛଲ ଛଲ ହୋଇଗଲା । କାନ୍ଦି ପକାଇ କହିଲା, “ତେବେ କଅଣ ମୋ ଦୁଃଖ କେହି ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ ?”

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ—ଏକଲା ତୋର କାହିଁକି ? କୌଣସି ଗରବର ଦୁଃଖ କେହି ଶୁଣନ୍ତି ନାହିଁ । ଆଜି କାଲି ଦୁନିଆରେ ଗରବର ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ଗରବର ଦୁଃଖରେ କାହାର ହୃଦୟରେ ଅନୁକମ୍ପା ହୁଏ ନାହିଁ । ନିଷ୍ଠୁର ଅଧର୍ମର ରାଜତ୍ବ ଗୁଲୁଛି । ସେଥିରେ ତୋ ପରି ଦୁଃଖୀର

ସମ୍ପତ୍ତି ହରଣ କରି ତ ଲୋକେ ବଡ଼ଲୋକ ବୋଲାଉବେ । ତୋ ଦୁଃଖ ହରଣ କରିବେ କଅଣ ?

ବୁଢ଼ୀ—ତେବେ କଅଣ ମୁଁ ନ ଖାଇ ମରବି ?

କୁଷ୍ଠପ୍ରସାଦଙ୍କ ମନ ବଡ଼ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ । ସେ କହିଲେ, “ହଁ, ତୁ ମରବୁ । ତୋ ମଲା ଆଗରୁ ଯେଉଁ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଶ୍ଵାସ ଶୁଣିବୁ, ସେ ଏ ଦୁନିଆକୁ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଧକ୍କା ଦେବ । ସେହି ଧକ୍କାରେ ଦୁନିଆ ସୁଧୁରିବ । ତୋ ପରି ମର ଆଉ କେହି ଦୁଃଖ ଭୋଗିବେ ନାହିଁ ।”

ବୁଢ଼ୀ ଭକ ଭକ ହୋଇ ଅନାଇ ଥାଏ । କିଛି ବୁଝୁ ନ ଥାଏ ।

ବୁଢ଼ୀ—ମୁଁ ତାହାହେଲେ କାନ୍ଦି କରି ନ ଖାଇ ମରବି ?

ଟିକିଏ ନୀରବ ହୋଇ କୁଷ୍ଠପ୍ରସାଦ କହିଲେ, “ବୁଢ଼ୀ, ତୁ ଯେଉଁ ହାକିମ କଥା କହୁଛ—ତା ଠାରୁ ଆହୁରି ଜଣେ ବଡ଼ ହାକିମ ଅଛନ୍ତି । ସେ କହିଲେ ତୁ ଏଇଠି ରହିବୁ । ମୁଁ ତୋର ସେବା କରିବି । ମୁଁ ତୋର ସୁଅ ହେବି ।”

ବୁଢ଼ୀ—ତା ହେଲେ ମୋର ସେ ଜମିବାଡ଼ ସବୁ ବାରିବେ ଯାଇଲା । ପ୍ରଭୁ ସହିବେ ?

କୁଷ୍ଠପ୍ରସାଦ—ସେଇ ପ୍ରଭୁ ବଡ଼ ହାକିମ । ସେ ତୋ ପରି ଦୁଃଖୀକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଅଧର୍ମକୁ ନାଶନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷା ତ ଏଇଠି ମୁଁ ତୋର ସେବା କରିବି । ତୋ ସମ୍ପତ୍ତି ଖାଇ ଅଧର୍ମୀମାନେ ନାଶ ହେବେ ।

ବୁଢ଼ୀ ବୁଝିଲେ ଯେ କିଛି ତାର ହେବ ନାହିଁ । ଖୁବ୍ ଗୁଡ଼ାଏ ବର୍ତ୍ତନ ଲୋକ କାନ୍ଦିଲା । ବହୁକଣ୍ଠେ କୁଷ୍ଠପ୍ରସାଦ ବୁଝେଇ ସୁଝେଇ ବୁଢ଼ୀକୁ ନିଜ ପାଖରେ ରଖିଲେ, ଆଉ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଠିକ୍ ଶିଳ୍ପ ମାଆ ପରି ସେବା କଲେ ।

ବିଜୁ ଭଞ୍ଜ ସଂସ୍କୃତି ଲିଭାହେଉ
ନଂ. ୭/୧୭୩.

ସେ ଅଶ୍ରମରେ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦକୁ ମିଶାଇ ତିନିଜଣ ମାତ୍ର କର୍ମୀ
 ଥାଆନ୍ତି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ହେଉଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ।
 ଗୋଟିଏ ଲେକ ଥାଏ, ସେହି ପୁଞ୍ଜାଣ ଓ ଗୁରୁର ଉଭୟ । ଅଶ୍ରମରେ
 ଗୋଟିଏ ପ୍ରେସ ଅଛି । ତାହାର ଆୟରେ ଏମାନଙ୍କର ଖାଇବା ପିଇବା
 ଖରଚ ବଡ଼ କଷ୍ଟରେ ଚଳେ । ପ୍ରେସରୁ ଖଣ୍ଡିଏ ସାମ୍ରାହ୍ନିକ ଝର ଲାଗି
 ବାହାରେ । ଏହି ଲାଗିକଟିକୁ ଚଳାଇବା ଅଶ୍ରମର ପ୍ରଧାନ କାମ । ଏହା
 ଛଡ଼ା ଗ୍ରାମରେ ସବୁ ଲଙ୍ଘାଦ କରିବା ପାଇଁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମଝିରେ
 ମଝିରେ ଯାଆନ୍ତି । ଅଶ୍ରମକୁ ଲାଗି ଗୋଟିଏ ଖଦ ଦୋକାନ ଅଛି । ସେ
 ଦୋକାନଟି କିଣିଲ ଭାରତ ଚରଣ ସଙ୍ଗର । ଅଶ୍ରମର କାମ ଭିତରୁ
 ଗୋଟିଏ କାମ ଖଦଡ଼ ପ୍ରଧାନ ଥିବାରୁ ସେ ଦୋକାନଟି ଅଶ୍ରମକୁ
 ଲାଗି ଅଛି । ଦୋକାନର ବନ୍ଦି କରିବା ବାଲ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅଶ୍ରମରେ ଝର ।
 ଦେଇ ଖାଏ ଓ ସେଇଠି ରହେ । ସେହି ଝର ଦୋକାନରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ
 ଯାଇ ଅନେକ ସମୟରେ ବସନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଖଦଡ଼ କିଣିବାକୁ
 ଆସନ୍ତି—ଯାଇ ଅନେକ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ ଗତି ବ୍ୟସ୍ତ ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ
 କରନ୍ତି । ଖଦଡ଼ ମୋଟା, ଦାମ୍ ମଧ୍ୟ ବିଲଭି ଲୁଗାଠାରୁ ବେଶୀ । ଏପରି
 ସୁଲେ : ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖଦଡ଼ କିଣିଲାଲ ଯେ ଏକ ଦେଶପ୍ରେମୀ, ଏ
 ବିଷୟରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କର ସନ୍ଦେହ ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ସେ ବଡ଼
 ଆଗ୍ରହ ସହକାରେ ଝର ଦୋକାନରେ ବସି ଖଦଡ଼ କିଣିଲାଲଙ୍କ
 ସଙ୍ଗରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୁଅନ୍ତି । ଦିନେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଖଦ ଦୋକାନରେ
 ବସିଛନ୍ତି, ଜଣେ ଯୁବକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଲଭି ପିନ୍ଧିଛନ୍ତି, ଆଉ ମଧ୍ୟ ଚେହେରା
 ଶୁଭ ସୁସଜ୍ଜିତ । ଝର ଦୋକାନକୁ ଆସିଗଲେ ଓ ଗୋଟିଏ ଟୁଲ ଉପରେ
 ବସିପଡ଼ି ଧୋଇ ଖଣ୍ଡେ ଓ କମିଜ ଖଣ୍ଡେ ପାଇଁ ବସ୍ତ୍ରଦ
 କଲେ ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଭାବିଲେ ଯେ, ଯୁବକ ମନ ଅବଶେଷରେ ଖଦଡ଼
 ଆଡ଼କୁ ଡଳିଛି । ହୃଦୟରେ ଦେଶପ୍ରେମ ଟିକିଏ ଉଦ୍ରେକ ହୋଇଛି ।

ଏହା ଭାବି ସେ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣଙ୍କ ଘର କେଉଁଠି ?” ଅଗନ୍ତୁକ ଯୁବକ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା ସେରଗଡ଼ରେ ମୋ ଘର ।”

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ—ଆପଣଙ୍କ ନାମ ?

ଅଗନ୍ତୁକ—ମୋ ନାମ ପ୍ରଜ୍ଞାଦତ୍ତଚରଣ ମହାପାତ୍ର ।

କୃଷ୍ଣ—ବଡ଼ ସୁଖର କଥା, ଆପଣଙ୍କ ମନ ଏ ଖବର ଅତି କୁ ଆସିଛି । ଆପଣମାନେ ଯୁବକ ନ ବାହାରିଲେ ହେବ କିପରି ? ମୁଁ ଏ ମଧ୍ୟରେ ଥରେ ସେରଗଡ଼ ଯାଇଥିଲି ଯେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଓ, ଆପଣ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ । ମୁଁ ଶୁଣିଥିଲି, ସେ ଚେତାପଡ଼ା ବୁଢ଼ୀ କଥା ନେଇ । କଣ କିଛି ହେଲା ନା ?

କୃଷ୍ଣ—ନା, ସେ ବୁଢ଼ୀ ଆମର ଏଇ ଆଶ୍ରମରେ ଅଛି । ଆପଣଙ୍କ ଗାଁର ସେ ହରପ୍ରସାଦଟା ଏଡ଼େ ଦୁର୍ଘ । ମୁଁ ତାକୁ କେତେ କହିଲି—ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିବା ପାଇଁ । ସେ କିଛି କଲ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଆପଣମାନେ ତ ଯାଉନାହାନ୍ତି । ସତ୍ତ୍ୱ ସମିତି କରି ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଉ ନାହାନ୍ତି । ହେବ କିପରି ?

କୃଷ୍ଣ—ଆପଣ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରନ୍ତୁ । ମୁଁ ମିବାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଆଜ୍ଞା, ମୁଁ ବୁଝି କରି ଖବର ଦେବି । ଆମ ଗାଁ କଥା ଆଉ କହିବେ ନାହିଁ । ସେଠି ମହାଜନଙ୍କ ଜୁଲମରେ ଆଉ ଲୋକ ଉଧର ପାରିବେ ନାହିଁ । ଆପଣ ସିନା ହରପାଣିଗିରିକୁ ଦେଖିଲେ—ତା ଠାରୁ ବଳି ବାସୁ ପଧାନ ବୋଲି ଜଣେ ଅଛି । ଚରବ ଲୋକେ ଏମାନଙ୍କ ଜଳାରେ ଅଧାପ୍ରାଣ ହେଲେଣି ।

କୃଷ୍ଣ—ଆପଣମାନେ ଯୁବକ । ଏହାର ବିବେଧରେ ଅଣ୍ଟା ଭାଙ୍ଗି ବାହାରନ୍ତୁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଆମେ ପାରୁଛୁ କେଉଁଠୁ । ଆପଣ ଥରେ ଯାଇ ସଭା-ସମିତି କରି ବୁଝାଇ ଦେଇ ଆସିଲେ ହୁଅନ୍ତା ।

କୃଷ୍ଣ—ଆପଣ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ଯେଉଁ ଦିନ ଖବର ଦେବେ, ମୁଁ ସେହିଦିନ ଯିବି ।

ଇତି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଖଦଡ଼ ଧୋତି ଓ କମିଜ ଲୁଗା ହାତରେ ଧରି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କୁ ଲମ୍ବା ଏକ ପ୍ରଣାମ କରି ଚାଲିଗଲେ । ପଛକୁ ଫେରି ପଚାରିଲେ—ନିଶ୍ଚୟ ଯିବା କଥା ହେଲା ତ ?

କୃଷ୍ଣ—ହଁ ନିଶ୍ଚୟ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଚାଲିଯାଆନ୍ତେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମନରେ ଭାବିଲେ ସଭାକରି ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଏ ବୁଢ଼ି କଥାର ମୀମାଂସା କରିଦେଇ ହେବ କି ? ଏ କଥାଟା ହୋଇଗଲେ ମୁଁ ଏଠି ଖଇଁରୁ ଇସ୍ତା ପାଆନ୍ତି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ସେ ବୁଢ଼ି ମାନଲତକାର ହୃଦୟାଣିଗ୍ରାସ୍ତ ଅପଦସ୍ଥ ହୁଅନ୍ତା । ଏଣେ ଜମିଦାର ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ବାବୁର ମୁହଁ ମଧ୍ୟ ତଳକୁ ହୁଅନ୍ତା । କେତେକଥା କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଭାବି ଚାଲିଗଲେ । ମାତ୍ର ହେଲା କ'ଣ ?

ସେରଗଡ଼ରେ ସଭାର ଆୟୋଜନ ହେଲା । ପ୍ରଜାଦ ଏ ସବୁ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଇଲେ । ପ୍ରଜାଦ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଣେ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ଲୋକ । ସେ ଜମିଦାରଙ୍କ ତହସିଲଦାର । ଅଉ ମଧ୍ୟ ଜମିଦାର ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ସେରଗଡ଼ର ଲୋକେ ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ଏପରି କି ଗାଁ ଲୋକେ ଶୁଣୁଛନ୍ତି ଯେ, ସେରଗଡ଼ ମୌଜାରେ ଆଦାୟ ଅସୁଲ ଭଲ ହେଲା ନାହିଁ ବୋଲି ଜମିଦାର ନିଜେ ପ୍ରଜାଦକୁ ତାଙ୍କ ତହସିଲଦାରୀ ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଜାଦ ଅନିଚ୍ଛା ସତ୍ତ୍ୱେ ଜମିଦାରଙ୍କ କଥା ଏଡ଼ି ନ ପାରି ଅଉ ମଧ୍ୟ ଗାଁର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ ଏ କାମ ହାତକୁ ନେଇଛନ୍ତି । ନୂଆ ତହସିଲଦାର ଏକ ସଭା କରାଉଛନ୍ତି । ଅଉ ବାଲେଶ୍ୱରରୁ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଏ ସଭାକୁ ଆସିବେ । ଏଥିପାଇଁ ସେରଗଡ଼ର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଲୋକ ସଭାକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ଶୁଣାଶୁଣି ହୋଇ ଆଶପାଶ ଗାଁରୁ ମଧ୍ୟ କେତେ ଲୋକ ଆସିଛନ୍ତି । ଲୋକ ପ୍ରାୟ ହଜାରେ ସରିକି ଜମିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଜାଦଙ୍କଠାରୁ ଖବର ପାଇ ବୃଷ୍ଟିପ୍ରସାଦ ସକାଳୁ ସାଇକେଲରେ ଯାଇ ସେରଗଡ଼ରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ଓ ପ୍ରଜାଦ ଘରେ ଶିଆସିଆ କରି ସେଇଠି ଅଛନ୍ତି । ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳ ସରିକି ବୃଷ୍ଟିପ୍ରସାଦ ଓ ପ୍ରଜାଦ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ସଭାକୁ ଗଲେ । ସଭାସ୍ଥଳରେ ପ୍ରାୟ ଘଣ୍ଟାଏ ଦୁଇଘଣ୍ଟା ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । କାରଣ ଗାଁର ଲୋକେ ସଞ୍ଜବେଳେ ନିଜର ଗୋରୁ ଗାଈଙ୍କୁ ବୁଣା ପାଣି ଦେବା ଭତ୍ୟାଦି କାମ ସାରି ଆସନ୍ତି । ବୃଷ୍ଟିପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଗାଁ ସଭାମାନଙ୍କରୁ ଏ ତରୁ କଥା ଜାଣିଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ପ୍ରଜାଦ ବାବୁଙ୍କର ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ବିରକ୍ତ ହେବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଧୀରଭୁବରେ ଅପେକ୍ଷା

କଲେ । ସଭାକୁ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବନ୍ଧୁଧର ଆସିଥିଲେ । ଗାଁର ସମସ୍ତେ ଆସି
ଥିଲେ । ମାଟି ବାସୁଦେବ ପ୍ରଧାନ ଓ ହରପାଣିଗ୍ରାସ୍ତ୍ର ଦେଖାଯାଉ ନ
ଥିଲେ । ସଭା ହେବା ପୂର୍ବରୁ କେତେ ଲୋକେ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ
ଫସର ଫସର ହୋଇ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉଥିଲେ, “ପାଣିଗିରି ତ କାହିଁ
ଆସି ନାହାନ୍ତି ?” ଆଉ କେତେକ କହିଥିଲେ, “ପଧାନେ ତ କାହିଁ ଦେଖା
ଯାଉ ନାହାନ୍ତି ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମଧ୍ୟ ଏ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ନ କରି ରହି ନ ଥିଲା । ସେ ରୁପ୍ ଚୁପ୍ କରି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କୁ କହିଲେ,
“ଦେଖନ୍ତୁ ଏ ଗାଁର ଦୁଇଜଣ ପ୍ରଧାନ ଲୋକ, ସେମାନେ ଆସି ନାହାନ୍ତି ।
ସେହିମାନେହିଁ ଗରବଙ୍କୁ ଶୋଷୁଛନ୍ତି ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଏ କଥାରେ
କହିଲେ, “ମୁଁ ଜାଣେ, ସେ ପାଣିଗ୍ରାସ୍ତ୍ର । ସେଟା ବଡ଼ ଖରାପ ଲୋକ ।
ହଉ ନ ଆସନ୍ତୁ ସେମାନେ ।”

ସଭା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସ୍କୁଲ ମାଷ୍ଟର ଚନ୍ଦ୍ରଧର ପ୍ରସାଦ
କଲେ ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସଭାରେ ସଭାପତି ହୁଅନ୍ତୁ । ଏ କଥାକୁ
ଆଉ ଗ୍ରାମର ଲୋକେ ଅନୁମୋଦନ କଲେ । ସଭା ପୂର୍ବରୁ
ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ମତେ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଗାଁ ଲୋକଟିକୁ ଶିଖାଇ ଦେଇଥିଲା ।
ସେ ସଶକ୍ତି ଭାବେ ଉଠି କହିଲେ, “ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାବୁ ଯାହା
କହିଲେ ମୋ ମତରେ ତା ହେଲେ ଭଲ ହେବ ।” ସଭାରେ
ଯେ ପହଞ୍ଚିଲା ଏ ସଭାପତି ହେବା ପ୍ରସାଦ ଅନୁମୋଦିତ ହେଲା, ତାହା
ସାଧାରଣ ଲୋକେ କିଛି ବୁଝି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଲୋକେ ଅନାଇ
ରହିଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ସଭାପତି ହୋଇ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କୁ
କହିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଉଠି ପ୍ରାୟ ଦୁଇ
ଘଣ୍ଟାକାଳ ଏକ ବକ୍ତୃତା ଦେଲେ । କଂଗ୍ରେସର ଇତିହାସ, ଆଦିକି
ଠଟବର୍ଷ ହେଲା କଂଗ୍ରେସ ହେବା କଥା । ପହିଲେ କେବଳ ଆବେଦନ
ନିବେଦନ ଗାଢ଼, ତା’ପରେ ରାଉଲଟ ଆଇନର ପ୍ରତିବାଦ କଲେ,
ସତ୍ୟାଗ୍ରହ, ତା’ପରେ ପଞ୍ଜାବ ଅତ୍ୟାଚାର—ତା’ପରେ ଅସହଯୋଗ
ଆନ୍ଦୋଳନ—ସୁଣି ତା’ର ନିବୃତ୍ତି, ଏ ସବୁ ଖୁବ୍ ଓଜସ୍ବିତ ଭାଷାରେ କହି

ଦେଶର ଦରିଦ୍ରତା ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ । ଏ ଶାସନ ନ ବଦଳିରେ ଗରିବଙ୍କର ଆଉ ସୁଧାରରେ ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ଏ କଥା ଖୁବ୍ ଭଲ କରି ବୁଝାଇ କହିଲେ । ଏହି କଥା ଭିତରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ସେ ଖନତା-ପତା ବୁଢ଼ା କଥା ମଧ୍ୟ କହିଲେ । ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ଗାଁ ମହାଜନ ଓ ମାମଲତକାରମାନଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଶୋଧିଲେ । ଏହି କଥା ହେଲାବେଳେ ଶ୍ରୋତାମାନେ ଟିକିଏ ପରସ୍ପର ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ ଦେଲେ । ନିଜ ବକ୍ତୃତା ଶେଷରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ କହିଲେ, “ଆଉ ଚନ୍ଦ୍ରା ନାହିଁ—ବର୍ତ୍ତମାନ ଗରିବଙ୍କ ଦିନ ଆସିଲା । ଧନୀ, ମହାଜନ ଜମିଦାରଙ୍କ ଦିନ ଗଲା । ମାମଲତକାରଙ୍କ ଦିନ ଗଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଗାନ୍ଧିଯୁଗରେ ଗରିବ ହିଁ ପ୍ରଧାନ । ଗରିବ ପାଇଁ ଏ ସୁଧାର । ଗରିବ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର କରିବା କାହାର ଅଧିକାର ନାହିଁ ; ତେଣୁ ନିଶ୍ଚୟ ନ ହୋଇ ସମସ୍ତେ କାମରେ ଲାଗ ।” ଏ କଥା ଗାଁବାଲାଙ୍କ କାନରେ ଅମୃତ ବୃଦ୍ଧି କରି ଦେଲା । କାରଣ ଅଜଣାଭାବରେ କାହାର କାହାର ମୁହଁରୁ ‘ପ୍ରଭୁ’ ବୋଲି ବାହାର ପଡ଼ିଲା । କେହି ଅବା ଦୀର୍ଘ ନିଃଶ୍ୱାସ ପକାଇ ଦେଲେ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ବସିଲା ମାଟିକେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଉଠି କହିଲେ, “କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଯାହା କହିଲେ, ଅପଣମାନେ ସବୁ ଶୁଣିଲେ ଓ ରୁଚିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଗରିବ ଲୋକେ ଏକାଠି ହେବାର କଥା । ଆମ ଗାଁରେ ମୁଁ ଭରୁଛୁ କଂଗ୍ରେସର ଗୋଟିଏ ଶାଖା ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ । ଏଥିରେ ଅପଣମାନଙ୍କ ମତାମତ କଅଣ ଜଣାନ୍ତୁ ।”

ଶ୍ରୋତାମାନଙ୍କର ନିଜ ବରୁର ଉପରକୁ ଏକଥା ପଡ଼ିଲାବେଳକୁ ସେମାନେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ହେକି କି ନ ହେବ ଏ ବିଷୟରେ ନିଜ ପ୍ରଥମେ କିଛି ମତ ନାହିଁ । ଦ୍ଵିତୀୟ—ହେଉ ବା ନ ହେଉ କହି ଦେଲେ କାଳେ କିଛି ବିପଦ ଅଛି । ଏଣୁ କେହି କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ତୃତୀୟ ହୋଇ ବସିଲେ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଉଠି କହିଲେ, “ଅପଣମାନେ ଯେପରି କହିବେ—ସେହିପରି ହେବ । କହନ୍ତୁ ଏଠାରେ କଂଗ୍ରେସ ଶାଖା ହେବ କି ନାହିଁ ?”

ଏ କଥା ଶୁଣି ଜଣେ ବୃଦ୍ଧ ସଭା ମଝିରୁ ଉଠି କହିଲେ, “ଅମେ ଗରବ; କଅଣ କରିବୁ । ଏ ଗାଁରେ ବାସୁଦେବ ପ୍ରଧାନ, ହରପାଣିଗିରି, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଯାହା କହିବେ ତାହା ହେବ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ସେଇଠୁ କହିଲେ, “ଦେଖନ୍ତୁ, ଏମାନେ ତ ଏସବୁ କଥା କିଛି ବୁଝି ନାହାନ୍ତି । ଧୀରେ ଧୀରେ ସବୁ ବୁଝିବେ । ଅମର ଏଠି ଗୋଟିଏ ଶାଖା ହେଉ ।”

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ—ନା ଲୋକେ ନ କହିଲେ ହେବ କିପରି ? ଶାଖା ହେଲେ ତ ପୁଣି ସଭାପତି, ସମ୍ପାଦକ ସେହିମାନେ ନିର୍ବାଚନ କରିବେ । “କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଉଠି ପୁଣି ପଚାରିଲେ, କଅଣ ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ କଂଗ୍ରେସର ଶାଖା ହେବ ? ଅପଣମାନେ ନିଉୟୁରେ ମତ ଦଅନ୍ତୁ ।” ତଥାପି କେହି କିଛି ମତ ଦେଲେ ନାହିଁ । ବରଂ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କରି ନିଜ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସାଧାରଣଙ୍କ ମତ ଓ ତାହାର ଗୁରୁତ୍ବ ବୁଝାଉ ବୁଝାଉ ସଭାକୁ ପ୍ରାୟ ବାରଣା ଲୋକ ଧୀରେ ଉଠିଗଲେ । ବାକି ଅଳ୍ପ ଲୋକ ବସି ଶୁଣୁ ଥାଆନ୍ତି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ତା ପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଅପଣ ପ୍ରଥମେ କାମ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ । କଂଗ୍ରେସର ସଭ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ । ତା ପରେ ଆଉଦିନେ ସଭା ହୋଇ ଶାଖା ସ୍ଥାପନ କରାଯିବ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ‘ତାହା ହିଁ ହେଉ’ ବୋଲି କହିଲେ । ସଭା ଭଙ୍ଗ ହେଲା । ଯେ ଯାହା ଘରକୁ ସମସ୍ତେ ଚାଲିଗଲେ । ତା ପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିପ୍ଳାବରତ୍ନ ତାଙ୍କ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କୁ ଚିତ୍କାର ଦେଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ କହିଲେ, “ଏହି ଯୁବକମାନେ ତ ସବୁ କରିବେ । ଆଉ ବୁଢ଼ାଙ୍କ କାଳ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଦେଶକୁ ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛି ପକାଇଛନ୍ତି ସେଥିରୁ—ଯୁବକମାନେହିଁ ଦେଶକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବେ । ଅନ୍ୟଥା ଗତି ନାହିଁ । ତା ପରେ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିପ୍ଳାବର ସଙ୍କୋଚ ବଣିତଃ ବେଶି କିଛି କଥାବାର୍ତ୍ତା ନ କରି ପ୍ରଶାମ କରି ବିଦାୟ ନେଲେ । ସେମାନେ ଚାଲିଗଲା ପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କହିଲେ, “ଏମାନେ ଯୁବକ ନା

ଏମାନେ ବୁଢ଼ାଙ୍କଠାରୁ ବଳିବେ । ଏମାନେ ତ ମୂର୍ଖ ହେଲେ । ପେଟରେ
ଟିକିଏ ବିଦ୍ୟା ନ ରହିଲେ କ'ଣ ହେବ ?” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କ ମନ
ଅନ୍ୟ ଏକ କଥାରେ ଥିବାରୁ ସେ ଏକଥାରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିଲେ
ନାହିଁ । ସେ ହଠାତ୍ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ, ସେ
ବୁଢ଼ା କଥା କିଛି ହେବ ନାହିଁ ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ କହିଲେ, “ଆପଣ ଯେ
ଆଜି ହରପାଣିଗିରିକୁ ଦସଦ ଶୁଣାଇ କରି କହି ଅଛନ୍ତି, ସେ ବେଶ୍ ଭଲ
ହୋଇଅଛି । ମାତ୍ର ଏହିସାତୁ କିଛି କରି ହେବ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଏ ଲୋକ-
ଗୁଡ଼ାକ ଆଜି ଭୟାବୁ ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ପଚାରିଲେ, “ଜମିଦାରଙ୍କ
ତରଫରୁ କିଛି କରି ହେବ ନାହିଁ ନା ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ କହିଲେ,
“ନା—ଏହିସାତୁ ନୁହେଁ । ଜମିଦାର କହନ୍ତୁ, ମହାଜନ କହନ୍ତୁ, ଆଜି
ବଳରେ ସେ ବୁଢ଼ାର ଆଉ କିଛି କରି ହେବ ନାହିଁ । ଯାହା ହେବ
ପ୍ରତିପତ୍ତିବଳରେ । ପ୍ରତିପତ୍ତି ସେଠି ଯାହାର ଖଟେ, ସେ ହେଉଛି
ହର ପାଣିଗ୍ରାସ । ଏଥିରେ କ'ଣ କପର ହେବ ?”

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କ ମନରେ ହଠାତ୍ ଏକ ଚିନ୍ତା ଖେଳିଗଲା ।
ସେ ଭାବିଲେ, ଆମେ ତ ଜମିଦାର ମହାଜନଙ୍କୁ ଶୋଧୁଛୁ । ଗରିବଙ୍କ
ଦନ ଆସିଲା ବୋଲି କହୁଛୁ । ସୁଣି ସେହି ଜମିଦାର ମହାଜନଙ୍କ
ପ୍ରତିପତ୍ତି କାହିଁକି ଲୋଡ଼ୁଛୁ । ସେମାନେ ସାହାଯ୍ୟ ନ କଲେ ବିରକ୍ତ
ବା କାହିଁକି ହେଉଛି । ଏ ଚିନ୍ତାରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଟିକିଏ ଲଜିତ
ହେଲେ ସତ; ମାତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନପାଇଁ ଉପାୟ କ'ଣ ତାଙ୍କୁ ଆଉ କିଛି
ଦେଖାଯାଉ ନ ଥିଲା । ଯାହା ହେଉ, ବୁଢ଼ା କଥା ଆଉ କିଛି ହୋଇ
ପାରିବ ନାହିଁ । ଏ କଥାରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେଲେ । ତତ୍ତ୍ୱ
ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପାଣିଗିରିକୁ ଯେ ଦସଦ ଶୁଣାଇ ଦେଇଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ମଧ୍ୟ
ମୁଁ ହେଲେ । ଗଢ଼ି ପ୍ରାୟ ପହରକ ବେଳକୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ
ଆସି ଘରେ ଖାଇଲେ । ତହିଁ ପରଦିନ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ସାଇକେଲରେ
ବାଲେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଲେ ।

ଦିନେ ସକାଳେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଦାନ୍ତ ଦଣ୍ଡି ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ୟାମଣି ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ କହିଲେ, “ସୁବୁରୁ ଯେ ମହାଜନା ଥିଲା, ସେ ତ ଗଲା । ସବୁ ତ ଆଦାୟ କରି ଆଣି ଜମିଦାରକୁ ଦେଲା । ତହସିଲଦାର ହେଲା । ଧାନ କାରବାର ତ ସବୁ ବୁଝିଲା, କେହି ତ ଆଉ ଦେଲେ ନାହିଁ । ଗୁଣ ବାସ କଥା ତ ବୁଝୁନାହିଁ । ପୁଣି ତ କଅଣ ଏ ଗାଈ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମାଡ଼ିଲଣି । ସବା ଶେଷରେ ରାଣ ମାଗିବ ନା ?”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “ତୁମେ ସେସବୁ କଥା କଅଣ ବୁଝିଛ ? ମୁଁ କଜାଲେକ ନୁହେଁ । ଜମିଦାରକୁ ଦେଇଛି ଯେତକ ତାହାର ଦଶଗୁଣ ପାଇବ । ମହାଜନା ଉଠାଇ ନ ନେଇ ଆଉ ଉପାୟ କଅଣ ? ସଧାନ ଘର ଓ ପାଣିଗିରି ଘର ଠେଲରେ ଆଉ କାହାରି ମହାଜନା ରହିବ ନା । ନା ମଣିଷ ହୋଇ ଆଉ କେହି ରହିବେ ? ସେଥିପାଇଁ ତ ଯାଇଁ କେତେ କଷ୍ଟରେ ତହସିଲଦାରୀ ଖଣ୍ଡ ନେଇ ଆସିଛି ।”

ଶ୍ୟାମଣି—ହଁ ଉଚିତ ଦରମା ଗୁଡ଼ାଏ ମିଳିବ ସେଥିରୁ । ଫେର କଅଣ ନା ଦରମା କଥା କଥାବାଞ୍ଛି ବା ସୁଦ୍ଧା ହୋଇ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ତୁମେ ପରା ଜମିଦାର ଘର ଝିଅ । ଜମିଦାରଙ୍କ ତହସିଲଦାର ବା ଗୁମାସ୍ତା କେବେ କଅଣ ଦରମାକୁ ପରବାୟାକରଣ ନା ? କାହାରି ସେପରି ଦରମା ଥାଏ ? ଶୁଣିନାହିଁ ନା—ବାବୁଘର ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କର

ଦରମା ମାସକୁ ଟଙ୍କା ତ ତାକୁ ଜରିମାନା ହେଲା ଟ ୫୦୦୦ଟଙ୍କା । ଏ ଜରିମାନାକୁ ଦେଇ ଗୁଣି ସେ ରହିଛି । ଦରମାଟା ବାଜେ କଥା । ବାହାରର ଲୋକଦେଖାଣିଆ କଥା । ଦରମାକୁ ଭରସା କରି ମୁଁ ତହସିଲଦାର ହୋଇଛି ନା ?

ସ୍ୱାମୀ—ତେବେ, ସୁଣି ସେହି ଗରିବକୁ ଠକ ତ ପରସା ନେବ । ସେ ଦନ ସଭାରେ ଏତେ କଥା କାହିଁକି କହୁଥିଲ ? ମୁଁ ସେଦନ ସଭା ଶୁଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲି ଯେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ବରକ୍ତ ସ୍ୱରରେ କହିଲେ, “ତୁମେ ରୁଟି ନାହିଁ ନା—ଦୁନିଆ ସେଇଆ । ଗରିବଙ୍କ ଉପକାର କରିବା ବୋଲି କଅଣ ନିଜେ ଗରିବ ହେବା ନା କଅଣ ? ତେବେ ଗରିବକୁ କଥାରେ ଆଶ୍ୱାସନା ଦେବାକୁ ହେବ । ଗରିବ ଯାହା ପକ୍ଷରେ ରହିବେ ସେହି ତ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଲୋକ ହେବ । ଗରିବକୁ ନ ଆର୍ତ୍ତପିଲେ ବଡ଼ ହେବ କିପରି ? ”

ସ୍ୱାମୀ—ତେବେ ଏ ସବୁ ଖାଲି ମୁହଁର କଥା ନା କଅଣ ? ଗାଳି କଅଣ ଏହା କହୁଛନ୍ତି ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୁହଁର କଥା କାହିଁକି ହେବ ? ଭଗବାନ ଯାହାକୁ ଯେପରି କରୁଛନ୍ତି । ଆମେ ସମସ୍ତେ କଅଣ ଗାଳି ହୋଇ ପାରିବା ? ନିଜକୁ ଗଣା କରି ଅନ୍ୟର ଉପକାର ଯେତେ ପାରୁ କରିବୁ । ଏହି ବୃଷ୍ଟପ୍ରସାଦ ବାବୁ—ସେ ତ ମଧ୍ୟ ସେହି ଗରିବଙ୍କ ଉପକାର କଥା କହିଗଲେ । ତାଙ୍କ ଘରେ ବିଷୟ ବାଡ଼ି ଅଛି । ସେ ଦେଶର ଉପକାର କରିବେ ବୋଲି ବାହାରିଛନ୍ତି । ତୁମେ କଅଣ ତାଙ୍କୁ କହିବ—ତୁମ ବିଷୟ ବାଡ଼ି ଅଛି, ସବୁ ଗରିବକୁ ବାଣ୍ଟି ଦିଅ, ତା ପରେ ଆସି ଦେଶର କାମ କରିବ ? ତାତ ହୁଏ ।

ସ୍ୱାମୀ—ଆଉ ବେଶି ବୁଝ ନାହିଁ । ମୋ କଥା ମାନି ତୁମ ଗୁଣ ବାସକୁ ଭଲ କରି ଦେଖିଲେ ତୁମେ ଖୁବ୍ ଭଲରେ ରହି ପାରିବ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ପାଞ୍ଚଜଣଙ୍କର କିଛି କରପାରିବ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ତୁମେ ଏହିସାତ ବୁଝିପାରୁ ନାହିଁ । ଫେର ବୁଝିବ, ମୁଁ
ଠିକ୍ କହୁଛି କି ଭୁଲ୍ କହୁଛି । ତୁମେ ତୁମ କାମ କର, ମୁଁ ମୋ କାମ
କରୁଛି । ମୁଁ ଆସେ ଟିକିଏ ସ୍କୁଲ ଆଡ଼ ।

ସାଧାମଣି ମୁହଁ ଟିକିଏ ଶୁଖାଇ ଦେଇ ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲେ ।
ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସ୍କୁଲ ଆଡ଼କୁ ଗଲେ । ମନେ ମନେ ଭାବୁ ଥାଆନ୍ତି—ତାଙ୍କର
ସ୍ତ୍ରୀ ସଭା ଶୁଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସ୍ତ୍ରୀଟିର ଖୁବ୍ ଭଲ ଗୁଣ ଥିଲେ କଅଣ
ହେବ, ମୋଟେ ଗୁଲ୍‌ଗ କୁହେଁ । ଏହିପରି ଭାବୁ ଭାବୁ ସ୍କୁଲରେ ଯାଇ
ପହଞ୍ଚିଲେ । “କିହୋ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାବୁ, କଅଣ କରୁଛ ?” କହି ଯାଇ
ଗୋଟେ ବେଞ୍ଚ ଉପରେ ବସି ପଡ଼ିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କ ବସାଘରୁ ଜଣେ
ପିଲା ଆସି କହିଲା, “ମହାଶୟ, ନାହାନ୍ତି । ହୁଅନ୍ତେ ଯାଇଛନ୍ତି ।”
ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ପଚାରିଲେ, “ହୁଅନ୍ତେ ଯାଇଛନ୍ତି ?” ପିଲାଟି ଉତ୍ତର ଦେଲା,
“କେଜାଣେ ସକାଳୁ ତ ହୁଅନ୍ତେ ଯାଇଛନ୍ତି । ମୁଁ କହି ପାରିବି ନାହିଁ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କିଛି ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲେ । ବେଞ୍ଚ ଉପରେ ବସି
ତଳକୁ ନିଜ ଯୋତା ଗୋଡ଼କୁ ଅନାଇ ମଝିରେ ମଝିରେ ଯୋତା
ଅଗରେ ମାଟି ଆଘାତ କରୁ ଥାଆନ୍ତି । ଏ ସମୟରେ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଆସି
ପହଞ୍ଚିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କ ମୁହଁ ଟିକିଏ ଶୁଖିଲା ଦେଖା ଯାଉଥିଲା । ଗରସ
ଭାବରେ ଟିକିଏ ହସି କହିଲେ, “ଆମଣ କେତେବେଳୁ ଆସିଲେଣି ?”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଉପରକୁ ଅନାଇ କହିଲେ, “କିହୋ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାବୁ, ମୁଁ
କେତେବେଳୁ ଆସି ବସିଛି, ହୁଅନ୍ତେ ଯାଇଥିଲ କି ?”

ଚନ୍ଦ୍ରଧର ବାବୁ କହିଲେ, “ପାଣିପ୍ରାଣ ତାଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଯାଇଥିଲେ ।
ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲ, ସେଠୁ ଟିକିଏ ପଧାନକଠ ହୋଇ ଆସୁଛି ।”
ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବ୍ୟଗ୍ରଭାବରେ ପଚାରିଲେ, “ଖବର କଅଣ ?”

ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଟିକିଏ ଅନିଚ୍ଛା ଭାବରେ କହିଲେ, “ଖବର କଅଣ,
ଗରିବର ଏ କୁନିଆରେ ସ୍ଥାନ ନାହିଁ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କହୋ ! କାଲି ସକାଳୁ ଏତକ ଶିଖିଲ କି ?

ଚନ୍ଦ୍ରଧର—ନା, ତାହାହିଁ ହେଉଛି ଜଗତର ନିୟମ । ସବୁ କଥା ସମସ୍ତେ କରିବେ ; କିନ୍ତୁ ଗରିବ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ମଲା ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କହୋ, କଅଣ ହେଲା କୁହ ? ଏତେ ଉପହାସିକା କାହିଁକି କରୁଛ ?

ଚନ୍ଦ୍ରଧର—ସେହି ନାଟକ ଦଳ କଥା । କାଲିକା ସକାଳୁ କଥା । ସେଥିପାଇଁ ମୋ ଉପରେ ଭାରି ଗଣ । ମୁଁ ହଁ, ଏକଥାର ସବୁ ମୂଳ କୁଅଡ଼େ । ଏଇଥିପାଇଁ ତ ମୁଁ ଅପଣଙ୍କୁ ମୂଳରୁ କହୁଥିଲି—ମୁଁ ଗୁରୁର ଲୋକ, ମୋତେ ଏସବୁରେ ପକାନ୍ତୁ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କଅଣ ହେଲା ଟିକିଏ ଭଲ କରି କୁହ, ମୁଁ ଶୁଣେ ।

ଚନ୍ଦ୍ରଧର—ପାଣିଖିର ମୋତେ ଡାକି ଥିଲେ । ମୋତେ ଯା'ଉଛା ତାହା ବକିଲେ । “ଦେଖ, ଅଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍କୁଲ ଘେନି ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ବିପଦ ନ ଥିଲା । ତୁମର ଏତେ ସାହସ । ତୁମେ ଟ ୧୦୧୨୯କାର ଗୁରୁ । ତୁମର ଏତେ ଦମାକ । ମୋ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯାଉଛ । ମୋର ଯାହା ଦଳରୁ ଦୁଇଟା ଲୋକ ଭଙ୍ଗାଇ ନେଇଛ । ସ୍କୁଲ କରୁଛ ନା ପିଲା ନଗୁରୁଛ ? ଦେଖିବି, ତୁମେ କି ରକମ ପିଲା ନଗୁରୁ ସ୍କୁଲ କରିବ ।” ଏହି ରକମ ତ ମୋ ଉପରେ ଗଣିଲେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କାଲିକା ସକାଳୁ କଥା କଅଣ କହୁଥିଲେ ?

ଚନ୍ଦ୍ରଧର—ମୁଁ ଯେତେବେଳେ କହିଲି “ମୁଁ ସେ ନାଟକ ଦଳ କଥା କିଛି ଜାଣେ ନାହିଁ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ସବୁ କରାଉଛନ୍ତି ।” ସେ କହିଲେ, କିଏ ? ସେ ପଢ଼ଲା, ଅଜିକାଲି ‘ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ’ ହୋଇ ଗଲାଣି ନା ? ପିତୃ ଅର୍ଚ୍ଚିତ ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ଫୁଲ ଦେଇ ବସିଲାଣି । ଆଉ ଜମିଦାରଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧରି ତହସିଲଦାର ଖଣ୍ଡେ ଅଣି ଭାରି ମାମଲତକାଣ୍ଡ ଦେଖାଉଛ । ତାର

ଏତେ ସାହସ, ସେ ପାଣିଗିରି ଆଗରେ ସଭାରେ ମୋତେ ଗାଳି ଦେବ । ଦେଖିବା ତାର କେତେ ସାହସ ; ମୁଁ ତ ଅଛୁ, ସେ ତ ଅଛୁ ? ଏହିପରି କହି ପାଣିଗିରି ଆପଣଙ୍କ ଉପରେ ବରଜୁ ହେଲେ । କୁହୁପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଗାଳି ଦେଲେ । ମୋ କଥା ଶୁଣି— ମୁଁ ତ ଗରିବ ଲୋକ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଏକ ନିଃଶ୍ଵାସରେ ଏସବୁ କଥା ଶୁଣୁ ଥାଆନ୍ତି । ସେ ତ ଖୁବ୍ ସ୍ଵାଗତଲେଖି, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵାଗତା କି ଆକାରରେ ପ୍ରକାଶ କରିବେ, ଠିକ୍ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । କଅଣ ହରି ପାଣିଗିରି ପାଖକୁ ଯାଇ ତାକୁ ଗୁଡ଼ାଏ ଶୋଧକରି ଆସିବେ, ନା ସେଥିରେ ସେ କାଲେ ମୋକଦ୍ଦମା କରିଦେବ । ନା ପୁଣି ଏକ ସଭା କରି ଗାଁ ମାମଲତକାରକୁ ଶୋଧ ସାଧ ମେଣ୍ଟାଇବେ—ନା ଚେଷ୍ଟା କରି ବାସୁଦେବ ପଧାନ ସହୃଦ ମିଶ୍ଟି ପାଣିଗିରିକୁ ଠିକ୍ କରିବେ । କଅଣ ଜମିଦାରକୁ ଆଣି ଏଥିରେ ଜଡ଼ାଇବେ । ଏକ ସମୟରେ ଏହି ସବୁ ଚିନ୍ତା ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଖେଳି ଯାଉଥାଏ । ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଗରମ ହୋଇ ଗଲ । ସେ ଆଉ କିଛି କହି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଗମ୍ଭୀରଭାବରେ ପଚାରିଲେ, “ତା ଘରେ ବାସୁଦେବ ପ୍ରଧାନ ଘରକୁ କାହିଁକି ଯାଇଥିଲା ?”

ଚନ୍ଦ୍ରଧର—ଯାଇଥିଲା ଏଥିପାଇଁ ଯେ ପାଣିଗିରି ମୋ ଉପରେ ସ୍ଵାଗତ କଲେ । ପଧାନେ ତ ଆମ ସମ୍ପାଦକ । ମୁଁ ଭାବିଲି ଟିକେ ଦେଖା କରି ଆସେ । କିନ୍ତୁ ସେଠିକି ଯାଇ ଦେଖିଲେ ଯେ ସେ ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚମ । ତାଙ୍କ ଯାହାରୁ ବାହାଣିଟାକୁ ଆପଣ ଶିଖେଇକରି ନେଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ତ ସେ ସ୍ଵାଗତ । ତା ପରେ ପୁଣି କାଲି ସଭାରେ ଗାଁ ମାମଲତକାରଙ୍କୁ ଗାଳି ଦେବାଦ୍ଵାରା ତାଙ୍କୁ ପରୋପକାର ଗାଳି ଦେଉଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ ଭାବିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପାଣିଗିରି ଯେପରି ମୁହଁ ଖସିବ କଲେ, ସେ ସେପରି କରି ନାହାନ୍ତି । ମାତ୍ର ମୋତେ ସାବଧାନ କରି କହିଛନ୍ତି—ମୁଁ ଯେପରି ସେ ସବୁଥିରେ ଆଦୌ ଯୋଗ ନ ଦେବି । ଆମ ସ୍କୁଲରେ ନାଟକ ଦଳ

ଇତ୍ୟାଦି ଆଉ କିଛି ହେବୁ ନାହିଁ । ଆପଣ ସମା କରନ୍ତୁ । ମୁଁ ଗରିବ ଲୋକ । ଗୁରୁ ଲୋକ । ଗା ସାଗ୍ରି ବିବାଦ କଲେ ମୁଁ ଚଳି ପାରିବି ନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଶୁଭ୍ର ଡାକ୍ତର ସ୍ତରରେ କହିଲେ, “ସେ ଦରଠା ମୂର୍ଖ । ଏ ଅନ୍ଧାର ମୂଲକରେ ମାମଲତକାର ବୋଲୁଛନ୍ତି । ଦଉଛି ମୁଁ ସବୁ ଠିକ୍ କରି । ଆଜ୍ଞା, ହେବା ପରମ୍ପରା ପରମ୍ପରା ଅରେ ମାମଲତକାରୀ । ସୁଲ୍ଲ କଥା କଅଣ ସେ ଧମକାଉଛନ୍ତି । ମୁଁ ମନ କରି ନାହିଁ ବୋଲି । ନ ହେଲେ ଆଜି ଗଲେ ଆଜି ମୁଁ ସମ୍ପାଦକ ହୋଇଯିବି । ଏ ମୂର୍ଖଗୁଡ଼ିକ ସୁଲ୍ଲ କଥା କଅଣ ବୁଝିବେ ? ଆଜ୍ଞା, ମୁଁ ତ ସମ୍ପାଦକ ହେବି । ଏହି ସୁଲ୍ଲରେ ନାଟକ କରାଇବି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଦେଖି ନେବି ସେ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମାମଲତକାରୀ । ଏତିକି କହି ରାଗରେ ତମତମ ହୋଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଉଠିଲେ । ମୁହଁ ଶୁଭ୍ର ଭାରି କରି ନିଜର ଘର ଆଡ଼କୁ ହଠାତ୍ ଚାଲି ଆସିଲେ !

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ହାଲୁକା ରକମ ଲୋକ । ତାଙ୍କ ମନ ଭିତରେ ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନଙ୍କ ଉପରେ ଯେ ରାଗ ହେଲା, ତାକୁ ଭିତରକୁ ଲୁଚାଇ ରଖି ପ୍ରତିହଂସା ନେବାକଥା ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସମ୍ଭବ ହୁଏ । ସେ ଯେ ପ୍ରତିହଂସା ନେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ଓ ସେ ଯେ ତାଙ୍କର ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷା ଓ ଜମିଦାରର ପ୍ରତିପତ୍ତି ଏ ଦୁଇ ସୁରୁଣୀ ମାମଲତକାରଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଖଟାଇବେ, ଏକଥା ଗାଁ ସାରା ସମସ୍ତେ ଜାଣି ପାରନ୍ତି । ପାଣିଗିରିଙ୍କ ସାହିର କେହି ଲୋକ ବା ପଧାନଙ୍କ ସାହିର କେହି ଲୋକ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଲେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଗୁଡ଼ାଏ ଆଗେ ନିଜ ରାଗ ଝାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତି । ତା'ପରେ ଆଉ ଯାହା କହନ୍ତି । “ଖଡ଼ିଧୁଳି ପଡ଼ି ନାହିଁ, ମୂର୍ଖ ଏ ଅନ୍ଧାର ମୁଲକରେ ମାମଲତକାର ବୋଲୁଛନ୍ତି । ମୁଁ ଦେଖି ନେଉଛି ସେ ଦୁଇଟାଙ୍କୁ । ଗରିବଙ୍କର ସେମାନେ ସବନାଶ କଲେଣି । ଦେଖି ନେବ ସେମାନେ କେତେ ମାମଲତକାର” । ଏହିପରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯାହା ପାଖରେ ଇଚ୍ଛା ତା'ପାଖରେ ବକିବାରେ ଲାଗିଲେ । ବିଶେଷ କରି ପାଣିଗିରି ବା ପଧାନଙ୍କ ପକ୍ଷର ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ବେଶୀ କହୁଥାଆନ୍ତି । କାରଣ ସେମାନେ ଶୁଣିବୁ ଯେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏହିପରି ରାଗିଛନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଭୁବୁଥାଆନ୍ତି ସେ'ତ ଶିକ୍ଷିତ ଲୋକ, ଜମିଦାର ତ ତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଓ ସେ ତାଙ୍କର କ୍ଷମତାପ୍ରାପ୍ତ ତହସିଲଦାର । ତେଣୁ ସେ ଜଣେ ଗାଁରେ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ଲୋକ । ଆଉ ପାଣିଗିରି ପଧାନ ଯେପରି ଜାଣିବେ ସେ ଏପରି ଜଣେ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ଲୋକ ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯିବାପାଇଁ ବସିଛନ୍ତି । ତେତେବେଳେ ସେ ଆସି ଯୁଦ୍ଧ ସଙ୍ଗରେ ମିଳିବା ମିଶିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି, ଏହି ଧାରଣାରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଚାଲିଥାନ୍ତି ।

ଗାଁରେ ମଧ୍ୟ ଏକଥା ଶୁଣୁ ହୋଇ ଗଲଣି ଯେ, ସେ ଦିନର ସଭା କଥା ନେଇ ପାଣିଗିରି ଓ ପଥାନ ପ୍ରଜାଦଙ୍କ ଉପରେ ଚିଡ଼ିଛନ୍ତି । ଅଉ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜାଦ ସେଥିରେ ଭର ନାହାନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଏକ ନାଟ ଦେଖିବା ପାଇଁ ବସିଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ପାଣିଗିରି ବା ପଥାନଙ୍କ ପାଖରୁ କରଜ ନେଇ ନାକଉତୁ ହୋଇଯାଇ ରହିଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଟିକିଏ ନିଶ୍ୱାସ ମାର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଅନାଉଛନ୍ତି ।

ଦିନେ ପ୍ରଜାଦ ନିଜ ପିଣ୍ଡାରେ ବସି ସେରଗଡ଼ ମୌଜାର ଖଜଣା ସିଂହା ମିଳାଉଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ଲୋକ ଲମ୍ବ ହୋଇ ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା । ପ୍ରଜାଦ ଖାତା ପକ୍ଷରୁ ମୁହଁ ଉଠାଇ ଅନଲଭ ବେଳକୁ ଜଣେ ଲୋକର କେବଳ ପିଠି ପାଖଟା ଦେଖାଯାଉଛି । ଅଉ ସେ ଲୋକଟି ତଳେ ପଡ଼ି ସକ୍ ସକ୍ ହୋଇ କାନ୍ଦୁଛି । ପ୍ରଜାଦ କହିଲେ, “ଉଠ୍ ? କ’ଣ କଥା କହ, ଉଠ୍ ।” ଏହିପରି ଦୁଇ ଚାରିଥର କହିବାରେ ଅଉ ମଧ୍ୟ ଶେଷରେ ଥରେ ଚିଡ଼ିକରି କହିବାରେ ସେ ଲୋକଟି ଉଠି ବସିଲା । ଛତି, ପେଟ, କପାଳ, ଏସବୁ ଥିଲି ହୋଇ ଯାଇଥାଏ ।

ଉଠି ବସି ହାତପୋଡ଼ି ସେ ଲୋକଟି କହିଲା, “ବାରୁ ମୋତେ ରକ୍ଷା କର । ମୁଁ ସରିଗଲି ।” ପ୍ରଜାଦ ପଚାରିଲେ, “ଏବେ ତୋ କଥା କଅଣ କହ ।” ସେ ଲୋକଟି କହିଲା, “ପାଣିଗିରି ମୋ ଉପରେ ଭାର ଜୁଲମ କରୁଛନ୍ତି । ଘରେ ମୋତେ ଅଉ ଖୋଇ ପେଇ ଦେଲେ ନାହିଁ । ଧାନ ବାଜା କେତେ ଥିଲା । ମୁଁ କିଛି ଦେଲିଣି । ଅଉ ମୋର ଶକ୍ୟ ନାହିଁ । ସେ ଅଉ ଛଡ଼ୁ ନାହାନ୍ତି । ଦିନ ରାତି ପିଆଦା ମୋ ଦୁଆରେ ବସାଉଛନ୍ତି । ମୁଁ ବାଡ଼ି ଦରଜା ବାଟେ କୌଣସିମତେ ପଳାଇ ଆସି ହଜୁରଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଲି । ହଜୁର ରଖିଲେ ଉଖନ୍ତୁ, ନ ହେଲେ ମୁଁ ସଂସାରରୁ ଗଲି ।”

ପ୍ରଜାଦ ଗମ୍ଭୀର ଭାବରେ ପଚାରିଲେ, “ତୋ ନାଁ କଅଣ ?”

ରାମ—ମୋ ନାଁ ରାମ ମାହାଲିକ । ଘର ଏହି ମୌଜାରେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ତୋ'ଉପରେ କେତେ ଧାନ ବାକି ଅଛି ?

ରାମ ମାହାଲିକ—ଧାନ ତ ହମାରେ ବାକି । ଗୋଟି ମହାମାସ ହୋଇଛି ଯେ, ମୁଁ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ୧୦ ଛେଲ ଲେଖି ଏ ୨ ବର୍ଷ ଦେବି । ହେଲେ କଅଣ ହେବ, ମୁଁ ପାଇବି କେଉଁଠୁ ? ପିଲା ଭୃତମୁ ନେଇ ମୋଟେ ୨ ପାଆ ଜମିରେ କୌଣସିମତେ ଦାନ ରୁଜରାଣ କରୁଛି । ସେଥିରେ ମୁଁ କିପରି ଦେବି ? ମୁଁ କହିଲି, ଏ ବର୍ଷଟା ଛଡ଼ି ଦଅନ୍ତୁ । ମୁଁ ଆରବର୍ଷ କଲିକତା ହେଉକା ଯାଇ ସୁଝିବି । ସେ ଆଉ ଛାଡ଼ୁନାହାନ୍ତି । ଆଜିକି ଦଦନ ହେବ ପିଆଦା ଦୁଆରେ ବସିଛି । ମୁଁ ଘରୁ ବାହାରି ପାରୁନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ତୁମେ ଗୁଡ଼ାକ ଏପରି ଡରୁଅ ନା ? ପିଆଦା କଅଣ ସୁଲିଷ ନା । କଅଣ ଯେ, ତାହାର କିଛି ସମତା ଅଛି, ତୋତେ ବାକି ନେଇଯିବ । ତୁ କହିଦେଉ ନାହିଁ ପିଆଦାକୁ ଯେ ତୁ ଯିବୁ ନାହିଁ ବୋଲି

ରାମ ମାହାଲିକ—ହଜୁର ମୁଁ ଗରିବ । ମୋର ସେ ହେମନ୍ତ ଅଛି ନାଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କାହିଁକି ତୋର ସେ କଅଣ କରିପାରିବେ ?

ରାମ ମାହାଲିକ—ହଜୁର ତା' ସିନା ଆପଣ ବଡ଼ଲୋକ, ଆପଣ କହିପାରିବୁ । ମୁଁ ଗରିବ, ତାହା କହି ପାରିବି ନାଁ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “ତୁମ ଗୁଡ଼ାକୁ ଭଗବାନ ଆସିଲେ ସୁଦ୍ଧା ରକ୍ଷା କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏତେ ଡରୁଛ କାହିଁକି ? ତୁ ଯା, ମୁଁ କହୁଛି— ସେ ପିଆଦାକୁ କହିବୁ ମୁଁ ଧାନ ଦେବି ନାହିଁ କି ଯିବି ନାହିଁ । ତୁ ମୋ ପିଣ୍ଡାରୁ ଉଠ, ନ ହେଲେ ଦେଖିବୁ ।”

ରାମ ମାହାଲକ—ହଜୁର ମୋର ସପକ୍ଷ ନ ହେଲେ ମୁଁ କି ସାହସରେ ଯାଇ ଏପରି କହିବି ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ହଁ ଯା' ଯାହା ହେବ ମୁଁ ଜାଣେ । ତୁ ଯାଇ କହି ଦେ ପିଆଦା—ତହସିଲଦାର ବାବୁଙ୍କ ହୃଦୟ, ତୁ ଏଠୁ ଉଠିଯା, ନ ହେଲେ ଦେଖିବୁ ।

ରାମ ମାହାଲକର ମୁହଁ ଟିକିଏ ପ୍ରସନ୍ନ ଦେଖାଗଲା । ସେ ଆଉ କିଛି ନ କହି ଭକ୍ତିଭରେ ଜୁହାରଟିଏ ହୋଇ କହିଲା, “ହଜୁର ଯାହା ହୃଦୟ ଦେଲେ ।”

ଏତିକି କହି ଉଠିଲା । ନିଜ ଘର ଆଡ଼କୁ ଆସୁ ଆସୁ ବାଟରେ ଖୁରୁଆଏ, “କଣ କରବି । ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କ କଥା ତ ପାଣିର ଗାର । ମୋତେ ତ ଏପରି କହିଦେଲେ । ପୁଣି ଯେବେ ବଡ଼ଲୋକ ବଡ଼ଲୋକ ମିଳିଯାଆନ୍ତି, ମୁଁ ଗରବ ତ' ପାତାଳକୁ ଯିବି । ତା ଉପରେ ପୁଣି ଖାଲି ତ ମୋର ଧାନ ବାକି ନାହିଁ, ଜମିଦାର ଖଜଣା ତ ବାକି ରହିଲାଣି । ମହାଜନ ଜଣଙ୍କୁ ପାଳିଦେଲେ, ଆଉ ସମସ୍ତେ ତ ମୋତେ ଅବିଶ୍ୱାସ କରିବେ । ମୋର ତ' ଏହି ଜଣେ ମହାଜନ ନୁହେଁ । ମହାଜନ ଅବିଶ୍ୱାସ କଲେ ଯେ ମୁଁ ଗଲି । କରଜ ନ ଦେଲେ ମୁଁ ଚଳିବି କିପରି ? ବରଷକ ଦାନା ତ ମୋର ନାହିଁ । କଅଣ କରବି ?” ପୁଣି ସେ ଖୁରୁଆଏ, “ଦେଖାଯାଉ ଚଳେ ଗଲେ ବାରହାତ । ଅଜି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଭରସା । ପୁଣି ସେ ନାଲିଶ କଲେ ଯାଇ ପାଣିଗିରି ପାଖରେ ଶୁଣିବି । ତେଣିକି ଭଗବାନ ଯାହା କରିବେ କରିବେ । ଏହିପରି ମାହାଲକ ବିରୂପ ଦୋସଲରେ ପଡ଼ି ଧୀରେ ଧୀରେ ନିଜ ଘରକୁ ଫେରିଲା । କଅଣ କରବି ଭଲ କରି କିଛି ସ୍ଥିର କରି ପାରୁ ନ ଥାଏ ।

ଦାଣ୍ଡ ଦୁଆର ମୁହଁରେ ମାହାଲକ ପହଞ୍ଚିଲା ମାତ୍ରକେ ପିଆଦା ବାଘ ଘେରି ପିଣ୍ଡାକୁ ବୁଦ୍ଧପଡ଼ି ମାହାଲକର ବେକକୁ ଥରିଲା । ନାନା ପ୍ରକାର

ସମ୍ବନ୍ଧ ଲଗାଇ ଗାଳି ଦେବାରେ ଲାଗିଲା । ଯାହା କହିଲେ—ଲୋକର
ଛତି ପଥର ହୋଇ ଥାଉ ପଛକେ ତାକୁ କାଟିବ ଏହିପରି ଗାଳିଦେଇ
ପିଆଦା ଗର୍ଜନ କରି କହିଲା, “ତୋତେ ମୁଁ ଦୁଇଦିନ ହେଲେ ଜଗିଛି, ତୁ
ଲୁଚି ଲୁଚି ବୁଲୁଛୁ । ଗୁଲ ଯିବୁ ମହାଜନ ତାକୁଛନ୍ତି । ମୋର ପିଆଦ
ପକା ।” ମାହାଲକ ବଡ଼ ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ ଗଲଣି । ସେ ଗଲା ଖଙ୍କାର ମାର
କନ୍ଧରେ କହିଲା, “ମୁଁ, ମୁଁ କଅଣ କରିବି । ମୋତେ ତହସିଲଦାର ଡାକ
ନେଇଥିଲେ । ସେ ମୋତେ ମହାଜନଠାରୁ ଯିବାକୁ ମନା କରିଛନ୍ତି ।”
ଏକଥା ଶୁଣି ପିଆଦା ଟିକିଏ ନରମିଗଲା । ମାତ୍ର ମହାଜନଙ୍କ ଦୃଢ଼ମ
ତାମିଲ ପାଇଁ କଡ଼ା କଥା ମଧ୍ୟ କହିଲା । ମାହାଲକ ଦମଣଃ ପ୍ରବୃତ୍ତିସ୍ଥ
ହୋଇ ଦୃଢ଼ଭାବରେ କହିଲା, “ଯା, ମୁଁ ଯିବି ନାହିଁ । ତହସିଲଦାର
ବାବୁ ମୋତେ ମନା କରିଛନ୍ତି ।” ପିଆଦା ବିରୁଦ୍ଧ ପରସ୍ତ ହେଲପରି
ହୋଇ କହିଲା, “ଆଜ୍ଞା, ରହ, ମୁଁ ଟିକିଏ ପରୁର ଅସେଁ । ଦେଖିବି
ତୋତେ କେଉଁ ବାବା ମନା କରିଛି ।” ଏହା କହି ପିଆଦା ଡୁରୁ
ଜୋରରେ ପାଣିଗିରି ଘର ଆଡ଼କୁ ଗଲା । ମାହାଲକ ମଧ୍ୟ ପୁଣି ଥରେ
ଦୌଡ଼ି ଆସି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁଙ୍କଠାରେ ନିଶ୍ଚୟକୁ ଦ୍ଵିଗୁଣ ନିଶ୍ଚିତ କଲା ।

ପାଣିଗିରି ତାଙ୍କ ବଙ୍ଗଳାରେ ବସିଛନ୍ତି—ପିଆଦା ଯାଇ କହିଲା
“ହଜୁର ମାହାଲକ ମନାକଲା । ତାକୁ ତହସିଲଦାର ଏଠି ଆସିବାକୁ
ମନା କରିଛନ୍ତି ।” ପାଣିଗିରି ଟିକିଏ ଉଦ୍ଘ୍ୟନ୍ତ ଭାବରେ କହିଲେ, “କଅଣ?”

ପିଆଦା କହିଲା, “ହଜୁର, ରାମ ମାହାଲକକୁ ଦଦନ ହେଲା ଖୋଜି
ଖୋଜି ଅଳ ଦେଖା ପାଇଲ । ସେ କହିଲା, ତାକୁ ତହସିଲଦାର ବାବୁ
ଏଠାକୁ ଆସିବାକୁ ମନା କରିଛନ୍ତି ।”

ପାଣିଗ୍ରାସ୍ତ—କିଏ, ତହସିଲଦାର ବାବୁ ?

ପିଆଦା—ହଜୁର, ଏ ନୂଆ ତହସିଲଦାର ପହଲ ବାବୁ ।

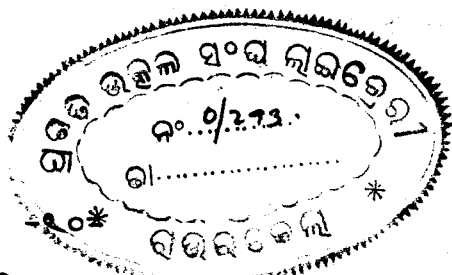
ପାଣିଗିରି—“ଏ ପହଲ ? ତା’ର ଏତେ ପରାମର୍ଶ । ସେ ମୋ ଖାତକ ସବୁ ଅଟକାଇଲଣି ?” ଏତିକି କହି ସେ ଚାଲି ଯାଇ ବସିଲେ । ସିଆଦା କହିଦେଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ସେ ମାହାଲିକ ଓ ପହଲ ଦୁହେଁକୁ ଦେଖି ନେଉଛ । ପାଣିଗିରିଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଯେତେ ବିରକ୍ତି ଜଣା ପଡୁ ନ ଥିଲା, ତାଙ୍କ ଭିତରେ ଆହୁର ବେଶୀ ବିରକ୍ତି ଥିଲା, କ’ଣ କରବେ । ଖାତକ ମହାଜନକୁ ପାଳିବା ପାଇଁ ଜଣେ ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ ଲୋକ ପ୍ରକାଶଭାବରେ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ଆଉ ରହିବ କ’ଣ ? ଏଠାରେ ପାଣିଗିରିଙ୍କୁ ଦୁଇଟି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ହେବ । ପ୍ରଥମେ ମାହାଲିକକୁ ଜବଦ କରବା, ତା’ପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଜବଦ କରବା । ପାଣିଗିରିଙ୍କ ବଙ୍ଗଳାରେ ଆହୁର କେତେ ଖାତକ ବସିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଆଗରେ ନିଜେ ଆଉ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ କି ? ଏହା ଭାବି ପାଣିଗିରି ନିଜ ସମତାବଳରେ ମହାଲିକ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦର କ’ଣ କରାଯିବ, ଏକଥା ଖୁବ୍ ଦୃଢ଼ଭାବରେ ବୁଝାଇବାରେ ଲାଗିଲେ । ସବାଣେଷରେ ଖାତକଙ୍କମଧ୍ୟରୁ କେହି କେହି କହିଲେ, “ହଁ, ଆପଣଙ୍କୁ ପାଳି ଦେଇ ସେ ଯିବ କୁଆଡ଼େ ?” ଏହିଥିରେ ପାଣିଗିରି ଲାବକ ହେଲେ ।

ଗାଧୁଆବେଳକୁ ସମସ୍ତେ ଗୁଲିପାଆନ୍ତେ ବଙ୍ଗଳାରେ ପାଣିଗିରି ନିଜେ ଓ ତାଙ୍କ ପୁଅ ବିମ୍ବାଧର ବ୍ୟଗତ ଆଉ କେହି ରହିଲେ ନାହିଁ । ପାଣିଗିରି ଗମ୍ଭୀରଭାବରେ କହିଲେ, “ଦେଖିଲୁ ତ କଂଗ୍ରେସ ଥିଲା— ଏଠି ଆମର ହେଲା କି ନ ହେଲା, ମହାଜନଙ୍କୁ ପାଳି ଦେବା, ଦେଖା ପାଉଣା ବୁଢ଼ାଇ ଦେବା, ଏସବୁ ଗୁଲିଲଣି । ଏଥିରେ ତୁ କ’ଣ କଂଗ୍ରେସ, କଂଗ୍ରେସ ହେଉ । କଂଗ୍ରେସ କାଏମ୍ ରହିଲେ ଦୁଆଳିଆଙ୍କ ଉକ୍ତି ହେବ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସଙ୍ଗରେ ମୋର କି ବିବାହ, ସେ କିନ ମିଛଟାରେ ମୋତେ ସଜ୍ଜରେ ଗାଳିଦେଲା । ପୁଣି ଆଜି ଏ ଘଟଣା । ସେଥିରେ ତୁ ଯେ କହିଥିଲୁ ମାଲିମୋକଦମା କରବା ଖରାପ ବୋଲି, ନ କର ମଣିଷ ଗଲବ ବା କପର ? ତୁମେ ସବୁ ପିଲୁଲେକ । ଦୁନିଆର ଗତି ବୁଝି ନାହିଁ ।

ଆମେ ତେର ଦେଖିଲୁଣି । ନ ହେଲେ କଂଗ୍ରେସ କାମ ଏଠି କରାଇବାରେ ଆମେ କାହିଁକି ଆସିଛୁ କରୁଥାନ୍ତୁ ।”

ବିପ୍ଳାବର ମଧ୍ୟ ମାହାଲକର ଏପରି ଆଚରଣରେ ବିରକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ପ୍ରତି ବିରକ୍ତ ତାଙ୍କର ପୁଅରୁ ଥିଲା । ତେବେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଆଚରଣ ଓ ମାହାଲକର ଆଚରଣ ସହିତ କଂଗ୍ରେସର କେତେଦୂର ସମ୍ବନ୍ଧ, ସେ ବସନ୍ତ ସେ କିଛି ସ୍ଥିତି କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେ ବାପାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ରୁପ୍ ହୋଇ ରହିଲେ ।

ପାଣିଗିରି ସେହି ମାହାଲକ କଥା ଓ ତାକୁ ନ ଦବାଇଲେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମହାବିପଦର ଆଶଙ୍କା—ଏହି ସବୁ ଭାବି ଭାବି ମାହାଲକ ଉପରେ ଯେତେ ରାଗ ହେଉ ନ ଥିଲେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କଂଗ୍ରେସ ଉପରେ ବେଶୀ ରାଗ ହେଉଥିଲେ । ମାହାଲକ ଉପରେ ନାଲିଶ କରିଦେଲେ ତା ପାଖରୁ କେତେ ଅବା ପାଇବେ । ଧାନ ବାକି ଅଛି ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ କିଛି କିଛି ଦେଉଥିଲେ ପାଣିଗିରିଙ୍କର କେତେ ଆମଦାନୀ ଅସଲ ମୂଲ୍ୟ ତ କେଉଁ ଦିନୁ ସୁଅ ଲେଖି । ବାକି ସବୁ ସୁଧକୁ ତ ଯାଉଛି ନାଲିଶ କରିଦେଲେ ତ କଥା ସରିଲା । ତା’ଛଡ଼ା କାଗଜ ପତ୍ରିକା ଯେତେ ବାକି, ସେତିକି ନାଲିଶ କରିବାକୁ ଗଲେ ମାହାଲକ ସମ୍ପତ୍ତି ପାଣିଗିରି ମୋକଦ୍ଦମା ଡେଇଁ ସୁଦ୍ଧା ଉଠାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମାହାଲକଠାରୁ ନିଜର ପାଉଣୀ ଅଦାୟ ପାଇଁ ଯେତେ ବ୍ୟଗ୍ର ନ ଥିଲେ ତାକୁ ବାଧ୍ୟ କରାଇବା ପାଇଁ ଓ ତାହାର ସହାୟକକୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ସେ ବେଶୀ ବ୍ୟଗ୍ର ଥିଲେ । ସେ ସୁଯୋଗ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ସେରଗଡ଼ ମୌଜାର କଂଗ୍ରେସ କାମର ତେ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟକଲେ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ନୂଆ ତହସିଲଦାର ହୋଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କେଉଁଠି କଅଣ କରୁଛନ୍ତି ସେ କଥା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତ ଏଣେ ସୁଦ୍ଧରେ ଗଭିର ଅନେକ ଖୋଲଣା, ତେଣେ ତହସିଲଦାର ହିସାବରେ କରୁଛନ୍ତି କଅଣ ? ଏ କଥାକୁ କେବଳ ପାଣିଗିରି କୁହନ୍ତି—ସବୁ ଭୁଲିଆଲେକ ଅଟେ ଦେଲେ ।



ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଜମିଦାର ତହସିଲଦାର ହିସାବରେ ଯେତେ ଲେକରେ
 ଜଣାଗଲେ, କଂଗ୍ରେସ ଲେକ ହିସାବରେ ବେଶୀ ପରଚିତ ହେଲେ ।
 ମାହାଲକର ଘଟଣା ଗାଁରେ ଉଣା ଅଧିକ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଗଲେଣି । ଅଉ
 ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯେ କେବଳ ପାଣିଗିରି ସଙ୍ଗରେ ତାଳ ପକାଇଛନ୍ତି, ତାହା
 ନୁହେଁ । ସେ ଜିଜ୍ଞା ସୁଲ୍ଲ ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଟରକୁ ଧସାଧର କରି ସେରଗଡ଼
 ସୁଲ୍ଲର ସମ୍ପାଦକ ହୋଇଯିବାଦ୍ୱାରା ବାସୁଦେବ ପଧାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ
 ମଧ୍ୟ ତାଳ ପକାଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଧୀରେ ଧୀରେ ଗାଁରେ ଜଣେ ପଧାନ
 ଲେକ ହୋଇଗଲେଣି । କଂଗ୍ରେସ କାମ ଯେ କେତେଦୂର କଅଣ କରୁଛନ୍ତି,
 ସେକଥା କେହି ବୁଝୁନାହାନ୍ତି, କି ସେ କଥା ପ୍ରତି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କର
 ନଜର ନାହିଁ । ବୋଧହୁଏ ସେ କିଛି ହେଲେ କଂଗ୍ରେସ କାମ କରୁ ନ
 ଥିଲେ । ତଥାପି ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କର ସେହି ଦନକା ସମ୍ଭାରୁ
 ଧାରଣା ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଜଣେ କଂଗ୍ରେସର ଲେକ । ପାଣିଗିରିର ବିରୁଦ୍ଧରେ
 ଯିବା ଦଳଠାରୁ ସେ ଧାରଣା ଦୃଢ଼ ହୋଇଗଲେଣି । ତାହାର ଫଳରେ
 ବର୍ତ୍ତମାନ ଗାଁରେ ଯାହାର କି ଯାହା ପରାମର୍ଶ ଲେଡ଼ା ବା ଯାହାକୁ ଯା
 କିଛି ବିପଦ ଆପଦ ପଡ଼ୁଛି, ସେଥି ଭିତରୁ ଅନେକ ପ୍ରଜ୍ଞାଦବାବୁଙ୍କଠାରୁ
 ଆସୁଛି । କିଛି ହେଲେ ପରାମର୍ଶ ପାଇଁ ଗଲବେଳେ ପାଣିଗିରି ବା ବ
 ଦେବକଠାରେ ଲେକେ ଟଙ୍କାଏ ଲେଖାଏ ସଲମୀ ଦେଉଥିଲେ ।
 ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଟଙ୍କାଏ ଲେଖାଏ ସଲମି ଦେଉଛନ୍ତି । ମାତ୍ର
 ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କର ଟଙ୍କାଏ ଲେଖକ ପ୍ରତି ବର୍ଷର ଅଛି ବୋଲି ଲୋକଙ୍କର
 ଧାରଣା ।

ସ୍କୁଲ ମାଷ୍ଟର ଚନ୍ଦ୍ରଧର କର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କର ଗୁମାସ୍ତା ପରି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସ୍କୁଲର ସମ୍ପାଦକ ହେବା ଦିନଠାରୁ ତାଙ୍କର ଆଉ ପାଣିରିରିବା ବା ବାସୁଦେବଙ୍କ ପ୍ରତି ଭର ନାହିଁ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ପ୍ରତିପତ୍ତି ବଢ଼ୁଥିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାକିରୀ ବଜାୟ ପାଇଁ ସର୍ବଦା ଯତ୍ନଶୀଳ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କର ଭକ୍ତ ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି ।

ସ୍କୁଲର ଅବସ୍ଥା ଭଲ କି ମନ୍ଦ, ସେ କଥାର କେହି ଖବର ରଖି ନାହାନ୍ତି । ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ମଧ୍ୟ ସ୍କୁଲରେ କଅଣ ହେଉଛି କି ନ ହେଉଛି ସେ କଥା ଖବର ରଖିବା ନିଜର ଅଧିକାର ମଧ୍ୟରେ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତେବେ ସ୍କୁଲକୁ ୨୦୧୫ ଟି ପିଲା ଆସନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ କି ଅଣ ଦୁଏ, ନ ଦୁଏ ସେଥିପ୍ରତି ଜଣେ ଲୋକର ଆଖି ଯେତେ ନ ପଡ଼ିବ, ସଞ୍ଜବେଳେ ସ୍କୁଲ ଘରେ ଯେ ଆଖଡ଼ା ଦୁଏ, ସେଥିପ୍ରତି ଯେ କୌଣସି ଲୋକର ଆଖି ଚାଲିଯିବ । ନାଟପିଲାମାନେ ନାଚିବା ଶିଖନ୍ତି । ଗାନ ବଜାନ ଶିଖାନ୍ତି । ନୂଆ ନାଟକ ଦଳ ଏହି ସ୍କୁଲ ଘରେ ହିଁ ଦିନ ସଞ୍ଜବେଳେ ଆଖଡ଼ା କରନ୍ତି । ନୂଆ ଜାଗାୟ ସଙ୍ଗୀତ କେତୋଟି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାଲେଶ୍ଵର ଯାଇଥିଲେ ଆଣିଛନ୍ତି । ତାହା ପିଲାମାନେ ଗାଆନ୍ତି ।

ଦିନେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସଞ୍ଜବେଳେ ଆଖଡ଼ାଠି ବସିଛନ୍ତି—ଜଣେ କହିଲା,
“ମଧୁ ଆଉ ଆଖଡ଼ାକୁ ଆସିବ ନାହିଁ, ତା ବାପା କହିଛନ୍ତି ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବ୍ୟଗ୍ରଭାବରେ ପ୍ରଶ୍ନକଲେ, “କିଏ ମଧୁ, ସେ ଶିକ୍ଷକ ଘଡ଼େଇ ପୁଅ ?”

ଚନ୍ଦ୍ରଧର ମଧ୍ୟ ସେହିଠାରେ ଥିଲେ । ସେ କହିଲେ, “ହଁ, ସେହି ସେ ତ ଆଉ ସ୍କୁଲକୁ ଆସିବ ନାହିଁ ବୋଲି ତା ବାପା କହି ପାରିଲେ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ରଖ ତୁମ ସ୍କୁଲ କଥା । ସେ ଯଦି ନ ଆସେ, ଆମର ବି ବଡ଼ କ୍ଷତି ହେଲା । ସେହି ପିଲାଟା ଭଲ ଗାଉଥିଲା । ନାଚୁଥିଲା ମଧ୍ୟ ଭଲ କାହିଁକି ଶିକ୍ଷକ ଘଡ଼େଇ ମନା କଲା ?

ଚନ୍ଦ୍ରଧର କହିଲେ, “କେ ଜାଣେ ।”

ଆଖଡ଼ା ଭିତରୁ ଜଣେ କହିଲା, “ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ତ କହୁଥିଲା । ତାକୁ ପଧାନେ ମନା କରିଛନ୍ତି, ସେ ତା ପୁଅକୁ ସ୍କୁଲକୁ ପଠାଇବ ନାହିଁ କି ଆଖଡ଼ାରେ ନଈଭବ ନାହିଁ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ରୁପ୍ ମାରି ବସି କିଛିକ୍ଷଣ କଅଣ ଭାବିଲେ । ତା ପରେ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ସେ କଥା ଦେଖାଯିବ । ଆମର ବର୍ତ୍ତମାନ କାମ ରୁଲ୍ ।” ପୁଣି ଆଖଡ଼ାରେ ସେହି ଲେକଟି କହିଲା, “ଏଣେ ପଧାନ, ତେଣେ ପାଣିଗିରି । ଆମେ ଏବେ ଯାଉ କୁଆଡ଼େ ? ଏଣେ ପୁଣି ଆପଣଙ୍କ ଜମିଦାର ବଳ । ଆମର ଗୁରୁଆଡ଼େ ବିପଦ ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାଧା ଦେଇ କହିଲେ, “ସେ ବାଜେ କଥା ସବୁ କୁହ ନାହିଁ । ଲେକଗୁଡ଼ାକ ଡରୁଅ । କୁହର ପରି ଦେଉଛନ୍ତି । ସେ ପଧାନ ଆଉ ପାଣିଗିରି । ମୂର୍ଖ ଦଟା, ତାଙ୍କୁ ଭରି ଭରି ଅଧାପ୍ରାଣ ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ଆଜ୍ଞା ମୁଁ ସବୁ ଦେଖି ନେଉଛି । ଆମର ସୁର ଧର ।”

କେହି ଆଉ କଥା ନ ଉଠାଇ କିଏ ତବଳରେ ଗୁଟି ମାରିଲା । କିଏ ବେହେଲା ତାର ଠଂ ଠଂ କଲା । କିଏ ଅବା ହାମାମା ସୁର ଦେଲା । ତା’ପରେ ଗାନ ବଜାନ ଗୁଲିଲା—ଜାଜାୟ ସଙ୍ଗୀତ ବୋଲୁଥିଲା । ଶିଶି ଗୀତ ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଗଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏ ଗାନ ବଜାନରେ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ଯୋଗ ଦେଉଥାଆନ୍ତି । ଏକେ ତ ତାଳରେ ଗାଇବା ବଜାଇବାରେ ଉତ୍ସାହ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ନିଜେ ସେ ବିଷୟ ଭଲ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ତହିଁରେ ପୁଣି ଏ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ପୁଅ ମଧୁକଥା; ପଧାନଙ୍କ ମନା କରିବା କଥା ତାଙ୍କ ମନ ଭିତରେ ଅର୍ଦ୍ଧଅଜ୍ଞାତ ଭାବରେ କାମ କରୁଥାଏ । ସେହିପରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମନ ଦେଇ ସେ ଗାନ ବଜାନରେ ଯୋଗଦେଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଗାନ ବଜାନ ସରିଲା ପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଘରକୁ ଆସିଲେ । ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ପ୍ରତିହତ୍ୟା କପରି ସାଧନ କରିବେ, ଭାବିଲେ ।

ତହିଁ ପରଦନ ଖାତାପତ୍ର ଦେଖି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଦେଖିଲେ ଯେ, ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଉପରେ ୩ ବର୍ଷର ଖଜଣା ବାନ୍ଧା । ପିଆଦା ପଠାଇ ତାକୁ ଡକାଇଲେ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ପିଆଦାକୁ ଦୃଢ଼ମ ଦେଲେ ଯେ, ସେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଦୁଆର ମୁହଁରେ ପାଣ ଖପଣ ପକାଇ ବସିବ । ଯେତେବେଳେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଆସିବ, ତା' ସଙ୍ଗରେ ଆସିବ । ପିଆଦା ମିଆଦ ଏକଟଙ୍କା ଆଦାୟ କରିବ । ଟଙ୍କାଏ ମିଆଦ କଥା ଶୁଣି ପିଆଦା ଶୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଦୁଆରକୁ ଗଲା । ଏ ଆମମାନଙ୍କ ସେହି ପୁରପରଚିତ ଶଙ୍କର । ଜମିଦାର ପିଆଦାକୁ ଦେଖି ସେ ଟିକିଏ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ପଚାରିଲେ “କି ବାବୁ, କୁଆଡ଼େ ?” ପିଆଦା ତ ଜଣେ ହାକିମ । ସେ କହିଲେ, “ଗୁଲ ଜମିଦାର ତାକୁଛନ୍ତି । ମୋର ଟଙ୍କାଏ ମିଆଦ ପକା ।” ଶଙ୍କର ଏକବାରେ ଟଙ୍କାଏ ମିଆଦ କଥା ଶୁଣି ଚମକି ପଡ଼ିଲା । କଥାଟା ସତ କି ମିଛ କିଛି ଗୁଡ଼ି ପାରିଲା ନାହିଁ । କାରଣ ଟଙ୍କାଏ ମିଆଦ ଅତିଗୁରୁତର କଥା ନ ହେଲେ ହୁଏ ନାହିଁ । ତା ଛଡ଼ା ନଗଦ ହଠାତ୍ ଟଙ୍କାଟାଏ ବା ସେ ପାଇବ କୁଆଡ଼ୁ ? ପିଆଦା ତ ଶମତା ଗର୍ବରେ ଉଠୁଥିଲା । ପୋଲିସ ତଳକୁ ଗାରେ ଏହିମାନେ ହିଁ ବେଶୀ ଜବରଦସ୍ତ । ପିଆଦା ଚକ୍ରାନ୍ତ କରି ଶଙ୍କରକୁ ଧକ୍କାଟିଏ ପକାଇ କହିଲା, “ପକା ମିଆଦ, ଗୁଲ ଜଳଦ । ଏଠି ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଖେଳୁଛି ।” ଶଙ୍କର ଗୁଡ଼ିଲା ଯେ, ବାସ୍ତବିକ ଟଙ୍କାଏ ମିଆଦ ଦେବାକୁ ହେବ । ତା ମୁହଁ ଶୁଖିଗଲା । ଚନ୍ଦ୍ରାରେ ତା ଆଖି ଭିତରକୁ ପଶିଗଲା । ସେ ବସିପଡ଼ିଲା । କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ପିଆଦା ତାକୁ ଗୋଇଠାଟାଏ ପକାଇ କହିଲା, “କଅଣ ତୋତେ ଶୁଭୁନାହିଁ କି ? ମୋ ମିଆଦ ଦାଖଲ କର—ଏଣେ ଗୁଲ । ଏଠି ବସିବୁ କାହିଁ କି ?” ଶଙ୍କର ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲା, “ବାବୁ, ମୁଁ ଟଙ୍କାଏ ପାଇବି କୁଆଡ଼ୁ ? ମାର ବା ଯାହା କର । ମୋ ଘରେ ପଶି ଦେଖ । ମୋତେ ମାର ପକାଇଲେ ସୁଦ୍ଧା ଟଙ୍କାଟିଏ ପାଇବି ନାହିଁ ।” ଏ କଥାରେ ନିରାଶାର ଗୋଟାଏ ଟାଣ ଥିଲା । ପିଆଦା ସେଥିରେ ଟିକିଏ ଶଙ୍କିଗଲା । ମାତ୍ର ପୁଣି ଯାଇ ଶଙ୍କରକୁ ଗୋଇଠାଟାଏ ପକାଇଲା । ଶଙ୍କର ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ କହିଲା, “ମୋ ପାଖରେ ତ ନାହିଁ । ମୁଁ ଦେବି କୁଆଡ଼ୁ ?”

ପିଆଦା—ଅଲବତ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମୁଁ ପିଲା ହୁଏତ ସେ,
ମୋତେ ଭୁଲାଇ ଦେବୁ । ଶଙ୍କର ଟିକିଏ ଗାରବ ହୋଇ କହିଲୁ, “ତା
ହେଲେ ମୋତେ ଛାଡ଼ିଦିଅ । ମୁଁ ଟିକିଏ ପଧାନ ଘରଆତୁ ଆସେ । ସେ
ତ ଆମ ମହାଜନ । ତାଙ୍କରିଠାରୁ ଆଣି ଦେବ । ନ ହେଲେ ଆଉ କଅଣ
କରିବ !” ପିଆଦା କହିଲୁ, “କିଏ ? ସେ ପଧାନ ତୋତେ ବଡ଼ । ମୁଁ
ତାକୁ ମଣିଷ ବୋଲି ଖାତର କରେ ନାହିଁ । ତୁ ମୋ ପିଆଦ ପକା,
ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଚାଲ ।”

ଏହିପରି ଦୁଁ ନା ହେଉଥାଏ । ବରୁଣ ଶଙ୍କର ଆହୁର ବଧା ଗୁପୁଡ଼ା
ଦ ଗୁରୁତା ଖାଇଲ । ତାର ଶୁଣିଲ ଆଖିରୁ ଟୋପେ ଦ ଟୋପା ଲୁହ ମଧ୍ୟ
ବହୁଲ । ତା ପରେ ପିଆଦାଙ୍କ ପରମର୍ଶ ଅନୁସାରେ ପିଆଦ ବାବତକୁ
ଶଙ୍କର ନିଜର ବେଲ ଖଣ୍ଡେ ଦେଲ । ଶଙ୍କରକୁ ପିଆଦା ନେଇ
ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କଠାକୁ ଗଲ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଗମ୍ଭୀରଭାବରେ ଜମିଦାରୀ କାଗଜ
ପରି ଓଲଟାଉଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ପିଆଦା ଶଙ୍କରକୁ ନେଇ ପହଞ୍ଚିଲ ।
ଶଙ୍କର ତୁମ୍ଭେ ଦଣ୍ଡବତ କଲ । ପିଆଦା ପାଟିକରି କହିଲୁ, “ହଜୁର,
ଏ ଅସୁଥିଲ ନାହିଁ କି ମୋ ପିଆଦ ଦେଉଥିଲ ନାହିଁ । କେତେ କଷ୍ଟରେ
ମୋ ପିଆଦ ଆଦାୟ କରି ଏହାକୁ ନେଇ ଆସିଛି ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ସେ ଅଜିକାଲି ଜଣେ ବାହାଦୁର ହୋଇଯାଇଛି ।
ଧ୍ୟାନେ ତାର ମୁରବି । ତା’ ଲେଖାରେ ଆଉ ଏ ପୃଥିବୀରେ ଲୋକ
ନାହାନ୍ତି !

ଶଙ୍କର—ହଜୁର ମୁଁ ଗରିବ ଲୋକ । ମୋର ପଧାନେ ଯେପରି
ମୁରବି—ହଜୁର କି ସେହିପରି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଚୁପ୍ ବଦମାସ୍..... । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ରାଗ ତ ଗୁପ୍ତି
ହୋଇ ରହିଥିଲା । ସେ ତ’ ଖାଲି ଅଗ୍ରାବ୍ୟ ଗାଳି ହସାବରେ ବାହାର
ପଡ଼ିଲା । ନିଜର ମାଆ ଭଉଣୀକୁ ଜୟନ୍ତୀ ଭାବରେ ଅପମାନ କର

ହେଉଥିବାର ଶୁଣି ଶଙ୍କର ଆଖିରେ ଗୋଟିଏ କୋଣରେ ଟିକିଏ
ଅସ୍ପଷ୍ଟାନସୂଚକ ପ୍ରତିହଂସାର ଚିତ୍ର ଦେଖାଯାଉଥାଏ । ମାତ୍ର ଅସଦ୍‌ଭାଷୁ
ଭାବ ତା ମୁହଁ ସାରା ଫୁଟି ଉଠୁଥାଏ । ଶୁବ୍‌ଗୁଡ଼ାଏ ଗାଳିଦେଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ
ଚକ୍ରର କର କହିଲେ, “ତୋ ପୁଅ ମଧୁଆ ଅମ ଆଖଡ଼ାକୁ ଆସୁଥିଲା । ସେ
ପିଲାଟା ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ୁଥିଲା । ତୁ ତାକୁ କାହା ବୁଦ୍ଧିରେ ପଡ଼ି
ଅଟକାଇଲୁ ।”

ଶଙ୍କର—ହଜୁର, ମୁଁ ଗରିବ ଲୋକ । ମୁଁ ପୁଅକୁ ଆଉ ଏତେ
ପଇସା ଦେଇ ପଢ଼ାଇ ପାରୁନାହିଁ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କେତେ ମାସକୁ ?

ଶଙ୍କର—ମାସକୁ ଛଅଅଶୀ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଛଅଅଶୀ ତୁ ଦେଇ ପାରୁନା ନାହିଁ ? ବଦମାସ ।

ଶଙ୍କର—ମାସକୁ ମୁଁ ଛଅଅଶୀ ଯାଇବି କୁଅକୁ ହଜୁର । ଟ ୩୯
ପଇସା ହେଲେ ତ’ ମୋର ମାସକ ଦ୍ଵାଟଖକ ଚଳିବ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଆଜ୍ଞା, ଆଖଡ଼ାକୁ କାହିଁକି ବଦ କଲୁ ?

ଶଙ୍କର—ହଜୁର, ପିଲାଟି ମଜୁରୀ ହେଉନା ଲାଗି କିଛି ଘରକୁ
ଆଣିବ । ମୁଁ ଗରିବ ଲୋକ, ଆଖଡ଼ାରେ ମୋ ପିଲା ମାଡ଼ିଲେ ପଛକୁ
ଫେରି ଚଳିବ କିପରି ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଏତେ କଥାରେ କଅଣ ଅଛି । ମୁଁ ସ୍ପଷ୍ଟ କରି ପରୁବୁଛି—
ମୁଁ ଶୁଣିଛି ତୋତେ ପଧାନ ମନା କରିଛି ଆମ ଆଖଡ଼ାକୁ ପିଲା ପଠାଇବା
ପାଇଁ; ଏ କଥା ସତ କି ମିଛ କହ ?

ଶଙ୍କର—ନା, ସେ ମନା କରି ନାହାନ୍ତି । ମୁଁ ସତ କହୁଛି, ମୁଁ
ତାଙ୍କୁ ଗୁଟଶାଳୀ ଦରମା କଥା କହିଥିଲି, ଆଉ ପଢ଼ାଇବି ନାହିଁ ବୋଲି
କହିଥିଲି । ସେ ମୋ କଥାରେ ସନମତ ହେଲେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ମୁଁ ବୁଝିଛି ତୋ ବଦମାସ । ମୋତେ ଆଉ ଜଣା
ନାହିଁ ଭାବକୁ ? ବେଶ୍ ତୋ ପଧାନକୁ ନେଇ ତୁ ଥା, ଖଜଣା ବଢ଼ିମାନ
ତୋ ଉପରେ ଟ ୧୭୯ ସରକ ବାକି । ଅଜି ଦାଖଲ କର । ଶଙ୍କର

କିଛି ନ କହି ଚୁପ୍ ହୋଇ କରି ବସିଥିଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ପିଆଦାକୁ କହିଲେ,
“ଆଦାୟ କରି ଖଜଣା । ଜମି ଗୁଣ କରି ଧାନ ଖାଇବେ—ଖଜଣା
ବାକି ରଖିବେ !”

ପିଆଦା ଶଙ୍କର ପାଖକୁ ଚାଲିଯାଇ ଶଙ୍କର ତଳେ କର ଦୁଇ ଗୁର
ଧକ୍କା ପକାଇ, “ଦାଖଲ କରି ଖଜଣା ବୋଲି କହିଲା ।” ଶଙ୍କର
କହିଲା, “ହଜୁର, ମୋତେ ଆଠ ଦିନ ମହଲତ ଦଅନ୍ତୁ । ଗୋରୁ ଗାଈ
ବକି କେଉଁଠି ଆଣିବି ।”

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଆଜି ଦାଖଲ କରି । ଏ କଥା ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମୁହଁରୁ ବାହାରୁ
ନ ବାହାରୁଣୁ, ପିଆଦା ଯାଇ ଶଙ୍କର ଗଳାରେ ଧକ୍କାଏ ପକାଇ ଚକ୍ର
କରି କହିଲା, “ଆଜି ଦାଖଲ କରି । ଉଠ, ଯାଅ, ଆଜି ଦାଖଲ କରି ।
ଉଠ, ଯାଅ ଆଜି ଦାଖଲ କରି ।” ଏହା କହି ପିଆଦା ଶଙ୍କରକୁ ଝିଙ୍କ
ନେଇ ଆସିଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କହୁଥାନ୍ତି—“ପଧାନ ଆସି ଏହିସାକୁ ପିଠିରେ
ପଡ଼ିଲା—ହୁ ମନେ କଲୁ, ପହଲ ଏ ଗାଁରେ କେହି ନୁହେଁ । ପଧାନ
ସବୁ—ଦେଖୁଛୁ ମୁଁ ।” ଶଙ୍କର କଅଣ କରବ କିଛି ଠିକ୍ କରି ପାରୁ
ନ ଥାଏ । ଏଣେ ପିଆଦା ଦାଖଲ କରି ବୋଲି ଅସ୍ଥିର । ଜୀବନ ସାରା
ଅପମାନ, ଦରଦତାର ଝଡ଼ ତୋପାନ ସହି ସହି ଶଙ୍କରର ଦେହ ମନ
ଯେତେ କାଲିଆ ପଡ଼ିଯାଉ ପଛକେ ପିଆଦାର ଅଶ୍ରାବ୍ୟ ଗାଳି
ବିଶେଷତଃ ତାହାର ମାଆ, ଭଉଣୀଙ୍କୁ—ଶଙ୍କରକୁ ଟିକିଏ କାଟିଲା ।
ଶଙ୍କର କହିଲା, “ଆସ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ, ମୁଁ ଆଜି ଖଜଣା ଛଡ଼ାଇ ଦେବି ।”
ପିଆଦା କହିଲା, “ଚାଲ, ମୋତେ ତେଜ ଦେଖାଉଛୁ ।”

ଶଙ୍କର ପାଇ ପଧାନ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ବାସୁଦେବ ପଧାନ
ଗାଧୋଇ ସାର ପୁଜାରେ ବସିଥିଲେ । ପୁଜା କରିବାରେ ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ
ଦୁଇ ଘଣ୍ଟା ଯାଏ । ଏଣେ ପିଆଦା ଅସ୍ଥିର କରୁଛି । ଶଙ୍କର ଯାଇ ଶ୍ରୀରାମ
ସମସ୍ତ କଥା କହିଲା । ଶଙ୍କର ମୁହଁରୁ ସମସ୍ତ କଥା ଶୁଣି ଶ୍ରୀରାମ ଦୁଃଖିତ

ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ବାପାଙ୍କୁ ନ ପରୁର ସେ କିଛି କରିବାକୁ ସାହସ କରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ବାବା ଯଦି ଏହି ସମୟରେ ଟଙ୍କା ନ ଦିଅନ୍ତି, ତେବେ ତ ଶଙ୍କର ମହା ଉପକରେ ପଡ଼ିବ । ଫେର ଭାବିଲେ, “ବିପଦ ବା କଅଣ ? ଖଜଣା ତ ନ ଦେଲେ ଜମିଦାର ନାଲିସ୍ କରିବ । ଡିଗ୍ରୀ ହେଲେ ଖଜଣା ଦାଖଲ କରି ଦିଅନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ପିଟାପିଟି, ଟଣାଟଣି ଏସବୁ କାହିଁକି ?” ଏ କଥା ଭାବି ସେ ଶଙ୍କରକୁ କହିଲେ, “ଶଙ୍କର, ତୁ ତରୁହ କାହିଁକି ? ତୁ କହି ଦେ ପିଆଦାକୁ, ମୁଁ ଖଜଣା ଦେବି ନାହିଁ । ସେ ନାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ, ଜମିଦାର ବା ତା ପିଆଦାର କି ଅଧିକାର ଅଛି ତୋତେ ଗାଳି ଦେବି, ମାରବି ।” ଶଙ୍କର ଟିକିଏ ମୁଣ୍ଡ ଛୁଣ୍ଟାଇ କରି କହିଲା, “ହଜୁର, ମୁଁ ଗରିବ ଲୋକ । ମୋ ଉପରେ ହକ ପାଉଣା ଅଛି । ମୁଁ କାହିଁକି ବଡ଼ ଲୋକ ସଙ୍ଗରେ-ଠେକ ପକାଇବି ।” କିନ୍ତୁ ଏହି ଯୁକ୍ତି ଶ୍ରୀରାମ ମନକୁ ଏତେ ଲାଗି ଯାଇ ଥାଏ ଯେ, ସେ ଶଙ୍କର କଥା ନ ଶୁଣି ପିଆଦାକୁ ଯାଇ କହିଲା, “ତୁମର ବା ତୁମ ତହଲସିଦାରଙ୍କର କି ଅଧିକାର ଅଛି ଯେ, ତୁମେ ଜଣେ ଲୋକକୁ ଧରି, ମାରି ଗାଳି ଦେଇ ଖଜଣା ଆଦାୟ କରିବ । ଖଜଣା ବାକି ଅଛି ତ ନାଲିସ୍ କର । ଶଙ୍କର ଖଜଣା ଦେବି ନାହିଁ—ଯାଅ ।”

ନିଜେ ପଧାନଙ୍କ ପୁଅ ଆସି ପିଆଦାକୁ ଏପରି କହିବାରୁ ପିଆଦା ଟିକିଏ ଦବ୍‌କି ଗଲା । ସେ ଶଙ୍କରକୁ ଛଡ଼ି ଦେଇ ସୁବିଧା ଦେଖି ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ଠାକୁ ଚାଲିଗଲା । ସେଠାରେ ଶ୍ରୀରାମ ଯାହା କହିଥିଲା, ସମସ୍ତ କହିଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ମୁହଁ ଲଲ ପଡ଼ିଗଲା । “ଶ୍ରୀରାମ ଏତେ ଅଇନ ଜାଣେ” ମାତ୍ର କଥାଟା ତ ଠିକ୍ କହିଛି । ଏଣୁ ଆଉ ବେଶି ସେ ବିଷୟରେ ନ ବଚି ପିଆଦାକୁ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ମୁଁ ସେ ବିଷୟ ଦେଖି ନେଉଛି—ପଧାନର କେତେ ମାନମତକାଣ୍ଡ । ତୁମେ ଯାଅ ।” ଏହା କହି ପିଆଦାକୁ ବଦାୟ ଦେଲେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଘଟଣାଟାକୁ ଭଲ କରି ଭାବ ଦେଖିଲେ । ଏଣେ ପାଣିଗିରି ସାଙ୍ଗରେ ତାଳ ପକାଇଛନ୍ତି, ତେଣେ ପଧାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ । ପାଣିଗିରି ପଧାନ ଯଦି ମିଶିଯାଆନ୍ତି, ତେବେ ଅବସ୍ଥା ତ ଗୁରୁତର ହେବ । ଅଉ ପୁଣି ତାଙ୍କର ମାନ ରଖିବାକୁ ହେବ । ଶଙ୍କରକୁ ଜବଦ କରିବାକୁ ହେବ । ଆଜି ତା ପୁଅ ଆସିଲା ନାହିଁ । କାଲି ଆଉ କେହି ଆସିବେ ନାହିଁ । ତେବେ ତ ଆଖଡ଼ା ଭାଙ୍ଗିଯିବ । ଏଣୁ ଶଙ୍କରକୁ ଜବଦ କରିବା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଆଖଡ଼ାବାଲଙ୍କଠାରୁ ହେଣ୍ଡ ନୋଟ୍ କରାଇ ନେବାର ଉପାୟ ଭାବିଲେ । ପାଣିଗିରି ପଧାନ ତାଙ୍କ ଆଖଡ଼ା ଦଳମାନଙ୍କର ଏହିପରି ହେଣ୍ଡନୋଟ୍ କରାଇ ନେଇଥିବାରୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତାର ସମାଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ମାତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ହେଣ୍ଡନୋଟ୍ କରି ନ ନେଲେ ନାଟକ ଦଳ ଆଉ ରହିବ ନାହିଁ ! ସେ ତ ହେବ । ମାତ୍ର ରାମ ମାହାଲିକକୁ ରକ୍ଷା କରି ପାରିଲେ, ଶଙ୍କରକୁ ଜବଦ କରିପାରିଲେ, ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନ ଦଇଁଠାଯାକ ତଳପଟ ହୋଇଯିବେ । ଏ କଥା ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମନେ ମନେ ସ୍ଥିର କଲେ । ମାତ୍ର ତାହା ହେଉଛି କିପରି ?

ରାମମାହାଲିକର ସମସ୍ତ ଜମି ପାଣିଗିରିଠାରେ ବନ୍ଧିବା ଥିଲା । ପାଣିଗିରି ଦେଖିଲେ, ଯେ ରାମ ମାହାଲିକଠାରୁ ତ ଆଉ ଲଭ ଅଣା ନାହିଁ । ପୁଣି ତାକୁ ଜବତ ନ କଲେ ଆଉ ସବୁ ଖାତକ ବଗିଚା ଯିବ । ସେଣୁ ସେ ରାମ ମାହାଲିକ ନାଁ ରେ ନାଲିସ କଲେ । ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ତମସୁକକୁ ଫାଙ୍କିବା ସହଜ ନୁହେଁ ଦେଖି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ନିଜ ବୁଦ୍ଧି ଖଜି କରି ଖଜଣା ବାକରେ ମାହାଲିକର ସମସ୍ତ ଜମି ନିଲମ ଉଠାଇଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କୋରକିଟାକୁ ଏପରି ଗୁପ୍ତ ଭାବରେ କରିବେ ଯେ, ପାଣିଗିରି ତାହା ଜାଣିପାରିବେ ନାହିଁ । ସୁତରାଂ ମାହାଲିକର ସମସ୍ତ ଜମି ଜମିଦାରର ହୋଇଗଲା ପରେ ସେ ଆଉ ନିଜ-କରଜ ବାବଦକୁ କିଛି ପାଇବେ ନାହିଁ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମାହାଲିକକୁ ଭଲ କରି ବୁଝାଇ କହିଥାନ୍ତି ଯେ, ଏ ହେଉଛି ମାମଲଦୁକାରଙ୍କ ଲଢ଼ାଲଡ଼ି । ସେ ପୁର ଦୟାସ ନ ରଖିଲେ

କାମ ହେଉ ନାହିଁ । ଖଜଣା ବାକରେ ନିଲମ ଉଠାଇ ଜମିଟାକୁ ଜମିଦାର କରିନେଲେ ପୁଣି ସେହି ଜମିଟାକୁ ବିନା ସଲମାରେ ମାହଲକୁ ପଞ୍ଜା କରିଦେବେ । ଅଥଚ ସେ ସବୁ ଜମି ପାଣିଗିରି ଦେଶୀରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବ । ଏ ବୁଦ୍ଧିରେ ମାହାଲିକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକମତ ହେଲା । ଏକମତ କଅଣ ? ମହାଜନ ଦେଶୀରୁ ତେବେ ପାଇଁ ପ୍ରଜାଦକୁ ବଞ୍ଚାସ କରି ଚାଲିଥାଏ । ଭଗବାନ ତେଣିକି ଯାହା କରିବେ । ପ୍ରଜାଦ ଜମିକୁ ସବୁ ନିଲମ ଉଠାଇଲେ । ପେସ୍ତାଠାରୁ ଅରମ୍ଭ କରି ପିଅନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘୁଷୁ ଦେଇ କାଣ୍ଡଟାକୁ ଏପରି କଲେ ଯେ, କୋରକ ହୋଇଯିବା କଥା ପାଣିଗିରି ଜାଣିପାରିଲେ ନାହିଁ । ପିଅନ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ବସି ନିଶାଣଦାର, ସାକ୍ଷୀ ସବୁ ଫକାଇ ଦେଇ କୋରକ ପରଫୁନା ଓଷାପସ କରାଇ ଦେଲା । କିନ୍ତୁ ଏକଥା ବେଶୀ ଦନ ଲାଗି ରହି ପାରିଲା ନାହିଁ । ମାହାଲିକ ଅନନ୍ଦରେ ଉତ୍ତୁପୁଣି ହୋଇ ଏଣେ ତେଣେ କହିଲା । ପ୍ରଜାଦ ବସି ନିଜର ମାମଲତକାଣ୍ଡ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଏକଥା ଏଠି ସେଠି କହିଲେ । ପାଣିଗିରି କିମଣି ଏକଥା ଜାଣିଲେ । ସେ ବାଲେଶ୍ଵର ଯାଇ ଏକଥା ସବୁ ବୁଝିଲେ । ମହାଜନ ହସାବରେ ସେ ପୁଣି ଦରଖାସ୍ତ କଲେ ଓ ପ୍ରମାଣ କରାଇଲେ ଯେ, କୋରକଟା ଲାଗୁ ଭାବରେ ହୋଇଛି । କୋରକ ରଦ ହେଲା । ପିଅନ ବିଗୁର ଡିପ୍ରିସ୍ ହେଲା । ଡିଗ୍ରୀ ହୋଇଥିବା ଖଜଣା ପ୍ରାୟ ୪୧୯୯୯୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ । ପାଣିଗିରି ଦାଖଲ କରିଦେଲେ । ଏଣେ ନିଜର ମହାଜନା ଟଙ୍କା ଏକ ତରଫା ଡିଗ୍ରୀ ହେବାରୁ ପାଣିଗିରି ମାହାଲିକର ଜମି, ଘରଡ଼ିହ ସବୁ ଧରିଲେ । ମାହାଲିକର ଜମି ଓ ଘରଡ଼ିହ ସବୁର ଦାମ ପ୍ରାୟ ୪୧୦୦୦୯୦ ହେବ । ମାତ୍ର ପାଣିଗିରି ୪୫୦୦୦୯୦ର ନାଲିଶ କରି ଡିଗ୍ରୀ କରି ଥାଆନ୍ତୁ । ପାଉଣା ଅପୁଲ କରିବା ପାଣିଗିରିଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମାହାଲିକକୁ ଏପରି ଶିକ୍ଷା ଦେବେ ଯେ, ଅନ୍ୟ ଖାତକମାନେ ବିଗିଡ଼ିବେ ନାହିଁ । ପ୍ରଜାଦଙ୍କର ମାମଲତକାଣ୍ଡରେ ଲେକେ ଅଇ ଭୁଲିବେ ନାହିଁ । ମାହାଲିକର ଜମି ସବୁ ନେଇ ଘର ଡିହ ସବୁ ଦଖଲ

କରିବାକୁ ବସିଲେ । ମାହାଲିକ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ପାଖକୁ ବସବର ଦୌଡ଼ିଥାଏ । ମାତ୍ର ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବା ଏ ସେବରେ କରିବେ କଅଣ ? ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କଅଣ କରିବାକୁ ହେବ ସେ କଥା କିଛି ନ କହି କେବଳ ପାଣିଗିରିକୁ ଗୁଡ଼ାଏ ଗାଳ ଦେଉ ଥାଆନ୍ତି । ସେଥିରେ ମାହାଲିକ ବା କେତେଦନ ବୋଧ ହୋଇ ରହିବ । ଗାରେ ରଟିଗଲ ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମାମଲତକାଶରେ ପାଣିଗିରି ପାଖରେ ହାରିଗଲେ । ମାହାଲିକ ଏ ଦଦର ନାଆରେ ବସି ବଡ଼ ଅଡୁଆରେ ପଡ଼ିଲା । ଘରେ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀ ତେଣେ ତାକୁ ଗାଳ ଦେଉଛି । ଚରକାଳ ଯେଉଁଠୁ ଆଣି ଚୁଲି ଜାଳୁଥିଲା ଦୋରେହା କଲ, ତୁମର ମଙ୍ଗଳ ଅଛି । ଭଟା ଉଠିଲା ହେବ । ସ୍ତ୍ରୀ ମୁହଁରୁ ଏକଥା ଶୁଣି ମାହାଲିକ କି ଭୁଲ କରିଛି ଭାବି ବଡ଼ ଅନୁତପ୍ତ ହୁଏ । ସିରିଲକୋଟ ପିଅନ ଯେଉଁଦିନ ଘରଡ଼ିହ ଦଖଲ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଲା—ସେ ଦିନ ମାହାଲିକ ସ୍ତ୍ରୀ ବହୁ ଗାଳ ଦେଇ ଗେରସ୍ତକୁ କହିଲା, “ଜମି ଗଲା, ବାଡ଼ି ଗଲା, ଘର ଗଲା, ଏବେ ଭକାଶ ହୋଇ ଚୁଲିବ । ପିଲା ହୁଅକୁ କଅଣ ଗଛ ମୂଳରେ ପକାଇବ । ଯାଅ, ଥରେ ପାଣିଗିରି ସାଆନ୍ତକଠାରେ ପଡ଼ । କାଳେ ତାଙ୍କର ଦୟା ହେବ, ସେ ତୁମକୁ ରକ୍ଷା କରିବେ ।” ଏକଥା ଶୁଣି ମାହାଲିକ ଦୀର୍ଘ ନିଃଶ୍ଵାସ ପକାଇ କହିଲା, “ଆଉ ପାଣିଗିରିକ କଲିକି ମିବାକୁ ମୁହଁ ଅଛି ନା ? ତାକୁ ଶୁଣାଇ କି ମୁଁ କେତେ ଗାଳ ଦେଇଛି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ମୁଁ କଅଣ ନ କରିଛି ।” ସ୍ତ୍ରୀ କହିଲା, “ତେବେ ବି ଥରେ ଯାଇ ବୁଦ୍ଧି । ଲୋକ ବୁଦ୍ଧି ପାଣିଗିରି ପୁଅର ଟିକିଏ ଦୟା ଅଛି ।”

ମାହାଲିକ କିଛି ନ କହି ଥରେ ଚୁପ୍ ହୋଇ ବସିଲା । ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରିବାପାଇଁ ଉପାୟ ପାଞ୍ଜିରୁ ନା କଅଣ ଭାବୁଛି ? ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରେ ସେ କିଛି ଭାବି ପାରୁ ନାହିଁ । ନିଜର ବାଧା ଦେବାର ଶକ୍ତିକୁ ବଳି ଖରୁ ବଡ଼ ବିପଦଟାଏ ପଡ଼ିଗଲେ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଲୋକ ବି କିଛି ଭାବି ପାରେ ନାହିଁ । ତେତେକେଲେ ବାଧା ହୋଇ ମଣିଷ ଭଗବାନ ବା କୌଣସି ଅଭିମାନୁଷ୍ଠ

ଶକ୍ତିର ଆଶ୍ରା ଧରେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଆଶ୍ରା ଧରବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ମନରୁ ଟିକିଏ ଜୋର ଦରକାର । ମାହାଲିକର ସେ ଜୋର ନ ଥିଲା । ସେ ମୁହଁ ତଳକୁ କରି କିଛି ଭାବୁ ନ ଥାଏ । ତାକୁ ସବୁ ଶୂନ୍ୟ ଦେଖା ଯାଉଥାଏ । ତାହାର ସ୍ତ୍ରୀ କିନ୍ତୁ ଭଗବାନଙ୍କ ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଥାଏ । ସେ ବାରମ୍ବାର ତାହାର ସ୍ତ୍ରୀକୁ କହିଲା, “ଯାଅ ଥରେ ପାଣିଗିରି ପୁଅକୁ ହୃଦୟ, ଭଗବାନ ଯାହା କରିବେ । ମାହାଲିକ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ ପକାଇ ଉଠିଲା । ଗଲା ସେ ପାଣିଗିରି ଘରଠାରୁ । ପାଣିଗିରିଙ୍କ ପିଣ୍ଡାରେ ବିମ୍ବାଧର ବସି ଥାଆନ୍ତି । ସିଉଲକୋର୍ଟ ପିଅନ ତାର ହୃଦୟ ପକାଇ ଦେଇ ବସିଥାଏ । ଘରଭିତରୁ ପାଣିଗିରିଙ୍କ ପାଟି ଶୁଭୁଥାଏ “ଦେଖିବି ପରା ସେ ପହଞ୍ଚିବି ମାମଲତକାର ।” ଆଉ କେତେକ ଖାତକ ବସିଥାଆନ୍ତି । ସେମାନେ କହୁଥାଆନ୍ତି, “ହଜୁରଙ୍କ ଆଗରେ ସେ ପାସଙ୍ଗରେ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଗରିବ ମଝିରେ ମଲା ।”

ମାହାଲିକ ଯାଇ ହୃଦୟ ପିନ୍ଧିଥିବା ପିଅନ ଆଡ଼କୁ ଟିକିଏ ଅନାଇ ଦେଇ ବିମ୍ବାଧର ଯେଉଁଠି ବସିଥିଲେ ଠିକ୍ ସେହି ଆଡ଼କୁ ମୁଣ୍ଡ କରି ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା ଓ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ କହିଲା, “ହଜୁର, ମୋତେ ରକ୍ଷାକର ।” ବିମ୍ବାଧର କହିଲେ, “କିଏ, ରାମ ମାହାଲିକ, ଉଠି ଉଠିକରି କଅଣ କହୁଛୁ କହ । “ରାମ ଆଉ ଉଠିଲା ନାହିଁ । ବଙ୍ଗଳାରେ ପାଣିଗିରି ଶୁଣିଲେ ଯେ, ମାହାଲିକ ଆସି ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ିଛି । ତରତର ହୋଇ ବାହାରକୁ ଉଠି ଆସି ମାହାଲିକକୁ ନିମିତ୍ତ ମାନ୍ଦି କରି ପ୍ରକାଦକୁ ଯା’ଲାହା ତା ଗାଳି ଦେଲେ । “ତା ବାଡ଼ିରେ ମୁଁ ବାଇଗଣ ଭେଜିବି, ତେବେ ଯାଇ ମୋ ସାଥ ମେଣ୍ଟିବି । ତୁ ରାଜ୍ୟରୁ ଯିବୁ, ତେବେ ଯାଇ ମୋ କଥା ରହିବ, ପହଞ୍ଚିବି ମାମଲତ ପରାସ୍ତା ହେବ ।” ଶେଷରେ ଏତିକି କହି ପାଣିଗିରି ବଙ୍ଗଳା ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ବିମ୍ବାଧର ତାପରେ ମାହାଲିକକୁ ଉଠିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ମାହାଲିକ ଉଠିଲା । ବିମ୍ବାଧର ପଚାରିଲେ, “କଅଣ କଥା ?” ମାହାଲିକ ଶୂନ୍ୟମନରେ କହିଲା, “ହଜୁର ମୋତେ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ।”

ବିମ୍ବାଧର—ଅଉ ଏତେବେଳେ ରକ୍ଷା କରିବାର କଅଣ ଅଛି ?
ଚକ୍ରପାଣି କହୁଣୀକି ଅସିଲା । ଅଉ ରଖିବ କିଏ ?

ମାହାଲିକ କିଛି କହି ପାରିଲା ନାହିଁ । ଚୁପ୍ ହୋଇ ବସିଥାଏ ।
ବିମ୍ବାଧର ମଧ୍ୟ ଅଉ କିଛି ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ କହି ଦେଉ ନ ଥାନ୍ତି ।
ବୋଧହୁଏ ତାଙ୍କ ମନ ଭିତରୁ ସେହି ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ଧ୍ବନି ଟିକିକ କଅଣ ଟିକିଏ
ବାଧା ଦେଉଥିଲା—ଅଥଚ କିଛି କରିହେବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ଆଶା କେଉଁ
ନ ଥାନ୍ତି ।

ଢେଙ୍କଭିତର ମାହାଲିକ ଘରର ବସ୍ତୁ ଭଟ୍ଟା ଆଦି ସବୁ
ପାଣିଗିରିଙ୍କର ହୋଇଗଲା । ଏଣିକି ମାହାଲିକର ଘରୁ ଉଠିବା କଥାଟା
ବାକି ରହିଲା । ବିମ୍ବାଧର ମାହାଲିକକୁ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ତୁ ଏହିସାତୁ
ଘରେ ଥା । ମୁଁ ବୁଝି ପାରେ ତୋର ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେବି ।
ରାମ ମାହାଲିକ ଏହି କଥାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରି ରହିଲା । ତାହାର ଅଉ
କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ । ତା’ ମୁଣ୍ଡ ଭିତରଟା ଶୂନ୍ୟ ।”

ମାହାଲିକର ଏ ଘଟଣାଟା ସେରଗଡ଼ ଗାଁ ସାରା ଦୁହେଁ ଅଦୃଶ
ପାଖ ଆଖି ଗାଁରେ ବ୍ୟାପିଗଲା । ବିଶେଷତଃ ଲୁଗୁଲ କରି ଖଜଣା
ବାକିରେ ଜମି ନିଲାମ ଉଠାଇ ଦେବା କଥା ନେଇ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ମତ
ଉଠିଲା । କେହି କିଛି କହିଲେ, “ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଗରିବକୁ ରକ୍ଷା କରିବା
ପାଇଁ ଏକ ଭଲ ସୁବିଧା କରିଥିଲେ । ହେଲା ନାହିଁ ସିନା । ନ ହେଲେ
ଗରିବ ବଞ୍ଚି ଯାଇ ଥାନ୍ତା ।” ଅଉ କେହି କେହି କହିଲେ, “ଏପରି ଯଦ
ଲୁଗୁଲ କି ନିଲାମ କରିବାକୁ ହୁଏ, ତେବେ କାହାର କେତେବେଳେ
ଜମି ନିଲାମ କରି ନେବ, କିଏ ଜାଣେ ?” ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଛାତି ଭିତର
ଦୁଲ୍ ଦୁଲ୍ ହେଲା । ସେ ଖଣ୍ଡେ ସାଦା ତମସୁକ ଦେଇ ପଥାନ ଘରୁ
୧୨୦୯ କା କରଜ ନେଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକଠାରେ ନିଜର ଖଜଣା ହୋଇ
ଦେଇ ଅସିଲା । ଖଜଣା ଓ ପଥକର ମଣି ପ୍ରାୟ ୧୨୨୯ କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ହେବ । ବାକୀ ଅମଳ ସେଷମ, ବିଶୋଧନ ପଣି ଟ ୨୮୯ କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ । ବାକୀ ଦୁଇଟିକା କି ଭାବରେ ଯେ ତହସିଲଦାର ନେଲେ, ତାକୁ ଶଙ୍କର ଗୁଞ୍ଜିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା ସୁଦ୍ଧା କଲ ନାହିଁ । ପଞ୍ଜାରେ ଯେ ଖଜଣା ବସିଥାଏ, ସେଥିରୁ ବେଶୀ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଆଦାୟ କରନ୍ତି । ସେଟା ତାଙ୍କର ଦୋଷ ନୁହେଁ, ପ୍ରାୟ ସବୁ ଜମିଦାର ସେଇୟା କରନ୍ତି, ସେ ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ଜମିଦାର କଟେଜରେ ଯାହା ହିସାବ କରି ଏତେ ଖଜଣା ହେଲା ଦେ ବୋଲି କହି ଦିଅନ୍ତି, ଶଙ୍କର ଘଡେଇ ପରି ନିଶ୍ଚୟ ଲୋକ ଗୋଳମାଳ ଭିତରକୁ ନିବାକୁ ଅନିଚ୍ଛା କରି ତେତିକି ଦେଇ ପାଉଁତି ଖଣ୍ଡେ ନେଇ ଆସି କାଗଜରେ ଗୁଡାଇ ସାଇତି ଘରେ ରଖନ୍ତି । ଶଙ୍କର ମଧ୍ୟ ତାହା କଲ । ଏଣେ ମାହାଲିକକୁ ରକ୍ଷା କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ତେଣେ ଶଙ୍କର ଘଡେଇକୁ ଜବଦ୍ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବଡ଼ ଅପଦସ୍ଥ ମନେ କଲେ । ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଶା ରଖି ଅଶ୍ୱସ୍ତ ହେଲ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯାହା ଗୁଡୁଁ ଥିଲେ, ତାହା ହୋଇଗଲାଣି । ସେ ଯେ ଜଣେ ମାମଲତକାର ଓ ଗାଁରେ ଜଣେ, ଏ କଥା ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇ ଗଲାଣି । ସେରଗଡ଼ ଗାଁର ପାଣିଗିରି, ପଧାନଙ୍କ ନାଁ । ସାଙ୍ଗରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ନାଁ ସମସ୍ତେ କହୁଛନ୍ତି । ସାଧାରଣ ଲୋକେ ବୋରଝାଞ୍ଜି ରକମ । କେତେବେଳେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଆଡ଼େ, କେତେବେଳେ ପାଣିଗିରିଙ୍କ ଆଡ଼େ, କେତେବେଳେ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଆଡ଼େ ଆଉଁଛୁଛନ୍ତି । ଗୁଲ୍ଲଖଲେକେ ଏ ଭିଜିଆଡ଼େ ମୁହଁ ବଜାୟ ରଖିଥାଆନ୍ତି ।

ଏ ସବୁ ଘଟନାରୁ ପାଠକ ଯେପରି ମନେ ନ କରନ୍ତି ସେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ପଧାନ ଓ ପାଣିଗିରିଙ୍କର ସାଧାରଣ ଶତ୍ରୁ ହେବାରୁ ଶେଷୋକ୍ତ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପିତ ହେଲାଣି ଓ ସେମାନଙ୍କର ସୁଦ୍ଧା ବିରୋଧିତା ଗୁଲ୍ଲିଗଲାଣି ବା ଗୁଲ୍ଲିନିବା ଉପରେ । ନା ତା ନୁହେଁ, ନିଜ ନିଜ ସ୍ଥାନ ଘେନି ସମସ୍ତେ ତପ୍ତ । ଦୁଇଥର ଦୌଡ଼ରେ କେହି କାହାରି ମୁହଁକୁ ଅନାହିଁ ନାହାନ୍ତି । ସେ କଥା ଜଣା ପଡ଼ିଲା ସେହି ବୁଢ଼ୀର ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ବାଉରି ନାହାକ ଘଟଣାରୁ ।

ବାଉଁର ନାହାକ ଓରଫ୍ ବାଉଁର ଯଥାନର ବାପ ଦାମ ପଥାନ
 ପାଣିଗିରିଙ୍କଠାରେ ମୂଲ୍ୟ କାମ କରୁଥିଲା । ନିଜର ଘର ଖର୍ଚ୍ଚ ସକାଶେ
 ତଥା ସେ ବୁଢ଼ୀର ପୋଲିଷ୍ ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଖରଚ ସକାଶେ ୪୧୫୦୯
 ପାଣିଗିରିଙ୍କଠାରୁ କରଜ କରିଥିଲା । ନିଜର ଜମିକୁ ପାଣିଗିରିଙ୍କଠାରେ
 ଜାଏବଜକ ଦେଇଥିଲା । ଇତିମଧ୍ୟରେ ଦାମ ପଥାନ ହଲଜାରେ
 ମରଗଲା । ବାଉଁରଥ ଟୋକା ହେଲେ କଅଣ ହେବ ଅଳସୁଅ ।
 ତେଣୁ ସେ ଅଉ ପାଣିଗିରିଙ୍କ ପରି କଡ଼ା ଖାମିଦଙ୍କ ପାଖରେ ମୂଲ୍ୟ-
 ଗିରି କରିପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ ନିଜ ଗାଁରେ ରହି ନିଜ ଜମିବାଡ଼
 ଦି' କିଆରୀ ଚଷମେ । ଅଉ ମଧ୍ୟ ଦିନେ ଦିନେ ଉପୁର ମଜୁରୀ
 ଲାଗି ଦି' ପଇସା ଅଣେ । ବାପ ମରଯିବା ଯୋଗୁଁ ବାଉଁରଥର ବାହାଘର
 ଟିକିଏ ଭେରି ହୋଇଗଲା । ଖଣ୍ଡାଏତ ଘର, ସାଧାରଣତଃ ବେଶୀ
 ବୟସରେ ମଧ୍ୟ ବାହା ହୁଅନ୍ତି । ବାଉଁରଥର ବୟସ ୨୪ ହେବ । ସେ
 ଅଉ ବେଶୀଦିନ ଅବେଡ଼ା ରହିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଭାବି ବାହାଘରର
 ଯୋଗାଡ଼ କଲା । ୪୧୫୦୯ ସରକି ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହେଲା ।
 ଏଣେ ଯେ ବାପ ଜମିସବୁ ଜାଏବଜକ ଦେଇଛି, ସେ କଥା ବାଉଁରଥ
 ନ ଭୁଲିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ କଥାକୁ ମନଦେଉ ନ ଥାଏ । ଟଙ୍କା ଧାରକର
 ଶୁଦ୍ଧିବାକୁ ମନ ବଳାଇବା ବା ସେଥିପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଆମ ଲୋକଙ୍କ
 ଗତିରେ କମ୍ ଦେଖାଯାଏ । ତା'ର କାରଣ ଶୁଦ୍ଧିବା ଶକ୍ତିର ବାହାରେ

ଦେଶୀ ଟା ରହୁଗଲେ ଆଉ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ ମନ ହୁଏ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ସେ ଦେଶୀଟା କରନ୍ତି କାହିଁକି ? ଅଜ୍ଞାନତା ବଶତଃ ! ସେ ଅଜ୍ଞାନତା ସମାଜଗତ ଦୋଷ । ସେହି ଦୋଷରେ ପଡ଼ି ବାଉଁର ଆ ନିଜର ଜମିବାଡ଼ିକୁ ବଳିକ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଭାଜନରେ ପୁଣି ୪୧୫୦୯୯୩ ଖରଚ କରିବାପାଇଁ ବସିଛି । ଏ ଟଙ୍କା ପୁଣି ଆଣିବ କୁଅଛୁ ? ସେହି କରଜ କରି । ବଡ଼ ଲୋକଠାରୁ ସାନଲୋକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୋକଦେଶୀଣି ପାଇଁ ବାହା ସାଦରେ କରଜ କରି ସର୍ବସ୍ବାନ୍ତ ହେବାର ଆଦର୍ଶ ଗୁରୁଆଡ଼େ । ତେଣୁ ବାଉଁର ଆ ସେ ବସୟରେ କିଛି ନ ବଂଶୁରି ବାସୁଦେବଙ୍କଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ପାଣିଗିରିଙ୍କଠାରୁ ଆଉ ତ କରଜ ପାଇବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । କାରଣ ତାଙ୍କର ପୁରୁଣା କରଜ ଶୁଣି ନାହିଁ । ତା ଛଡ଼ା ପାଣିଗିରିଙ୍କୁ ତ ଆଉ ବଳିକ ଦେବାକୁ କିଛି ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାଉଁର ଆ ବାସୁଦେବଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ବାସୁଦେବ କରଜ ସହଜରେ କାହାକୁ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । କେହି ଖାତକ ପହଞ୍ଚିଲେ ତାକୁ ଟଙ୍କା ନାହିଁ ବୋଲି କହି ଦୁଇ ଗୁରୁଥର ନ ଫେରେଇ ବା ତାହାଠାରୁ ନିଜର କିଛି କାମ କରାଇ ନ ନେଇ ସେ ଜୀବନରେ କାହାରିକୁ ଟଙ୍କା ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ ବା ଧାନ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଏ କଥା ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି, ବାଉଁର ଆ ମଧ୍ୟ ଜାଣେ । ତେଣୁ ତିନିଥର ଲେଉଟି ଲେଉଟି ସବାଣେସରେ ପଥାନେ ଶ୍ରୀରାମକୁ କହିଲେ, “ଶ୍ରୀରାମ, ଏ ବାଉଁର ଆ ଆସି ଲଗାଇଛି, ଟଙ୍କା କେତେଟା କରଜ ନେବ । ଏହା ସଙ୍ଗରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଯାଆ, ରେଜେଷ୍ଟ୍ରି ଖାନାରେ ଏହା ଜମିର ଖତିସ୍ଥାନ ନମ୍ବର ଇତ୍ୟାଦି ବୁଝି ଠିକ୍ କରି ଦଖଲକରି ତମସୁକ କରି ଆଣିବୁ । ଆଣିଲେ ଏ ଟଙ୍କା ନେବ ।” ସେହି ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀରାମ ବାଲେଶ୍ଵର ଗଲେ ଓ ବାଉଁର ଆଠାରୁ ଦାମ ପଥାନର ସମସ୍ତ ଜମି ଦଖଲ ବଳିକ କରାଇ ଆଣି ୪୧୫୦୯୯୩ ଖରଚ ବାକି ୪୧୫୦୯୯୩ କାଟିନେଇ ବାକି ୪୧୫୦୯୯୩ ଦେଲେ । ବାଉଁର ଆର ବାହାଘର ହୋଇଗଲା । ଜାତିକର ଝିଅଣ ଝିଅଣ ବେଶ କରି ଦେଲା ।

ବାଉଁଟର ପୁଅ ହୋଇ ଯାଇଥିବାରୁ ଜାତିମାନେ ଅତି ବସି ବାଉଁଟର-
ଠାରୁ ପୁଣି ଏକ ବଖତ ପକାଇଲେ ।

ବାହାଘର ଶେଷ ବେଳକୁ ବାଉଁଟର ସେ ଟ ୧୪୦୯ ଖର୍ଚ୍ଚ
ସରଫ । ଅନ୍ଧର ମଧ୍ୟ ସାଦା ହେଉନୋହିଲେ ଟ ୧୦୯, ଟ ୫୯ କରି ଅଣି
ପ୍ରାୟ ଟ ୫୦୯ କା ସରଫ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଦେଇଛି । ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ବାଉଁଟର
ବେଶ୍ ସୁଖରେ ଥାଏ । ସୁଖ ତାହାର, ଯାହାର କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ।
ବାଉଁଟର ମଧ୍ୟ କିଛି ଚିନ୍ତା ନ ଥିଲା । ବଖତେ ବଖତେ ଉପାସ
ରହିଗଲେ ମଧ୍ୟ ତାହାର କିଛି ଚିନ୍ତା ନ ଥିଲା । ବ୍ରହ୍ମଗୁଣ୍ଡର ନୟନସକର
ସାଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା ପରି ବାଉଁଟର ରଖିକର ସାଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ
ବାଉଁଟର ଏ ଅବସ୍ଥା ବେଶୀ ଦିନ ରହିଲା ନାହିଁ । ଜମିରେ ଗୁପ୍ତକାମ
ଲଗିଲାବେଳକୁ ବାସୁଦେବ ପଧାନଙ୍କ ହଲ ବାଉଁଟର ଦଖଲବନ୍ଦି
ଜମିଉପରେ ପଡ଼ିଲା । ଏ କଥା ପାଣିଗିରିଙ୍କର ଜ୍ଞାନକୁ ଗଲା । ସେ ଶୁଣିଲେ
ଯେ, ଯେଉଁ ଜମି ତାଙ୍କଠାରେ ଜାଏବନ୍ଦି ଅଛି, ସେହି ଜମି ପଧାନଙ୍କ
ଠାରେ ଦଖଲବନ୍ଦି । ପାଣିଗିରି ବାଉଁଟରକୁ ଡାକି ନେଇ ଯା' ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ତା' ଶୋଧୁଲ ଓ ଯେ କୌଣସି ମତେ ତାଠାରୁ ସମସ୍ତ ଟଙ୍କା ଅଦାସ୍ତ
କରିବେ, ତାକୁ ସମସାହାୟକ ପରି କରିଦେବେ ବୋଲି ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲେ ।
ପାଣିଗିରି ଯେ କେବଳ ବାଉଁଟର ଉପରେ ରାଗିଲେ ତା କୁହେଁ, ସେ
ବାସୁ ପଧାନଙ୍କୁ ଧମକାଇ କରି ଯା ପାଖରେ ତା ପାଖରେ କହିଦେଲେ ।
ସାଧାରଣସେବାମାନେ ନିଜର ମତାମତ ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ପ୍ରତିନିଧି-
ମାନଙ୍କଠାରେ ବ୍ୟକ୍ତି କଲେ ଯେପରି ସମସ୍ତେ ଜାଣିପାରନ୍ତି, ସେହିପରି
ଗାର ପ୍ରଧାନ ଲୋକେ ଜଣେ ଜଣେ ନାମଜାଦା ଖଟୁଅ ଲୋକଙ୍କ
ପାଖରେ କହି ଗାର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତାହା ଜଣାଇ ଦିଅନ୍ତି । ସେ ଅଞ୍ଚଳର
କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ଜଣେ ଏହିପରି ସାମ୍ବାଦକ । ତା'ର ବ୍ୟବସାୟହିଁ ସେୟା ।
ପାଣିଗିରିଙ୍କ ରାଗ ହେବା କଥା କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ଆସି ବାସୁଦେବ ପଧାନଙ୍କ
ଆଗରେ କହିଲା । ବାସୁଦେବ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା ମାଫଲତକାର । ସେ
ଡରିବାର ପାଦ ନୁହନ୍ତି । ସେ କହିଲେ, “ଅଛ ଦେଖାଯିବ, ମୁଁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ

ହୋଇଛି କି ମୋତେ ଭୁବୁଡ଼ିରେ ଉଡ଼ାଇ ଦେବ ।” କିନ୍ତୁ କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ଜଣାଇ ଦେଲା ଯେ, ବାସୁଦେବଙ୍କ ନାଁରେ ଯେଉଁ ଦଶଲକ୍ଷକ ତମସୁକଟି ଦେଇଛି, ସେଥିରେ ଏକ ଦୋଷ ଅଛି । ବାସୁଦେବ ଟିକିଏ ବଚଳିତ ହୋଇ କହିଲେ “କି ଦୋଷ ।” କାହ୍ନୁ—“ଦୋଷ ବୋଲି ଦୋଷ । ତୁମର ତମସୁକକୁ ଅଦାଲତ ଗ୍ରାହ୍ୟ କରିବ ନାହିଁ । ବାଉଁରଥା ତୁମକୁ ଦାମ ପଧାନର ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ବଳକ ଦେଇଛି । ମାତ୍ର ବାଉଁରଥା ଏହିସାତୁ ଦାମ ପଧାନର କିଏ ? ବାଉଁରଥା ତ ସେ ବୁଢ଼ୀର ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ହୋଇଯାଇ ବାଉଁର ନାହାକ ହୋଇ ଯାଇଛି । ବାଉଁର ନାହାକ ନାଁରେ ବୁଢ଼ୀର ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ସେ ବୁଢ଼ୀ ପୁଣି ମୋକଦ୍ଦମା ହେଉକା କରିଥିଲା—ସେଥିରେ ପୁଣି ବାଉଁରଥା ପୋଷ୍ୟ ପୁତ୍ର ବୋଲି ପ୍ରମାଣ ହୋଇଛି । ସେ ଏହି ସାତୁ ଦାମ ପଧାନର କିଏ ଯେ, ତା ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ବଳକ ଦେବ ? ପାଣିଗିରି ଦାମ ପଧାନଠାରୁ ବଳକ ନେଇଛନ୍ତି ; ତେଣୁ ପାଣିଗିରିଙ୍କ ତମସୁକ ବଳବତ୍ତର ହେବ ।”

ବାସୁଦେବ—ଦାମ ପଧାନର ଆଉ କେହି ଓଁରସ ଅଛନ୍ତି ?

କାହ୍ନୁ—ହଁ, ତା’ର ଜଣେ କିଏ ଦୂର ସମ୍ପର୍କର ଅଛି ପରା । ମୋତେ ଠିକ୍ ଜଣା ନାହିଁ ।

ବାସୁଦେବ ହଠାତ୍ ଚିଡ଼ିଗଲେ । ଶ୍ରୀରାମକୁ ଡାକି ଗୁଡ଼ାଏ ଗାଳି ଦେଲେ । ମୁଁ ମରିଗଲେ ଏଗୁଡ଼ାକ ଭିକ ମାଗିବେ । ବୁଦ୍ଧି ଅଛି ନା କିଛି ଅଛି । ପଠାଇଥିଲା ଯେ, ଗୋଟାଏ ଦଳିଲ କରିବା ପାଇଁ ସେ ହେଲା କଅଣ ନା—ଶାମ ସାହୁ କମିକୁ ଦାମ ସାହୁ ଦେଉଛି ବଳକ । ଏ ଗୁଡ଼ାକ ଭିକ ନ ମାଗିବେ ତ ମାଗିବ କିଏ ? ଏସବୁ ଶୁଣି ଶ୍ରୀରାମ ଘରବ ରହି ଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ କିଛି ବୁଝିପାରିଲେ ନାହିଁ । ତା’ପରେ କଥାବାତ୍ ଶୁଣିଲୁ ବୁଝିଲେ । ଏଣିକି ଆଉ ଉପାୟ କଅଣ ? ବାସୁଦେବ କିଛି ସଣ ନାରବ ରହି କହିଲେ, “ଅଛ ଦେଖାଯିବ । ଯେତେ

ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ଦେଖିବ । ମୁଁ ଅଜି ଯାଉଛି ବାଲେଶ୍ଵର । ଓକିଲ ସାଙ୍ଗରେ ପରାମର୍ଶ କରିବି, ଯାଉ ମୋକଦ୍ଦମା ହାଇକୋର୍ଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।”

ଏହିପରି ଗୁଡ଼ାଏ ଗହୁଁ ନ କରି ଶ୍ରୀରାମକୁ ମଧ୍ୟ ଗୁଡ଼ାଏ ଗାଳିଦେଇ ବାସୁଦେବ ଘର ଭିତରକୁ ଗଲେ । କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ଗୁଲିଗଲି । ଶ୍ରୀରାମ ବଡ଼ ଦୁଃଖିତ ହୋଇ ବିମ୍ବାଧର ଘର ଆଡ଼କୁ ଗଲେ ।

ବିମ୍ବାଧର ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମକୁ ଦେଖି ସେ ପିଣ୍ଡାରୁ ଦାଣ୍ଡକୁ ଉଠି ଆସିଲେ । ଦୁହେଁ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ ଗାଁ ଭିତର ଗସ୍ତରେ ଗୁଲିଲେ । ଏ ଦୁହେଁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଳୁତା ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ସେମାନଙ୍କ ବାପମାନଙ୍କୁ ଅଜଣା । ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଭାବରେ କେହି କାହାରି ଘରକୁ ଯା’ଆସ ବସା ଉଠା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଗସସପ କରିବାର ଆଡ଼ିଆ ହେଉଥିଲା— ଇସ୍ତୁଲ ଘରେ । ମାତ୍ର ସେଠାରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦିନୀ ଆସୁପଡ଼ି ହେଲା ଦନ୍ତ ଏମାନେ ସେଠାକୁ ଯାଉ ନାହାନ୍ତି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ଯେହ୍ନା ବିଷୟ ବାଡ଼ି ନିଜେ ନିଜେ ବୁଝା ଶୁଝା କରିବାରେ ଦୁହେଁଙ୍କୁ ଦୁହେଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଟୋକା ବେଳର ଆଡ଼ିଆ ଦେବାର ଅଭ୍ୟାସ ବିମଣି ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଛି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ନାଗେଲ ବଳୁତା ବିଷୟଚକ୍ରରେ ପଡ଼ି କମି ଯାଇଛି ।

ବିମ୍ବାଧର ପଚାରିଲେ, “କି ଶ୍ରୀରାମ, ତୁଆଡ଼େ ଆସିଥିଲ ?”

ଶ୍ରୀରାମ—ମୁଁ ଆସିଥିଲି, ବଡ଼ ଦରକାର କଥା । ସେ ବାଉଁରଆ କଥା ଘେନି କ’ଣ ଆମ ଦୁଇ ଘରର ପୁଣି ବିବାଦ ହେବ ?

ବିମ୍ବାଧର—ସେଥିରେ ଆମର ଦୋଷ କ’ଣ ? ଆମେ ତ’ ପ୍ରଥମେ ଦାମ ପଧାନଠାରୁ ତମସୁକ କରି ନେଇଛୁ । ତା’ପରେ ତୁମେ ବାଉଁରଆକୁ ଶିଖାଇ ପୁଣି ତମସୁକ କରି ନେଇଛ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ନା, ଆମେ ଶିଖାଇ କି କରି ନେଇ ନାହିଁ, ସେ ଆମର ଠିକ୍ ଦେଲା ।

ବିମ୍ବାଧର—ନା, ସେ ଗୁଡ଼ାକ ମୋତେ କାହିଁକି କହୁଛି ? ମୁଁ ଜଣେ ନାହିଁ ନା ? ତୁମ ପରି ନିଜେ ଯାଇ ତମସୁକୁ କରାଇଛ । ତୁମ କଥା ଅଉ ଅଛପା ଅଛ ନା ?

ଶ୍ରୀରାମ—କିନ୍ତୁ, ମୁଁ ସତ କହୁଛି—ସେ ଆମକୁ ଠକିଦେଲା । ଅନ୍ଧାରରେ ସବୁ କଥା ହୋଇଛି ।

ବିମ୍ବାଧର—ବେଶ, ତେବେ ତମସୁକୁଟା ଫେରେଇ ଦଅ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ଆମର ଟଙ୍କାଟା ତୁମ ଦେଇଦଅ ଓ ତମସୁକୁ ଫେରାଇ ନଅ ।

ବିମ୍ବାଧର—ଆମେ ବୁଦ୍ଧି ଶିଖିବୁଁ । ତୁମେ ମଝିରେ ଲାଭ କରିବ । କି'ଣା ତମସୁକୁର ଟଙ୍କା ଦେଲେ ଆମକୁ ଶୁଦ୍ଧିବ କିଏ ? ସେହେତୁ ନାହିଁ । ବିବାଦ ତ ହେଲାଣି ହେବ ।

ଶ୍ରୀରାମ—କିନ୍ତୁ ତୁମେ ଆମେ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ହେବ ନାହିଁ ।

ବିମ୍ବାଧର—ତୁମେ ଚେଷ୍ଟା କରି ତୁମ ତମସୁକୁଟା ନେଇ ଆସନ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ମୁଁ ଭଲକରି ଜାଣେ । ଆମର ଟଙ୍କା କଥା ହୋଇଅଛି । ଏ ବେଳାମି ତମସୁକୁ ନୁହେଁ । ଟଙ୍କା ତୁମେ ଦେଇଦଅ । ତେବେ ଆଉ କାହିଁକି ଟଙ୍କା ହେବ ?

ବିମ୍ବାଧର—ମୋତେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ମନେ କର ନାହିଁ । ତୁମେ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଉପରେ ମିଶୁଛ, କିନ୍ତୁ ଏହି ମିଶିବା ତଳେ ତଳେ ମୋତେ ଠକାଇବ ବୋଲି ଚେଷ୍ଟା କରୁଛ ।

ଶ୍ରୀରାମ—ସେ କଅଣ, ମୁଁ ତ ସେପରି କେବେ କରନାହିଁ ।

ବିମ୍ବାଧର—ଆଉ ଦୁଇ, ତୁମକୁ ଯାହା ଭଲ ଦେଖା ଯାଉଛି ତୁମେ କର, ମୋତେ ଯାହା ଭଲ ଦେଖା ଯାଉଛି ମୁଁ କରିବ । ଆସେ, ମୋର କାମ ଅଛି । ଏହା କହି ବିମ୍ବାଧର ଫେରିପଡ଼ି ନିଜ ଘର ଆଡ଼କୁ ଆସିଲା ।

ଶ୍ରୀରାମ ବିମ୍ବାଧରଠାରୁ ଏପରି ବ୍ୟବହାର ଆଶା କରି ନ ଥିଲେ । ସେ ନୀରବ ହୋଇ ଟିକିଏ ଛୁଟା ହେଲେ । ତାଙ୍କ ମନରେ ବଡ଼ ରାଗ ହେଲା । ସେତେ ବିମ୍ବାଧରର ଅନୁଗ୍ରହପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇ ଆସି ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଏପରି ଠୋ ଠୋ କଥା, ଏପରି ଅଭଦ୍ର ଭାବରେ ଗୁଲିଯିବା, ଏ କଅଣ ? ବିମ୍ବାଧର କଅଣ ଭାବିଛି ସେ ଏକା ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ । ସେହି ଠିକ୍ କଥା ବୁଝେ, ଆଉ କେହି ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ । ତା ପରେ ସେ ନିଜେ ତମସୁକ୍ କରାଇବା କଥାଟା ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଜବର କରି ଧରିଲା । ସେ ଭାବିଲେ—ଦେଖାଯିବ । ଗୋଟାଏ କାମ ତ କରିଛି । ପ୍ରକୃତରେ ଟଙ୍କାଦେଇ ଜଣେ ଠକ ଦେଉଛି, ଯାହା ହେବ ହେବ । ଆଉ ଏ ବିମ୍ବାଧରକୁ ଖୋସାମତ କରି ଲଭ ନାହିଁ । ଏହା ଭାବି ଫେରି ଆସିଲେ ।

ଶ୍ରୀରାମ ବିମ୍ବାଧରଙ୍କ ବନ୍ଧୁତା ଏତେ ଦୂଠାତୁ ଚଡ଼ା ଲାଗିଯିବା କଥା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ନୁହେଁ । ଗାର ଅବସ୍ଥା ସେହିପରି । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ବିସ୍ତାର୍ଥ ବନ୍ଧୁତା ନାହିଁ । ନିଜକୁ ଘେନି ସମସ୍ତେ ଏପରି ଟଣାଟଣି ଯେ, ସେଥିରେ ତ୍ୟାଗ ସ୍ୱୀକାର କରି ବନ୍ଧୁତା ବଢ଼ାୟୁ ରଖିବା ଅସମ୍ଭବ । ପିତା ମାତାଙ୍କ ପ୍ରତିପତ୍ତି ମଧ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ନୁହେଁ । ବୁଢ଼ା ଅବଧାନ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତିପତ୍ତି ବଳରେ ଶ୍ରୀରାମ ବିମ୍ବାଧରଙ୍କର ବନ୍ଧୁତା ଏତେକାଳ ଚାଲି ଆସିଲା । ମାତ୍ର ବିଷୟ ସମ୍ପତ୍ତି ଭିତରେ ମନ ପୁରାଇବା ମାତ୍ରେ ଦୁହେଁ ଦୁହେଁ ବିରୁଦ୍ଧ ଅବଧାନ କଥା ଭାଲଗଲେ । ସେ ଯାହା ହେଉ, ଶ୍ରୀରାମ ବିମ୍ବାଧର ମଧ୍ୟରେ ମନ ପଟାପଟି କଥା ଶୁଣି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବଡ଼ ଖୁସି ହେଲେ ।

କାନ୍ଥୁ ମହାନ୍ତି ସକାଳୁଆ ବେଳ ଦେଖି ଦିନେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କଠାରୁ ଆସିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତାଙ୍କୁ ଦୂରରୁ ଦେଖି କହିଲେ, “କହୋ କାନ୍ଥୁ, କରକମ, ଖବର କଅଣ ? କାନ୍ଥୁ ତରତର ହୋଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ଦୁସି ଦୁସି ନଇଁପଡ଼ି ଜୁହାର ହୋଇ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ଖବର କଅଣ ଆଉ ?” ଏତିକି କହି ଟିକିଏ ଦୂରରେ ବସିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଦୁସିକରି ପଚାରିଲେ—“କଅଣ ଶୁଣୁଛି, ଏ ଦୁହେଁଙ୍କର ପଟାପଟି ?”

କାନ୍ଥୁ—କିଏ, ଶ୍ରୀରାମ ବନ୍ଧାଧର ନା ? ହଁ ସେ କେତେଦୂର
ଆଉ ଥାଆନ୍ତା । ସେ ମାୟାଚନ୍ଦରେ ପଡ଼ିଲେ ସବୁ ହୁଆଡ଼େ ପାଟିଯିବ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଖୁବ୍ ଭଲ ହୋଇଛି ତ ?

କାନ୍ଥୁ—ହଁ, ମୁଁ ତ ଏହି ବନ୍ଧାଧରଠାରୁ ଆସୁଛି । ସେ ତ
ଶ୍ରୀରାମ ଉପରେ କମ୍ପୁଛି । ସେ କହୁଛି, ଶ୍ରୀରାମ ତାକୁ ଠକିବା ପାଇଁ ତା
ସାଙ୍ଗରେ ମିଶି ଏ ବାଉଁରଥା ପାଖରୁ ଦଲଲ କରି ନେଇଛି !

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ସତ, ଶ୍ରୀରାମ ସେଇଆ କରିଛ ନା ?

କାନ୍ଥୁ—ହଁ ହଜୁର, ଏଥିରେ ମିଛ ଅଛି ? ମୁଁ ଭଲକରି ଜାଣେ ।
ଶ୍ରୀରାମ ମୁହଁରେ ସିନା ସିଧା ଲୋକ, ପେଟରେ ଭାରି ମାୟା । ବନ୍ଧାଧରଟା
ସେଇୟା ହୁଏ କି ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଛଡ଼ ସେ କଥା । ସେ ଦ'ଟା ମିଳିଥିଲେ—ଏ ଗାକୁ
ସବୁନାଶ କରିଥାଆନ୍ତେ । ଭଗବାନ ରକ୍ଷା କଲେ । ଏଣିକି ମୁଁ ଯାହା
ଭୁଲୁଛି କରିବା ପାଇଁ ସୁବିଧା ହେବ । ଛଡ଼ ସେ କଥା । ଆଉ ପଧାନେ,
ପାଣିଗିରି ବାଉଁରଥା କଥାରେ କଅଣ କରୁଛନ୍ତି ?

କାନ୍ଥୁ—କରିବେ କଅଣ ? ସବୁ ପେଶି ତ ଅପଣଙ୍କଠାରେ ।
ଅପଣ ମନ କଲେ ସେ ଦ'ଟା ବାଏଁ ବାଏଁ ଯିବେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଉତ୍ସୁକ ହୋଇପଡ଼ି ପଚାରିଲେ, “ମୋର ସେଥିରେ କଅଣ
ଅଛି ?”

କାନ୍ଥୁ—ଜମିଦାରର ସବୁଆଡ଼େ ଦାଡ଼ି । ଜମିଦାର ମନ କଲେ
କଅଣ ନ କରିପାରେ ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଏଥିରେ ଜମିଦାର କଥା କଅଣ ଅଛି ?

କାନ୍ଥୁ—ଅପଣ ବୁଝି ନାହାନ୍ତି ନା ? କରିବେ ନାହିଁ—ସେଥିରେ
କହୁଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କଅଣ ବୁଝନ୍ତି ? ମୁଁ ତ କିଛି ଜାଣେ ନାହିଁ ।

କାନ୍ତ—ମୁଁ କଅଣ ଅପଣଙ୍କଠାରୁ ବେଶୀ ମାମଲତକାର ନା ? ଦାମ ପଧାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ନିଃସନ୍ତାନ । ବାଉଁରଆଟା ତ ପୁଅ ହୋଇ ଆସିଛି । ଗୋଟିରୁ ବାହାର ଯାଇଛି । ଦାମ ପଧାନର ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି । ନିଃସନ୍ତାନ ସମ୍ପତ୍ତି ତ ଜମିଦାରର । ହଜୁର ଯାହୁ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ନା ? ମନ କଲେ ସବୁ କରି ପାରିବେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—କଅଣ ଗୋଟିଏ ୧୮ ଧାର ନୋଟିସ କରିଦେବା କି ?

କାନ୍ତ—ନୋଟିସ କରିବେ କଅଣ ? ପିଆଦାକୁ ଅକ୍ତିଆର କରିବାକୁ ହେବ । ନ ହେଲେ ଏ ବଳକ ବାଲ ମୁହାମ ପଡ଼ିବେ । ଏଣେ ବାଉଁରଆକୁ ଟିକିଏ ହାତ କଲେ ହେଲା । ମହାଜନ ତାଙ୍କର କାଟ ଦେଖିବେ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବଡ଼ ବ୍ୟଗ୍ର ହୋଇ କହି ପକାଇଲେ, “ସେ ବାଉଁରଆଟା ହାତ ହୋଇ ପାରିବ ତ ?”

କାନ୍ତ—ହଜୁର ମନ କଲେ ହେଲା । ସେଟା ଗରିବ ଲୋକ । ଘରେ ଦାନା ନାହିଁ । ତାକୁ ହାତ କରିବା କେତେ ମାସ ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ସେ ଭାର ତୁମେ ନେବ ।

କାନ୍ତ—ଆଜ୍ଞା ମୁଁ ସେ ସବୁ ନିଃପଟରେ ଥାଏ ନାହିଁ । ଅପଣମାନେ ତ ବଡ଼ଲୋକ, ଲଢ଼ିବେ । ମୁଁ କାହିଁକି ସେଥିରେ ପଡ଼ି ହଲସଣ ହେବି ?

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ନା—ଶୁଣ, ତୁମକୁ ମୁଁ ପୁରସ୍କାର ଦେବି । ତୁମକୁ ମୁଁ କେତେଥର କହିଲଣି ଆସି ମୋ ସେରସ୍ତାରେ ଲେଖାଲେଖି କର । ତୁମେ ତ କାହିଁ ଆସୁ ନାହିଁ । ତୁମେ ଏହି ଭରଟା ନିଅ ।

କାନ୍ତ—ହଜୁର କହୁଛନ୍ତି, ହଉ ଦେଖିବି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ନା-ତୁମେ ଜବାବ ଦିଅ ତ ।

କାନ୍ତ—ହଜୁରଙ୍କ ପାଖରେ ମୋ ମୁଣ୍ଡ ବଳା । ହଉ ମୁଁ ଜବାବ ଦେଉଛି ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ—ଅଗ୍ନି ତ ତେବେ । ଫେର ଥରେ ଲାଗି । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ ଏକା ଗୁଳିରେ ଦୁଇ ଚଢ଼େଇ ମରିବେ କି ? କାହ୍ନୁ, ତୁମେ ଏହିସାତୁ ଯାଅ ବାଉଁରଥା ପାଖକୁ, ମୋତେ ଦସହରକୁ ଆସି ଖବର ଦେବ ।

କାହ୍ନୁ—ଅପଣ ତରତର ହେଉଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ଏ ସବୁ କାମ ଧୀରେ ସୁସ୍ଥେ ହେବ । ମୁଁ ଯାଉଛି । ଦିନ ପରେ ଆସିବ । ଅପଣଙ୍କୁ ଖବର ଦେବି, ଖବର ଦେବି କଅଣ ବାଉଁରଥାକୁ ତ' ନେଇ ଆସିବ । ଏହା କହି କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ଉଠି ଯିବାପାଇଁ ବାହାରଲ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବଡ଼ ଖୁସି ହୋଇ କହିଲେ, “ଦେଖି କାହ୍ନୁ କଅଣ କରୁଛ ।” କାହ୍ନୁ ଚାଲିଗଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବସି ଅନେକ ବେଳ ଯାଏ ଭାବିଲେ । ଯଦି ସେ ଏଥୁରେ କିଛି ଯାଆନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କୁ ଲୋକେ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ମାମଲତୁ କାର ବୋଲି ମାନିବେ । ପାଣିଗିରି, ପଧାନ ଆଉ ଗାଁରେ ସୁଦ୍ଧା ଦେଖାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ, ଇତ୍ୟାଦି କଥା ଭାବୁ ଥାଆନ୍ତି । ମାତ୍ର କପରି କିଛିବେ, ସେ କଥା ଭାବୁ ନ ଥାନ୍ତି ।

କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଚେଷ୍ଟାରେ ବାଉଁରଥା ତ ହାତ ହେଲା । କେବଳ ହାତ ନୁହେଁ, ସେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଘରେ ଆସି ରହିଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏଥର ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନକୁ ଏକ ଥରକେ ଅପଦସ୍ଥ କରିବା ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ହାତମୁଠା ଭିତରେ ରଖିବା ପାଇଁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାଉଁରଥାକୁ ଆଣି ନିଜ ବାହାର ଘରେ ରଖାଇଲେ । ବାଉଁରଥା ଓ ତାହାର ସ୍ତ୍ରୀ ଆସି ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଘରୁ ଖାଇ ସେଇଠି ରହିଲେ । ବାଉଁରଥା ପରି ଅଳସୁଆ ଲୋକ ଏସୁବିଧା ଯେତେ ଭୋଗ କରିପାରେ କରିବାରେ ଲାଗିଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ରାଧାମଣି ଏ ଘଟଣାରେ ନିତାନ୍ତ ବିରକ୍ତ ହେଲେ । ବାହାରର ଦିନା ଲୋକ ଆସି ଏତେ ଜୋରୀ କରି ରହିବେ, ଏକଥା ରାଧାମଣିଙ୍କର ସହ୍ୟ ହେଲା ନାହିଁ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଅତରଙ୍ଗ

ତାଙ୍କୁ ସୁଖ ଲାଗୁ ନ ଥାଏ । ସେ ଦିନେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ଅସି କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ଏହି ବାଉଁରଆକୁ ପରା ସେ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକ ବୁଝିପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଏତେ କରି କହିଲେ—ସେଥିରେ ପରା ସେ ମଜିଲ ନାହିଁ । ଶେଷରେ ସେ ବୁଢ଼ୀକୁ ତାଙ୍କ ନିଜ ଆଶ୍ରମରେ ରଖିଲେ । ତୁମକୁ ପରା ଅସି କେତେ କହିଥିଲେ । ସେଇ ବାଉଁରଆକୁ ତୁମର ଏତେ ଅଦର କାହିଁକି ? କଅଣ କରୁଛ ତୁମେ ମୋତେ କିଛି ସୁଖ ଲାଗୁ ନାହିଁ ।” ଏ କଥା ଶୁଣି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ବରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “ତୁମେ ଭିତର ଲୋକ, ତୁମେ କଅଣ ବୁଝିବ ? ଏକ ଜାଲ ବସାଇଛୁ, ଖିବ ଦ’ଟା ବଡ଼ ଗଡ଼େଇ ଆସି ପଡ଼ିବେ । ତୁମେ ମୋତେ କିଛି ହୁଡ଼ ନାହିଁ ।” ସ୍ବାମୀଣି ବଡ଼ ସ୍ବାମୀଭକ୍ତ ଥିଲେ । ଅନ୍ୟାୟ କଥା ସବୁକୁ ସ୍ବାମୀଙ୍କି ଦର୍ଶାଇ ଦେଇ ଆଉ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ତାହାର ଗତିସ୍ଥେୟ କରୁ ନ ଥିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦର ଜିଦ୍ ଦେଖି ସେ ମୁଣ୍ଡ ନଇଁ ସେହି ବାଉଁରଆ ଓ ତାହାର ଧୀର ସେବା କଲେ ।

ବାଉଁରଆ ଅସି ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଘରେ ରହିବା କଥା ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନଙ୍କ କାନକୁ ଗଲଣି । ସେମାନେ ଭାବୁଥାଆନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମହାଜନ-ବଳରୁ ବାଉଁରଆକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଲାଗିଛି । ମାତ୍ର ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯେ କେବଳ ରକ୍ଷା ନୁହେଁ ବରଂ ଓଲଟି ଜମିଦାରଙ୍କର କିଛି ଲାଭ କରି ଦେବାପାଇଁ ବାହାରିଛନ୍ତି, ଏକଥା ସେମାନେ ଭାବୁ ନ ଥିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କର ଟିକିଏ ଦେଖେଇ ହେବାର ବଡ଼ ଅଭ୍ୟାସ ନଥିଲେ ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନ ବୋଧହୁଏ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛି ଜାଣି ପାର ନ ଥାନ୍ତେ । ମାତ୍ର ତାହା ହେଲ ନାହିଁ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ନିଜର ଜୟ ଏତେ ନିଶ୍ଚିତ ମନେ କଲେ ଯେ, ସେ ଶେଷ ତେଣେ ସେଇ କଥାକୁ କହିଦେଲେ କିମ୍ବା ସେ ନିଜକୁ ନିଜେ ସମ୍ମାନ ପାଇଁ ନ ଥିଲେ । ଫଳରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯେ ୧୮ ଧାବ ନୋଟିସ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି, ଏକଥା ପଧାନେ ଓ ପାଣିଗିରି ମଧ୍ୟ ଜାଣିଲେ । ଏମାନେ ଯାଇ ଓକଲ ସାଙ୍ଗରେ ପରାମର୍ଶ କରି ମୁହାମ ପଡ଼ିଲେ । ପାଣି-

ଗିରି ଏହି ଅପରି ଦର୍ଶାଇଲେ ଯେ, ଯଦି ଜମିଦାର ଦାମ ପଧାନଙ୍କ ଜମିକୁ ନେବେ, ତେବେ ତାଙ୍କ ଜାୟବନ୍ଦିକ ତମସୁକ ବା ଅସଲ ସୁଦ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ପଧାନେ ଆପଣ କଲେ ଯେ, ୯୮ ଧାରୀ ନୋଟିସ ସେଠି ଖଟିବ ନାହିଁ । କାରଣ ଦାମ ପଧାନର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଅଛନ୍ତି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ବାଉରଥା ତା'ର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ରୂପେ ସେ ଜମିକୁ ଦଖଲବନ୍ଦିକ ଦେଇଅଛି । ଏ ସବୁ ମୋକଦ୍ଦମା ଖୁବ୍ ସାଜ ସୁଜା ହୋଇ ଲାଗିଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯେତେବେଳେ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଓଢ଼ାଇଲେଣି, ସେତେବେଳେ ଆଉ କ୍ଷତ୍ତୁଛନ୍ତି କିପରି ? ସେ କାହାକୁ ମହାନ୍ତିକୁ ହାତରେ ରଖି ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଦୌଡ଼ିଲେ ଯେ, ପାଣିଗିରିଙ୍କ ତମସୁକ ଏକ ବେନାମି ତମସୁକ । ଦାମ ପଧାନ ସେ ବାବତ ଟଙ୍କା ଆଦୌ ନେଇନାହିଁ । ଆଉ ପଧାନଙ୍କ ତମସୁକ ସହିତ ଦାମ ପଧାନ ଜମିର କିଛି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । କାରଣ ବାଉରଥା ଦାମ ପଧାନର କେହି ନୁହେଁ । ଏହି ସବୁ ଚିନ୍ତା ଭିତରେ ଚିନ୍ତା ଚାଲିଲା । କେବଳ ଏଇଠି କଥା ରହିଲା ନାହିଁ । ଏ ଘଟଣା ନେଇ ରିପୋର୍ଟି ଏତେ ଚାଲିଲା ଯେ, ଗାଁ ସାରା ସେଥିରେ ହଲଚଲ ହେଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଦୁଇଟା କଥାରେ ହାରି ପ୍ରତିହଂସାରେ ଜଳୁଥାନ୍ତି । ଏ ବାଉରଥା କଥାରେ ହାରିଲେ ଆଉ ତାଙ୍କର ଗାଁରେ ସ୍ଥାନ ରହିବ ନାହିଁ । ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନ ଦୁହେଁ ମାଫଲତକାର । ସେମାନେ ହୁଏ ତ ଅବସ୍ଥାଚକରେ ପଡ଼ି ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଜବଦ୍ କରିବା ପାଇଁ ମିଶି ଯାଇଥାନ୍ତେ । ମାତ୍ର ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିମ୍ବାଧର ନକ୍ସେତ ବନ୍ଦା । ସେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖୁବ୍ ଜିଦ୍ ଧରି ଅନ୍ୟକୁ ଅପଦସ୍ଥ କରିବାପାଇଁ ବନ୍ଧପରିବର । ବିଷୟର ମୋହ ସୁଣି ଗାଁର ଆବହାଉଥା ସେମାନଙ୍କର ବନ୍ଧୁତାକୁ ରୁମାର କରିଦେଇ ସାରିଲାଣି । ଜଣେ କିଛି ଟିକିଏ ମୁହଁରୁ କାଢ଼ିଲେ ସେ ଲୋକମୁଖରେ ଦଶଗୁଣ ହୁହାଲ ଅନ୍ୟ କାନରେ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଏହିପରି ହୋଇ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିମ୍ବାଧର ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୁହେଁ ପରସ୍ପରର ଶ୍ରେଣୀ ଶତ୍ରୁ ।

ବାଉରଥା ଜମି ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିଷୟ ଘେନି ସବୁକଥା ଚାଲିଥିଲେ ଏବେ ବିପଦଜନକ ଅବସ୍ଥା ହୋଇ ନଥାନ୍ତା । ମାତ୍ର ସେ ବିକୋଣ ବବାଦ

ଅନ୍ୟ ଦଗରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖା ଗଲା । ଗାଁରେ ସରକାରଙ୍କର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି
 ହେଉଛି ସେହି ଗାଁର ଲୋକ ଜଣେ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ । ସେ କିଛି ଦରମା
 ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ସମ୍ମାନ ମଧ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଠାରୁ ସେପରି ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ ।
 ତେବେ ଅଳ୍ପ କେତେଟା କ୍ଷମତା ତାଙ୍କଠାରେ ଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ସେ
 ଗାଁରେ ଜଣେ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ଲୋକ । ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ଭରନ୍ତି; କାରଣ
 ସେ ଇଚ୍ଛା କଲେ ଲୋକଙ୍କର କ୍ଷତି କରି ଦେଇ ପାରନ୍ତି । ପାରନ୍ତୁ ବା
 ନ ପାରନ୍ତୁ ଲୋକଙ୍କର ସେହି ଧାରଣା । ଗାଁର ଉଚ୍ଚାରଲାସୀ ଲୋକ
 ପକ୍ଷରେ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ହେବା ଏକ ଅତି ଲୋଭନୀୟ ଜିନିଷ । ଯେଉଁ
 ଗାଁରେ ଦଲାଦଳ ସେଠିକି ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ହେବାପାଇଁ ଯେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱତା
 ଚାଲେ, ତାହା ମୁନସିପାଲିଟି କାଉନ୍ସିଲ ନିର୍ବାଚନରେ ସୁଦ୍ଧା ଚାଲୁ ନ
 ଥିବ । ତେଣୁ ସେରଗଡ଼ ଓ ତା' ଆଖି ପାଖ ୨୫ ଖଣ୍ଡ ଗାଁର ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ
 ସୁକରର ସମୟ ଆସିବା ମାତ୍ରେ ପାଣିଗିରି, ପଧାନ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସମସ୍ତେ
 ଲାଗିପଡ଼ିଲେ । ଗଡ଼ଥର ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନେ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ହେବାପାଇଁ
 ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏ ଦୁଇଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ଦେଖି ବାଲେଶ୍ୱର
 ସରକାରଙ୍କ ନାଲ ଅଫିସର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଗାଁର ଜଣକୁ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ
 କରି ଦେଇଗଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଥର ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୁଦ୍ଧି,
 ଭିନ୍ନ ଜଣଙ୍କ ଭିତରେ । ଭିନ୍ନ ହେଁ ଯାକ ଏଥର ଦରଖାସ୍ତ ପକାଇଛନ୍ତି ।
 ପରସ୍ପର ବିରୁଦ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ଦରଖାସ୍ତ ଦେଉଛନ୍ତି । ଗାଁ ବାଲିଙ୍କର
 ଦକ୍ଷିଣତ ସଗ୍ରହ କରି ନିଜନିଜକୁ ସମର୍ଥନ କରି ଦରଖାସ୍ତ ଦିଆଉଛନ୍ତି ।
 ଜଣେ ଦୋପଟି ତଦନ୍ତକୁ ଆସିବା କଥା ଠିକ୍ ହେଲା । ଯେଉଁ ଦିନକୁ ସେ
 ତଦନ୍ତ ତାରିଖ ଥିଲା, ତା' ସୁଦ୍ଧା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କେତେ ରକମର
 ଜିନିଷ ଓ ଅଲଙ୍କାର ନେଇ ଦୋପଟିକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଓ ପରୋକ୍ଷ ଭାବରେ
 ବାଲେଶ୍ୱର ଠି ଦେଲେଣି । ମଜାର କଥା ଏହି ଯେ, ଦୋପଟି କୌଣସି
 ଶିଳ୍ପୀର ଉପହାର ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ତାହାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ କରି ନାହାନ୍ତି ।
 ଲୋକେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଯାକ ଅଣାୟା । ଅବଶେଷରେ ଦୋପଟିଙ୍କ ଗାଁକୁ ଆସିବା
 ମରଗ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ପାଣିଗିରି, ପଧାନ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ

ଦୋପଟିଙ୍କ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ପାଇଁ ପଥାସାଧ୍ୟ ଯୋଗାଡ଼ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାବୁଥାଆନ୍ତି ଦୋପଟି ଆସି ତାହାଙ୍କ ଘରେ ରହିବେ । କାରଣ ଦୋପଟିଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ତାଙ୍କର ଭାରି ପଡ଼େ । ଦୋପଟି ଗାକୁ ଆସିଲେ । ମାଟି କାହାରି ଘର ପାଖରେ ରହିଲେ ନାହିଁ । ସେ ଗାଁରେ ଘଣ୍ଟାଏ ଦୁଇଘଣ୍ଟା ମାଟି ରହି ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ମନୋନୟନ ସମ୍ମିଳରେ ତଦନ୍ତ କରି ବାହାରି ଗଲେ । ଦୋପଟି ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିବା ପୂର୍ବରୁ ଗୋକିଦାର ଦଫାଦାର ପାଖ ଆଡ଼ରୁ ଲୋକଙ୍କୁ ସବୁ ଜାଣି ଅଣିଥିଲେ । ଏ ଭିନ୍ନଦେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ନିଜର ଦଳରୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅଣାଇଥିଲେ । ହବ୍ କଥା କହିବାକୁ ଗଲେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ତରଫରେ ବେଶୀ ଲୋକ ଥିଲେ । କାରଣ ସେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ମହାଜନଙ୍କ ବରୁଦରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଆଉ ମଧ୍ୟ ସେ କଂଗ୍ରେସ ତରଫରେ ଆସନ୍ତି ବୋଲି ଲୋକେ ଜାଣନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ତଳକୁ ପଧାନେ ପାଣିଗିରିଠାରୁ ବେଶୀ ଲୋକ ନିଜ ଦଳକୁ ଆଣିଥିଲେ । ପାଣିଗିରି ନିଜର ଦଳ ବଢ଼ାଇବା ଉପରେ ଦୁଷ୍ଟି ନ ଦେଇ ନିଜର ବାକ୍ସ ଜୋର ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥିଲେ । ଦୋପଟି ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚି ଇସ୍କୁଲଘର ଆଡ଼କୁ ଗଲେ । ସେଇଠି ତଦନ୍ତ ହେଲା । ସେରଗଡ଼ ମୌଜା ଓ ଆଖପାଖ ମୌଜାରୁ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଲୋକ ଆସିଥିଲେ । ଦୋପଟି ଭାବିଲେ, ଏତେଲୋକଙ୍କୁ ଆଉ ପଚାରି ଲାଭ କ'ଣ ? ଏଥିରେ ନିଜର କଣ୍ଠ, ଆଉ ମଧ୍ୟ ଲୋକଙ୍କର କଣ୍ଠ । ନିଜର କଣ୍ଠ, ଏଥିପାଇଁ କାଲେ ସେ ଯାହା ମନେ ମନେ ଠିକ୍ କରିଛନ୍ତି, ଲୋକମତ ତାହାଠାରୁ ଭଲ ହୁଏ—ଲୋକଙ୍କର କଣ୍ଠ ଏଥିପାଇଁ ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ମୂଲଜା, କାହା ସପକ୍ଷରେ କହିବେ ଓ କାହା ବରୁଦରେ ବା କହିବେ । ଏ ସବୁ ଅଭୁଆଁ ଦୋପଟି ଏକାଥରେ ଦୂର କରି ଦେଲେ । ସେ କହିଲେ ଏ ଲୋକ ସବୁ ଗୁଲି ଯାଆନ୍ତୁ । ସ୍ବାକ୍ଷର ଏଠି କିଛି କାମ ନାହିଁ । ତା' ପରେ ଗୋକିଦାର ଦଫାଦାର “ହଟୋ, ହଟୋ” କହି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୂର କରିଦେଲେ ? ଗୋଟିଏ ବୁଢ଼ା ବରୁଣ ଏହିପରି ତଡ଼ାପାଇ ଭଡ଼ ଭଡ଼ ହୋଇ କହିଲା “ଏ ତ' ଆସ୍ତ୍ର ନ୍ୟାୟ । ଆମକୁ ଜାଣି ଅପମାନ ଦେଉଛନ୍ତି ।” ବୁଢ଼ା

କଥା କେହି ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଚାଲିଗଲେ । ତା'ପରେ ଦୋପଟି ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଡାକିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ-ଅତି ନମ୍ରତା ସହକାରେ ଆସି ପାଖରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଗଲା । ଦୋପଟି ତଳକୁ ମୁହଁକରି ଗମ୍ଭୀର ଭାବରେ କହିଲେ “ପ୍ରଜ୍ଞାଦବାବୁ, ମୋର ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ଆପଣଙ୍କୁ ଗ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ କରିବା । କାରଣ ଆପଣ ଶିକ୍ଷିତ ଅଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଉତ୍ସାହୀ । ମାତ୍ର ଦୁଃଖର ବିଷୟ ଆପଣଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୋଲସ ରିପୋର୍ଟ କରିଛି ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତମକି ଉଠି କହିଲେ, “ମୋ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୋଲସ ରିପୋର୍ଟ ? ଯୋଲସ ସଙ୍ଗରେ ମୋର ତ ବହୁଦନ୍ତୁ:ବିବାଦ ।” ଦୋପଟି ଟିକିଏ ମୁଚକ ହସା ଦେଇ କହିଲେ “ନା, ଏ ବିବାଦ କଥା ନୁହେଁ । ଆପଣଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ରିପୋର୍ଟ ହେଉଛି ଯେ, ଆପଣଙ୍କର କଂଗ୍ରେସ ସହିତ ଯୋଗ ଅଛି ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ମୁହଁ କଲା ପଡ଼ିଗଲା । ସେ ଅସ୍ତବିସ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “ନା, ମୋ ସହିତ କଂଗ୍ରେସର କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ଥରେ ଜଣେ ବାଲେଶ୍ଵରରୁ କଂଗ୍ରେସ ବାଲା ଆସିଲେ । ମୁଁ ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥିଲି । ମାତ୍ର ଆଉ ତାଙ୍କ ଠାରେ କିଛି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ ।” ଦୋପଟି କହିଲେ, “ଯାହାହେଉ, ଯୋଲସ ରିପୋର୍ଟ ତାହାହିଁ । ଆପଣ ଏଠାକାର କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭ୍ୟପତି । ଏସବୁ ଯୋଲସ ରିପୋର୍ଟ କରିଛି ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଓଠ ଶୁଖିଗଲା । ସେ କହିଲେ “ହଜୁର, ଆପଣ ତଦନ୍ତ କରନ୍ତୁ । ଯୋଲସର ଏ ମିଥ୍ୟା ରିପୋର୍ଟ । ଯୋଲସ ସଙ୍ଗେ ମୋର ବିବାଦ ଥିବାରୁ ଏପରି ରିପୋର୍ଟ ହୋଇଛି ।” ଦୋପଟି କହିଲେ, “ମୁଁ କ'ଣ କରିବି ? ମୁଁ ବଡ଼ ଦୁଃଖିତ । ଆପଣଙ୍କୁ ଏକା ଗ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ହେବାପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ । କିନ୍ତୁ ଏ ଯୋଲସ ରିପୋର୍ଟକୁ ମୁଁ ମାଟି କରିଦେଲି ।” ଏତିକି କହି ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ କଥାକୁ ଅପେକ୍ଷା ନ କରି ଦୋପଟି ବାସୁଦେବ ପଥାନଙ୍କୁ ଡାକିଲେ । ପଥାନେ ଆସି ନମ୍ରତାରେ ଉପସ୍ଥାନ ହେଇ, ‘ହଜୁର’ ବୋଲି କହି ଛିଡ଼ା ହେଲେ । ଦୋପଟି ସହସ୍ପର ତଳକୁ ମୁହଁ କରି ଗମ୍ଭୀରଭାବରେ କହିଲେ, “ତୁମ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୋଲସ ରିପୋର୍ଟ ଅଛି । ତୁମ ପୁଅ ଜଣେ କଂଗ୍ରେସର ଲୋକ । ଏଣୁ ମୋର ଇଚ୍ଛା ଯାହା ଥାଉ, ତୁମକୁ ମୁଁ ଗ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ କରିପାରୁ ନାହିଁ ।”

ପଧାନଙ୍କ ପାଟି ଅପା ଅପା ମାରିଗଲା । ସେ କିଛି ନ କହି
 ଅସ୍ତରକୁ ହୋଇ ପଛକୁ ହଟି ଆସିଲେ । ତାପରେ ଦୋପଟି
 ପାଣିଗିରିଙ୍କୁ ଡାକି କହିଲେ, “ପାଣିଗିରି, ଯୋଲ୍‌ସ ତୁମ ସପକ୍ଷରେ ଚପୋଟି
 କରିଛ । ତୁମକୁ ଏ ଭବିଷ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ମୁକରର କରାଯିବ ।”
 ପାଣିଗିରି ଖୁବ୍ ନଇଁ ଦୋପଟିକୁ ଗୋଟିଏ ଜୁହାର ହେଲେ । ଦୋପଟି
 ଆଉ କାଳ ବିଳମ୍ବ ନ କରି ହଠାତ୍ ବାହାରିଗଲେ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ।
 କିନ୍ତୁ ହୃଦରେ ପ୍ରାୟ ଅଧ ମାଇଲ୍‌ଏ ଚାଲି ଶୁଣାରେ ପହଞ୍ଚି ମଟରକାରରେ
 ବସି ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ।

ଏଣେ ପାଣିଗିରି, ପଧାନ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତଥା ଅନ୍ୟ ଲୋକେ ନିଜ ନିଜ
 ଘରକୁ ଫେରିଗଲେ । ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ହୋଇ ପାଣିଗିରିଙ୍କ ମନ ଯେତେ ଖୁସି
 ନ ଥିଲା—ବିମ୍ବାଧର ତହୁଁ ବଳି ଭାରି ଖୁସି ହୋଇଥିଲା । ପାଣିଗିରି ନିଜ
 ବଙ୍ଗଳାରେ ଯାଇ ବସିଗଲେ । ଆଉ କେତେ ଜଣ ପଛରେ ଯାଉଥିଲେ ।
 ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ବସିଗଲେ । ପାଣିଗିରି ଦୁଇ ସ୍ତରରେ କହିବାରେ ଲାଗିଲେ,
 ନଜାଣି ଶାସ୍ତ୍ରରେ କହନ୍ତି ‘ବିଂଶ ସେବ୍ୟଃ ନୃପଃ ସେବ୍ୟଃ ନ ସେବ୍ୟଃ
 କେବଳଂ ନୃପଃ ।’ ଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ ସେବା କରିବାକୁ ହେବ । ତା ସାଙ୍ଗେ
 ସାଙ୍ଗେ ମନ୍ତ୍ରୀକୁ ସେବା କରିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ଯଦି ଯୋଲ୍‌ସକୁ ଧରି ନ
 ଆନ୍ତି ତେବେ ତ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଖୁବ୍ ହୋଇଛି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ବାସୁଦେବ
 ହେଲେ ନାହିଁ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ଚରକାଳ ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ଖାତାରୁ
 ଗଲେ ।” ଜଣେ ଲୋକ ପଚାରିଲା, “କିପରି ?” ପାଣିଗିରି କହିଲେ
 “କିରେ ଓଲଟାଏ ନା କଅଣ ? କଂଗ୍ରେସର ଲୋକ ବୋଲି ସେମାନେ
 ଧରା ପଡ଼ିଲେ । ଆଉ କଅଣ ? ସେଇଥିପାଇଁ ମୁଁ ବିମ୍ବାଧରକୁ ବାରମ୍ବାର
 ମନା କରିଛୁ ଯେ ‘ତୁ ସେ ସବୁ ସମ୍ପତ୍ତିକି ଯା ନା’ ସେ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍
 ହୁସିଆର ପିଲା । ପହଲୁ, ପହଲୁ ଟିକିଏ ଏପାଖ ସେପାଖ ହେଉଥିଲା,
 ସେହି ସମ ମହାପାତ୍ର ବୁଦ୍ଧିରେ । ପଛରେ ସେ ସବୁ ବୁଝି ପାରିଲା ଯେ ।
 ଯାହାହେଉ ଠାକୁରେ ମୋତେ ଅତି ରକ୍ଷା କଲେ ।”

ବସିଥିବା ଜଣେ ଲୋକ କହିଲେ “ହଁ, ହଜୁରଙ୍କ କାମରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଛନ୍ତି । ହଜୁରଙ୍କର ସବୁଠି ଜୟ ।” ପାଣିଗିରି ଆଜି ଖୁସିରେ ବଡ଼ ଅସ୍ଥିର ଥାଆନ୍ତି । ଜଳ୍ପ ଜଳ୍ପ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବିଦାୟ କରି ଦେଇ ଘର ଭିତରକୁ ଗଲେ ।

ଏଣେ ପଧାନେ ନିଜ ଘରେ ଶ୍ରୀରାମ ଉପରେ ରୁଦ୍ରମୂର୍ତ୍ତି, “ତୋର ଯୋଗୁଁ ଘର ନାଶ ସିବ । ତୁହି ମୋତେ ନାନା ବିପଦରେ ପକାଇଛୁ । ମୁଁ ମନା କରୁଛି—ସେ ରାମ ମହାପାତ୍ର ସଙ୍ଗରେ ଆଦୌ ମିଶ୍ର ନା—ଦେଖିଲୁ, ହେଲୁ ? ଏହିସାହୁ ହେଲୁ କଅଣ କି ? ଦେଖିବୁ ପଛରେ କଅଣ ହେବ । କଅଣ ପୋଲିସ ଖାତାରେ ନା ବସିଲାଣି । ଦେଖିବୁ, ବରବର ପୋଲିସ ମଝିରେ ମଝିରେ ଘର ଖାନ୍ତିଲାସ କରିବ । ଗଲା, ମୋର ମାନ ଗଲା, ମହତ ଗଲା ।”

ଶ୍ରୀରାମ ଶୁଣିଲା ମୁହଁରେ କହିଲେ, “ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର କେତେଦୂର ଗଲଣି । ଏହା ଭିତରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯେଉଁ କଂଗ୍ରେସ କଥା ସବୁ ଏଠି କରୁଥିଲେ, ସେଥିରେ ତ ମୁଁ ଆଦୌ ଯୋଗ ଦେଇ ନାହିଁ । ତା ବାଦ୍ ଯାହା କିଛି କରିଛି, ବିମ୍ବାଧର ଆଉ ମୁଁ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ କରିଛୁ ।”

ପଧାନେ—ହଁ ସେହି ବିମ୍ବାଧର ତୋତେ ଏହି ବିପଦରେ ପକାଇଲା । ସେ ତ ଗୁଲକ । ତୁ ତ ବୋକା । ତୋପରି ସୁଅ ମୋର ଥାଇ କେତେ—ନ ଥାଇ କେତେ । ଆଜି ତୋର ପାଇଁ ମୁଁ କି ଲଜ୍ଜାରେ ପଡ଼ିଲି । ଏହିପରି ଗୁଡ଼ାଏ ବକ୍ତା ପଧାନେ ନିଜ ଘରକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ଗଲେ ।

ଶ୍ରୀରାମ ମନେମନେ ଭାବି ସ୍ଥିର କଲେ ଯେ, ଏତକ କଥା ବିମ୍ବାଧର ଯୋଗୁଁ ହୋଇଛି । କାରଣ କଂଗ୍ରେସ ହେଉକା କଥା, ଯାହା କିଛି ସେ ଦୁଃସ୍ଥିତି ପରିସ୍ଥିତି କଥାବାହାଁ ଦୁଅନ୍ତି, ସେହି ବିମ୍ବାଧର ଯାଇ ପୋଲିସ ପାଖରେ ଜଣାଇଛି । ମାତ୍ର ଶ୍ରୀରାମର ଧାରଣା ନ ଥିଲା ଯେ, ଜଣକ ବରୁକରେ କିଛି ରିପୋର୍ଟ କରିବାର ନ ଥିଲେ ଓ ତା ପ୍ରତି ଉପରକାଳ ହାକିମକୁ ବଳାକାର ବୈରକୁ କରିବାକୁ ହେଲେ ସବୁବେଳେ ପ୍ରମାଣଶୂନ୍ୟ

ପୋଲିସ୍ ଇଫୋର୍ଟ କରିଦିଏ “ସେ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକ ।” କାରଣ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ସରକାରଙ୍କ ସାଧାରଣ ବିରୁଦ୍ଧ ଭାବ ଅଛି । ତେଣୁ ବଡ଼ଲଟଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଛୋଟ ଦୋପଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଧାରଣା ଯେ, କଂଗ୍ରେସବାଲଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ କିଛି ସେମାନେ କଲେ ସେ ପଛେ ନ୍ୟାୟରେ ହୋଇଥାଉ ଓ ତା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କିଛି ପଛେ ଘୋର ଅନ୍ୟାୟ ହୋଇଥାଉ, ଗୁଳିଗା ଯିବା ଭଳିଆ ଗୋଟିଏ କିଛି କାମ ହେବ । ଯାହା ହେଉ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧର ଏକ ସମୟରେ ସଂସାର ଭିତରେ ପଶି ଶେଷରେ ବିଦ୍ୟାଧର ଯେ ଶ୍ରୀରାମକୁ ସାସାରିକ କୃତିତ୍ବରେ ପରସ୍ତ କରିଦେଲା, ଏଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀରାମ ବଡ଼ ବିଚଳିତ ହେଲେ । ମନକଥା ମନରେ ମାରି ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାର ପ୍ରାଣୀରେ ରହିଲେ ।

ତେଣୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଘରକୁ ଫେରି କାହାରିକୁ ପଦେ କିଛି କଥା ନ କହି ଘରେ ନିଜ ପଲଙ୍କ ଉପରେ ଶୋଇପଡ଼ି ଉପରକୁ ମୁହଁ କରି ସମସ୍ତ କଥା ଭାବିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେ ଜାଣି ନ ଥିଲେ ଯେ କଂଗ୍ରେସ ସହିତ ଏପରି ଅତି ପତଳା ସମ୍ପର୍କ ରଖିଲେ ମଧ୍ୟ ଶେଷରେ କିଛି ହାନି ଅଛି । ସେ ମନେ କରିଥିଲେ ମୁଦଙ୍ଗର ଦୁଇଅଂଶ ବଜାଇବେ । କେତେବେଳେ ସେ ପୋଲିସ୍ ଉପରେ ରାଗି ଯାଉଛନ୍ତି । ମୁନସିବୁ ଆଉ ଘୋଷ ନେବା ମୋକଦ୍ଦମାରେ ପକାଇ ଲାଗିପଡ଼ି ତାକୁ ଗୁଳିରୁ ଡସ୍ ମିସ୍ କରାଇବେ କି ? ଫେର ଭାବୁ ଥାଆନ୍ତି, କାହିଁକି ବା ସେ ପ୍ରକୃତରେ କଂଗ୍ରେସ ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେଲେ, ନ ଦେଇଥିଲେ କଅଣ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା ? ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଭାବୁଥାନ୍ତି ଏସବୁ ଘୋଷ୍ଟର ଫଳ । ପାଣିଗିରି ଘୋଷ୍ଟ ଦେଇ ଏତେ କଥା କରେଇଛି । କାରଣ ଶ୍ରୀରାମ କି କଂଗ୍ରେସର ଲୋକ ? ତା’ ନାମରେ ଇଫୋର୍ଟ ହେଲା । ଏ ସବୁ କିଛି ଘୋଷ୍ଟର ଫଳ । ପାଣିଗିରି ଭାରି ଗୁଳିକ । ସେ କୌଣସିମତେ ପୋଲିସ୍‌କୁ ଅକତିଆର କରିଛି । ଏହିପରି ଗଲା କଥାର କାରଣ ଓ ପଛକୁ କାହାକୁ ପ୍ରତିହଂସାର କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ହେବ, ଏସବୁ ଭାବୁ ଭାବୁ ଅବଶେଷରେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲେ ।

ବାଲେଶ୍ଵରର ଯାମିନୀ ବାବୁ ଜଣେ ବଡ଼ ଓକିଲ । କଥା ଅଛି,
 ଶିଶୁ ମାର ପକାଇ ଯାମିନୀ ବାବୁଙ୍କୁ ଓକିଲ କଲେ ଫାଶି ବା ଜେଲ
 ଯି ନାହିଁ । ବଡ଼ ବଡ଼ ମକଦ୍ଦମା ସବୁ ଯାମିନୀବାବୁଙ୍କଠାରୁ ଆସେ ।
 ସରଗଡ଼ ଗାଁ ବାଉଁରଆଳୁ ନେଇ ଯେଉଁ ସିକୋଣ ମୋକଦ୍ଦମା ହୋଇଛି
 -ସେଥିରେ ତୁ ଜିଦ୍ ତିନିଆଡ଼େ ସମାନ । ପଧାନ, ପାଣିଗିରି ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ
 ତୁକୁ ତିନିହେଁ ମାମଲତକାଶ୍ଵରେ ପରସ୍ପରକୁ ଜିଣିବେ ବୋଲି ପେଡ଼େ
 ମାତ ଦୁଇଆର ଅଛି ସବୁ ନେଇ ବାହାରିଛନ୍ତି । ଏପରି ସୁଲେ ଯାମିନୀ
 ବାବୁଙ୍କ ଭାଗରେ ଯେ ଜଣେ କେହି ପଡ଼ିବେ, ଏଥିରେ ବିଚାରି କିଛି ନାହିଁ ।
 ଜ୍ଞାନ ଯାମିନୀ ବାବୁଙ୍କୁ ଓକିଲ କରିଛନ୍ତି । ଦିନେ ସକାଳୁ ଯାମିନୀବାବୁ
 ଜର ବାହାର ଘରେ ମହକଲ ପ୍ରତ୍ୟାସାରେ ବସିଛନ୍ତି, ଟେବୁଲ
 ଉପରେ ବଡ଼ ମୋଟ ଦୁଇ ଗୁରୁଖଣ୍ଡ ବହି ଅଛି । ଆଉ ସୁତାରେ ଗୁଡ଼ା
 ମାଲବନ୍ଦୀ ନକଲ କିମ୍ବା ଗୁଏ ନକଲ ଭଳି ଦେଖାଯାଉଥିବା
 କତେକ କାଗଜ ପଡ଼ିଛି । ମୋହରର ପଦ୍ମଚରଣ ସେହି ଘର
 ଗରାଘାରେ ବଡ଼ ବସ୍ତାନିଆଏ ଖୋଲି ଆଣୁ ଉପରେ କାଗଜଟାଏ
 ବାଲ ଚର ଚର ବର କଅଣ ଲେଖୁଛି । ଅଶ୍ରମ ପାଇଁ ଗୁନା ସନ୍ତୁକ
 ଦେଶ୍ୟରେ ବୃଷପ୍ରସାଦ ଯାମିନୀ ବାବୁଙ୍କ ଠାରୁ ଆସିଛନ୍ତି । ଯାମିନୀବାବୁ
 ଗ୍ରେସ୍‌ହୁ ମାସିକ ଟ ୫୯୩ କରି ଗୁନା ଦଅନ୍ତି । ବୃଷପ୍ରସାଦ ବାବୁ

ପ୍ରଭୃତିଙ୍କର ଧାରଣା ଯେ, ଯାମିନୀବାରୁଙ୍କର କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ବେଶ୍ ସହାନ୍ତୁତ ଅଛି । କଥାବାତ୍ସିରେ ଯାମିନୀ ବାବୁ ବଡ଼ ଦେଶପ୍ରେମିକ । ଯାମିନୀ ବାବୁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କ ସହୃଦ ନାନା ପ୍ରକାର କଥାବାତ୍ସି ଦେଉଛନ୍ତି । ଯାମିନୀ ବାବୁ ବଡ଼ ବ୍ୟଗ୍ରତା ପ୍ରକାଶ କରି କହୁଛନ୍ତି — ଅହିଂସାରେ କିଛି ହେବ ନାହିଁ । ବିନା ପ୍ରାଣର ଉତ୍ସ ନ ହେଲେ ସେ ଜାତି କି ଭାରତ ଛଡ଼ିବେ ? କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ମତ ଉଚ୍ଚାର କରି ଅହିଂସାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ବୁଝାଇବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଏ ଯୁକ୍ତି ବରବର ଏ ଦୁହିଙ୍କର ହୁଏ । ମାତ୍ର କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ କେବେହେଲେ ପରୁର ନାହାନ୍ତି, “ଅଛା, ଆପଣ ତ ସଶସ୍ତ୍ର ବିଦ୍ରୋହରେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି, ଦେଶର ମୁକ୍ତିପାଇଁ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଆପଣ ସେଥିପାଇଁ ଆୟୋଜନ କାହିଁକି କରୁ ନାହାନ୍ତି ?” ଏତିକି ପରୁର ଦେଲେ ଏ ଯୁକ୍ତି ବାରମ୍ବାର ବୋଧହୁଏ ଉଠନ୍ତା ନାହିଁ । ମାତ୍ର କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ମନକୁ ଏ କଥା ଯାଇ ନାହିଁ । ଦେଶର ଜାତିଯୁତା ଯେତେ ଅଭାବ, ସେଥିରେ ଖାଲି କଥାବାତ୍ସିରେ ଦେଶପ୍ରେମ ଶୁଣିଲେ ମଧ୍ୟ ଆପ୍ୟାୟିତ ହେବାକୁ ହୁଏ । ଅବଶ୍ୟ ଏ ଅବସ୍ଥାଟା ଚାଲିଗଲେ—କାମ ପ୍ରତି ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଖଟିବ । କଥାବାତ୍ସି ଦେଉଁ ଦେଉଁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଗଲେ । ଯାମିନୀ ବାବୁଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ, ତା’ପରେ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କୁ ବିମତ ଭାବରେ ନମସ୍କାର କରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବେଞ୍ଚ ଉପରେ ବସିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ଦେଖିବା-ମାତ୍ରେ ଯାମିନୀ ବାବୁ ହସି ହସି କହିଲେ, “କି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ଫେ’ର ବୁଆଡ଼େ ? ତୁମେ ତ କଟେଗରୀ ଏକଗୁଟିଆ କରିନେଲ ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ସେଇ ଯା’ ସେତେବେଳେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ଦେଖିଥିଲେ । ରୁଢ଼ୀ କଥା ନେଇ ସେ ସେଇଗଡ଼ ଗାଁ ପ୍ରତି ଏପରି ବିରକ୍ତ ହୋଇଗଲେ ଯେ, ଆଉ ସେଠାକାର ଖବର ମଧ୍ୟ କିଛି ରଖି ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ଦେଖି ସେ ଉତ୍ସୁକ ହୋଇ ପରୁରଲେ, “କି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ; କାହିଁ, ଆଉ ତ ଆପଣଙ୍କର ଦେଖା ନାହିଁ ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ତର ତର ହୋଇ ମୁଣ୍ଡ ବୁଣ୍ଡାଇ ପକାଇ କହିଲେ, “କାହିଁ, ଆପଣ ତ’ ଆଉ ଗଲେ ନାହିଁ ।

ଗ୍ରାମବାସୀ ସବୁ ଏତେ ଅଶିଷିତ, ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନ ଲାଗିଲେ ହେବ ନା ?” ଯାମିନୀ ବାବୁ କହି ଉଠିଲେ, “କଅଣ ବୃଷ୍ଟିପ୍ରସାଦ ବାବୁ, ସେଇଗଡ଼ ଗାଁ, ସେ ତ ଏକ ଟାଉଟରଙ୍କର ଲାଲାହୁମି । ସେଠି କିଛି ହେବ ନାହିଁ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସମର୍ଥନ କରି କହିଲେ, “ହଁ ଅମ ସେଠିକା କଥା କହନ୍ତୁ ନାହିଁ । ସେଠି ଯେ ଦୁଇଜଣ ଟାଉଟର ଅଛନ୍ତି । ସେ ଜବଦ ନ ହେଲେ କିଛି ହେବ ନାହିଁ ।” ଯାମିନୀ ବାବୁ ଏସବୁ କଥାରେ ଅଭି ସମୟ ନଷ୍ଟ କରିବା ଉଚିତ ମନେ ନ କରି ସିଧା ଯାବୁର ଦେଲେ, “କଅଣ କିଛି କଚେରୀରେ କାମ ଅଛି ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କାଗଜ ବିତ୍ତାଟିଏ ବୁଣି ପକେଟରୁ କାଢ଼ି ଟେବୁଲ ଉପରେ ରଖିଦେଇ କହିଲେ, “ହଁ, ଏହି ଏକ ଘଟଣା । ଦେଖନ୍ତୁ, ଏଇଥିରୁ ବୁଝିବେ ଅମ ଗାଁରେ ଟାଉଟରଙ୍କର ଭୁଲମ କେତେ ।” ବୃଷ୍ଟିପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଯିବା ପାଇଁ ଉଠ ଉଠ ହେବାକୁ ଯାମିନୀବାବୁ ତାଙ୍କ ହାତ ବାହା ଧରି କହିଲେ, “ବସନ୍ତ, ତର ତର କାହିଁକି ।” ବୃଷ୍ଟିପ୍ରସାଦ ବସିଲେ । ଏଣେ ଯାମିନୀ ବାବୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ କାଗଜ ପସି ଉପରେ ଚଢ଼େଇ ଆଖି ପକାଇ ଯାଉଥିଲା ବେଳେ ବୃଷ୍ଟି ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଘୂରବସି କହିଲେ, “ସେ ବୁଢ଼ୀ ବିଗୁଣଟି ଅମର ଆଶ୍ରମରେ ଅଛି । ଆପଣମାନେ ତ କିଛି କରିପାରୁନା ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ତାହାରୁ ସେବା କରୁଛୁ । ବୁଢ଼ୀ ଭାରି ବେମାର ପଡ଼ିଛି । ଆଉ ବେଶୀ ଦନ ନୁହେଁ । ସେ ବାଉରୀଆ ବୁଆଡ଼େ ଗଲା ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ହୁଁ ଉପରେ ଢେଲ ପଡ଼ିଗଲା ପରି ହୋଇଗଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ଏପାଖ ସେପାଖ ହୋଇ ଯାଇ କହିଲେ, “ହଁ ସେତେବେଳେ ତ କିଛି ହୋଇ ଶାରିଲା ନାହିଁ । ସେହି ବାଉରୀ ନାହାକକୁ ନେଇ ତ ଏ ମୋକଦ୍ଦମା ।” ବୃଷ୍ଟିପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଉତ୍ତର ଦେଇ ପଚାରିଲେ, “କି ମୋକଦ୍ଦମା ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଗମ୍ଭୀର ହୋଇ ଆଖି ବୁଜିଦେଇ ଦେଇ ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲେ, “ସେଇ ବାଉରୀଆ ଯେ ପାଣିଟିର ବୁଦ୍ଧିରେ ବୁଢ଼ୀକୁ ଫାଳିଲା, ଆପଣ ତ ସେ ସବୁ ଜାଣନ୍ତି । ସେହି ପାଣିଟିର ଆଉ ଅମ ଗାଁ ବାସୁ ପଧାନ ତଅକ କରି ସେ ଗରବ ବିଚାରର ଜମିତକ ମାର ନେବା ପାଇଁ ବସିଛନ୍ତି । ସେ

ଆସି ନିନ୍ଦାତ ମୋତେ ଥରଥର କରିବାରୁ ମୁଁ ତାକୁ ରକ୍ଷାକରିବା ପାଇଁ ଏଥରେ ପଶିଛି ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ତଳକୁ ମୁହଁ କରିଦେଇ ପୁଣି ଉତ୍ସୁକ ଭାବରେ ପଚାରିଲେ, “ସେ ବାଉଁରଆ ବଞ୍ଚିମାନ କେଉଁଠି ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଅନ୍ୟମନସ୍ତ ଭାବରେ କହିଲେ, “ସେ ଅଛି ଗାଁରେ”; ପୁଣି ତଳକୁ ଆଖିକେ କଅଣ ଭାବିଲେ । ତା’ପରେ ପଚାରିଲେ—ଅଛା, କେବେ ହେଲେ ତାର ବୁଢ଼ାକଥା ମନେ ପଡ଼େ ନା ? କେବେ ତା କଥା କିଛି କହେ ? ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏକଦୃଷ୍ଟିରେ ଯାମିନୀବାବୁଙ୍କ କାଗଜ ପଢ଼ା ଆଡ଼କୁ ଅନେଇଥିଲେ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ପ୍ରଶ୍ନ କରିବାର କିଛିପଣ ପରେ କହିଲେ, “ନା, ସେ ବୁଢ଼ା ମଲ୍ଲିଶି କି ଗଲ୍ଲିଶି ସେ କଥା ଜାଣେ ନାହିଁ । ଜମିତକ ନେଲ ରହିଲା । ବୁଢ଼ା କିଏ ନା ସେ କିଏ ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କର ଆଖିରେ ବୁଢ଼ାର ସେ ଦନକାର କରୁଣ ଦୃଶ୍ୟ ନାଚିଗଲା । ବାଉଁରଆ ପ୍ରତି ବୁଢ଼ାର ପ୍ରଥମ କି ସ୍ନେହ । ତା ପରେ ପୁଣି ସେହି ବାଉଁରଆକୁ ଜବଦ କରିବା ପାଇଁ ବୁଢ଼ା କି ହଇସା ନ ହୋଇଛି । ତା’ପରେ ବୁଢ଼ା କଥା ବୁଝିବା ପାଇଁ ଦୁନିଆରେ କେହି ମିଳିଲେ ନାହିଁ । ବୁଢ଼ାର କଚେରୀର ସେ ଦନ କଥା, ସେ ଦିନ ଦୃଶ୍ୟ ଟିକ୍ ଟିକ୍ ହୋଇ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ମନେ ପଡ଼ିଗଲା । ବୁଢ଼ା ଗଛ ମୂଳରେ କଚେରୀ ହତାରେ କାନ୍ଦୁଥାଏ । ଏହି ଯାମିନୀବାବୁ ଓକିଲ ବୁଢ଼ାକୁ ଦେଖି ହସିଦେଇ ଚାଲିଗଲେ । ଏହି ପଦ୍ମଚରଣ ମୋହରର ବୁଢ଼ାର ଟଙ୍କା ଖାଇଯାଇଛି । ଏ ସବୁ ମନେ ପଡ଼ିଗଲା ପରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ଜମିଦାରଙ୍କଠାରେ କାକୁଡ଼ିମିନତି ତା ପରେ ସେରଗଡ଼ ଯିବା, ସେଠାରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ କଂଗ୍ରେସ ସଭା—ଏସବୁ ମଧ୍ୟ ମନେ ପଡ଼ିଲା । ଏସବୁ ବାଦ୍ ବୁଢ଼ାର ବଞ୍ଚିମାନ ବେମାର, ତା’ର ଆସନ ମୃତ୍ୟୁ, ଏ କଥା ବି ମନେ ପଡ଼ିଲା । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବଡ଼ ଅସ୍ଥିରତା ବୋଧକଲେ । ବେଳେ ବେଳେ ଯାମିନୀ ବାବୁ ଓକିଲ ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୃଶ୍ୟ ବୋଧ କରୁ ଥାଆନ୍ତି । ପୁଣି ବାଉଁରଆ ଉପରେ ଗାରିପାଉ ଥାଆନ୍ତି । ପୁଣି ସରକାରର ଆଇନ ଉପରେ ଗାରି ଇଠୁଆଆନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଅନେକ ପଣ କୁପ୍ତ ରହିବା ଉତ୍ତରୁ, ଯାମିନୀ ବାବୁ

କାଗଜପତ୍ର ରଖିଦେଇ ଚପମା କାଢ଼ି ଉପକୁ ହାସ୍ୟକରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ
 ଅଡ଼କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ପଚାରିଲେ, “ବେଶ୍ ମାମଲତକାଣ୍ଡ ତ କରନ୍ତି ?”
 ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ହସିଦେଇ କହିଲେ, “ଯା ହେଉ, ଏହାକୁ ଆପଣ ସୁଣ୍ଠ
 ଲଗାଇବେ ।” ତା’ପରେ ଯାମିନୀ ବାବୁ ଆଖି ମଜୁ ମଜୁ ପଚାରିଲେ,
 “ଆଜ୍ଞା, ଏହି ଯେ କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ନୋଟିସ ଜାରିରେ ସାକ୍ଷୀ ପଡ଼ି ଦସ୍ତଖତ
 କରିଛି, ଏ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ଲୋକ ତ ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତର ତର ହୋଇ
 କହିଲେ, “ହଁ, ସେ ଜଣେ ସମ୍ପତ୍ତିବାନ୍ ଲୋକ ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କର
 ମନେ ପଡ଼ିଗଲା, ଜଣେ କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ବୁଢ଼ୀକୁ ଧସେଇ ଟଙ୍କା ଖାଇ
 ଯାଇଥିଲା । ତା’ପରେ ଯାମିନୀବାବୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ସହୃଦ ସେହି ମୋକଦ୍ଦମା
 ସମ୍ପର୍କରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଚଳାଇଲେ । ଧୀରେ ଧୀରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ
 ପେଟପାଞ୍ଚ ସବୁ ବୁଝିଲେ । ଗାର ପରିସ୍ଥିତି ଓ ଆବଦ୍ଧାଭିଆ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
 ତାଙ୍କର ଧାରଣା ଅତି ଅଳ୍ପ, ତେଣୁ ସେ ଏ ଘଟଣାକୁ ସାଧାରଣ କଥା
 ମନେ ନ କରି ବିସ୍ମିତ ହେଲେ । ଯାମିନୀ ବାବୁ ମୋକଦ୍ଦମା କଥା
 ଚଳାଇଥାନ୍ତି । ଯେତେ ସେ ମୋକଦ୍ଦମା କଥା ଶୁଣୁଥାଆନ୍ତି, କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ
 ବାବୁ ତେତେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ପାଣିଗିରି ଓ ପ୍ରଧାନ ଉପରେ ବିରକ୍ତ ହେଉ-
 ଥାଆନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀ ବା ବାଉଁଶିଆ କେହି କିଛି ବୁଝନ୍ତି । ଏହି ମାମଲତ-
 କାରଯାକ ଜଣକର ତ ସବୁନାଶ କରି ସାରିଲେଣି । ଆଉ ଜଣକୁ
 ସତ୍ୟନାଶ କରିବାକୁ ବସିଛନ୍ତି । ଯାମିନୀ ବାବୁ ଟିକିଏ ତଳକୁ ଅନାଇ
 ଅଳ୍ପ ହସି ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ଯଦି ତୁମର ମୋକଦ୍ଦମା ଡିଗ୍ରୀ
 ହୁଏ, ତେବେ କଂଗ୍ରେସକୁ କଅଣ ଦେବ କହ ।” ଏତିକି କହି କୃଷ୍ଣ-
 ପ୍ରସାଦଙ୍କ ଅଡ଼କୁ ଅନାଇ ଦେଇ ହସିଲେ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କ ଚିନ୍ତା
 ବର୍ତ୍ତମାନ ବଦଳି ଗଲା । ଏକେ ତ କଂଗ୍ରେସ ସବୁବେଳେ ଅର୍ଥାଭାବରେ
 ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ । ଅଗ୍ରମଣିଏ ଚଳାଇବା ପାଇଁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କୁ କି ଦୁଃଖ
 ସହିବାକୁ ହୁଏ, ସେ ଜାଣନ୍ତି । ବେଳେ ବେଳେ ଉପାସ ରହି ଯିବାକୁ
 ପଡ଼େ । ଏପରି ସ୍ଥିତି ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଦଗରୁ ଅର୍ଥାଗମର ସୁଚନା ନିଶ୍ଚୟ
 ସୁଖ ଲଗଥିବ । ମାତ୍ର ଭିତରେ ଭିତରେ କେଜାଣି କିଏ ଯେପରି ଆପଣ

କରୁଥାଏ, “ନା, ଏ ଉପାୟରେ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଏ ପଦ୍ମାକୁ ଅନ୍ତମୋଦନ କର ନାହିଁ ।” ମାତ୍ର କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କ ମୁହଁର ଭାବ ବଦଳି ଯାଇଥିବାର ବେଶ୍ ଜଣା ଯାଉଥିଲା । ସେ ଟିକିଏ ହସି ଦେଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମୁଣ୍ଡ ବୁଣାଇ ହୋଇ ହସି ହସି କହିଲେ, “ଆପଣ ଯାହା କହିବେ—ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି । କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତି ମୋର କଅଣ ସହାନୁଭୂତି ନାହିଁ ନା ? କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦବାବୁ ଜାଣନ୍ତି ।” ତା’ପରେ ଯାମିନୀ ବାବୁ ଗୋଟିଏ ଆଉଜା ଛଡ଼ିଦେଇ ଟେବଲ ଉପରେ କାହାଣୀ ଭାରି ଦେଇ ବସି କହିଲେ, “ଯାହା ହେଉ କୃଷ୍ଣ ବାବୁ, ଆଜି ମୁଁ କିଛି ତୁମ ପାଇଁ କରି ଦେଉଛି ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କୁ କ୍ଷମଣ ସବୁ କଥା ଖରାପ ଲାଗୁଥାଏ । ସେ ବଦାୟ ନେଇ ଯିବାପାଇଁ ବାହାରିଲେ । “ଆଜ୍ଞା, ସେ କଥା ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି, ମୁଁ ଯାଉଛି—ମୋର କାମ ଅଛି ।” ଏତିକି କହି ଯାମିନୀ ବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମାସିକ ଗୃହ ଦେବାପାଇଁ ସୂଚନା ଦେଲେ । ମାତ୍ର ଥରେ ଦୁଇ ଥର ନ ଫେରିଲେ ଯାମିନୀ ବାବୁ ଗୃହ ନ ଦେବା କଥା କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କୁ ଜଣା । ତେଣୁ ଅପେକ୍ଷା ନ କରି ଯାମିନୀ ବାବୁଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାହାରିଲେ ।

କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ମନରେ ଏକ ତୁମ୍ଭଲ ଝଡ଼ ଉଠିଲା । ଅର୍ଥ ସିନା ତାଙ୍କୁ ନେଇ ସେହି ହୃଦୟଶୂନ୍ୟ ଓକିଲ ମହଲରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଯେଉଁଠି କେବଳ ଜାତୀୟତାର ଆହ୍ୱାନ ଶୁଣିବାକୁ ପଡ଼େ, ଅଥଚ କାମରେ ଗରବ ପ୍ରତି ଟିକିଏ ହେଲେ ସହାନୁଭୂତି ବା ଜାତିର କଲ୍ୟାଣ ପ୍ରତି ଟିକିଏ ହେଲେ ମମତା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଭାବିଲେ, “ଯାମିନୀ ବାବୁ କଅଣ ମନେ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦଠାରୁ ଗୃହ କରାଇ ଦେଲେ ତାଙ୍କର କାମ ସରିଗଲା ଓ ସେଇଥିରେ ତାଙ୍କର ବିବେକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା । ନିଜେ ଟଙ୍କା ପାଇଲେ ସେଥିରେ ବିବେକଟା ବୋଧହୁଏ ଟିକିଏ ଖଟୁଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ କଂଗ୍ରେସକୁ କିଛି ଟଙ୍କା

କରାଇ ଦେଇ ତାକୁ ଶାନ୍ତି କରିଦେଲେ । ଏତ ବେଶ୍ ପ୍ରହସନ; ମାତ୍ର ଏ ପ୍ରହସନରେ ସେ ନଜେ ତ ଭାଗୀ ହେଉଛନ୍ତି ।” ପୁଣି ଭାବୁ ଥାଆନ୍ତି “ନ ହୋଇ କି ଉପାୟ ବା କାହିଁ ? କୌଣସି କାମ ପାଇଁ ମସ୍ତିଷ୍କ ବଳ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ ବଳ ଯେପରି ଆବଶ୍ୟକ, ଅର୍ଥବଳ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଆବଶ୍ୟକ । ଅର୍ଥ ପାଇଁ ତ ମୁଣ୍ଡ କୁଆଁ ଲବାକୁ ହେବ । ଏ ବୋଧହୁଏ ସ୍ୱାଭାବର ଅଲଘନାୟ ନିୟମ ।” ଏହିପରି ଭାବୁ ଭାବୁ ଆଶ୍ରମରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଶୁଣିଲେ ଯେ ପୁରୁଷ ଜଣେ କିଏ କର୍ମୀ ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ପୋଖରୀକୁ ଗାଧୋଇବାପାଇଁ ଯାଇଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ସିଧା ଯାଇ ବୁଢ଼ୀ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ବୁଢ଼ୀକୁ ଗତ ? । । ଦିନ ହେଲା ଜର । ଗୋଡ଼ ହାତ ସବୁ ଫୁଲ ଯାଇଛି । ବୁଢ଼ୀ ତାକୁ ଶୁଣି ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତ ନାହିଁ । ମରଯିବ ପଛକେ ତାକୁ ଶୁଣି ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତ ନାହିଁ ନ କରବାକୁ ବୁଢ଼ୀର ହୃଦୟ ପ୍ରତିଜ୍ଞା । ଏ ଦୃଢ଼ତା କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ପ୍ରଭୃତିକୁ ବିରକ୍ତ କରି ଦେଇଛି । ମାତ୍ର ସେ ବିରକ୍ତ ନୁହେଁ । ବୁଢ଼ୀ ସବୁବେଳେ “ସାଧା କୃଷ୍ଣ, ସାଧାକୃଷ୍ଣ” କହୁଛନ୍ତି ବେଳେ ବେଳେ ଅଥା ବେହେସା ଅବସ୍ଥାରେ “ବାଉରଥ...” ବୋଲି କଥାଟି ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ କହୁଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ପାଖରେ ବସିଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀ ତଳକୁ ଘଟି ବେହେସା ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଢ଼ୀ ମୁହଁକୁ ଅନାଇ କେତେ କଥା ଭାବି ଯାଉଛନ୍ତି । ଜୀବନ ମରଣର ସମସ୍ୟା । ସେ ଦୁଇ ମହାସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ସିନ୍ଦୂର ଦୁମିଖଣ୍ଡ ପରି ଏ ଯେ ଜୀବନ, ସେଥି ଭିତରେ ଯେ କେତେ ପରସ୍ପର ଭିତରେ ଭିନ୍ନ ହେଉଛି, ଏ ସବୁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କ ମସ୍ତିଷ୍କ ଭିତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଯାଉଥାଏ । ସେ ଭିନ୍ନ ଦାର୍ଶନିକ ଚିନ୍ତାରୁ ଖସି ଆସି ପୁଣି ଭାବୁ ଥାଆନ୍ତି, ଏହି ସିନା ଗରିବର ଭାଗ୍ୟ । ବିରୁଦ୍ଧର ଦୁଃଖ ଶୁଣିବାକୁ କହି ହେଲେ କାନ ଦେଲେ ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ପାଗଳୀ ବୋଲି କେହି ଉପେକ୍ଷା କଲେ । ବଣ-ପରମ୍ପରାଗତ ବଞ୍ଚି ଧାରଣା ଥିଲା ଯେ, ରାଜଦ୍ୱାରରେ ନ୍ୟାୟ ବିଚାର ଯାଇବ, ତାରି ପଳରେ ବୁଢ଼ୀ ବିରୁଦ୍ଧ ମାଡ଼ ଖାଇଲା, ମୁଣ୍ଡ ପଟାଇଲା । ଯେ ଗରିବ ବୁଢ଼ୀକୁ ଏ ହରବରରେ ପକାଇଲା ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭିନ୍ନଟା

ହିଁସ୍ତ କହୁଳି ମୁହଁରେ ଟଣା ଓଟସରେ ପଡ଼ିଛି ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ସେ ଗପ ମନେ ପଡ଼ିଗଲା । ବେଙ୍ଗକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ସାପ ଦୌଡ଼ିଛି । ସାପକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ମୟୂର ଦୌଡ଼ିଛି । ମୟୂରକୁ ମାରବା ପାଇଁ ବାଣୁଆ ଦୌଡ଼ିଛି । ଏହି ସମୟରେ ବୁଢ଼ୀ ଟିକିଏ କଡ଼ ଲେଉଟାଇଲା ପରି ହୋଇ “ବାଉରଥ...ଦଗାଦଥ” ବୋଲି ପ୍ରଳାପ କଲା । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଢ଼ୀର ମୁଣ୍ଡରେ ହାତ ବୁଲାଇଲେ । ବୁଢ଼ୀର ହୋସ ଅସିନିବାର ଦେଖି କହିଲେ “ମାଆ, ଔଷଧ ଖାଅ ଭଲ ହେଇଯିବ ।” ବୁଢ଼ୀ କିଛି ନ କହି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କୁ ତରଫିକି ଅନାଇଲା । କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ପୁଣି କହିଲେ “ଔଷଧ ଖାଇଲେ ଭଲ ହୋଇଯିବ—ଖାଇବ ?” ବୁଢ଼ୀ ଆଖିରୁ କି ଦେଲା । ପୁଣି ତରଫିକି ଅନାଇ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ କହିଲା “ବାଉରଥ କଥା କଅଣ ହେଲା ?” ଏ କଥା ଶୁଣି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “ଔଷଧ ଖାଇବ କି ନା ପଚାରୁଛ । ଖାଲି ବାଉରଥ ବାଉରଥ କାହିଁକି ହେଉଛି । ବାଉରଥ ମାଂସକୁ ଚିନିଟା ଶିଆଳ ଟାଣି ଟୁଣିକି ଖାଉଛନ୍ତି ।” ବୁଢ଼ୀର ଶୁଷ୍କ ମୁଖରେ ଟିକିଏ ଅନନ୍ଦର ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଖାଗଲା । ବୁଢ଼ୀ ଆଖି ରୁକି ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲା, “ବାଉରଥ ମଲାଣି ନା ?” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ କୋରେ କହିଲେ, “ହଁ, ସେ ମରବାଠାରୁ ବଳେ । ଛଡ଼ ସେ କଥା । ଔଷଧ ଖାଅ ।” ବୁଢ଼ୀ ଆଉ କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଟିକିଏ ବସି ବୁଢ଼ୀ ମୁହଁକୁ ଟିକିଏ ନିରୀକ୍ଷଣ କରି ସେଠୁ ଉଠି ଆସିଲେ । ଆସି ସେ ପୁରୁରୁ ଆସିଥିବା କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀଙ୍କ ଖବର ନେଲେ । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ପାଠକଙ୍କ ପରିଚିତ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର । ସତ୍ୟବାଦୀର ଶିକ୍ଷା ଶେଷ କରି ଆସିଛନ୍ତି—ତାଙ୍କର ସେହି ପ୍ରିୟ ସେରଗଡ଼ରେ କିଛି ନା କିଛି କାମ କରିବା ଲାଗି । ସୁକୁମାର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଅଛନ୍ତି ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେରଗଡ଼ ଗାଁ ସମ୍ମୁଖରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ ।
 କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଢ଼ି କଥାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସେରଗଡ଼ ଭ୍ରମଣର ସମସ୍ତ
 ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ, ସେରଗଡ଼ଟା ଅତି ଶସ୍ତା
 ଗାଁ । ସେଠି କଂଗ୍ରେସ କାମ କରିଦେବାର ଆଶା ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ
 ଯେତେବେଳେ କହିଲେ ଯେ, ବୁଢ଼ିପାଇଁ ଜମିଦାର ତଥା ପାଣିଗିରିଙ୍କ
 ଗୋଡ଼ ହାତ ଧରିଛନ୍ତି । ତଥାପି କିଛି ହୋଇ ନାହିଁ—ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଟିକିଏ
 ହସି ନମ୍ରଭାବରେ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣ ସେ ବାଉଁଶିଆକୁ ନିଜେ କିଛି
 କହିଥିଲେ ?” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଟିକିଏ ଅମକ୍ ଯାଇ କହିଲେ “ନା—କିନ୍ତୁ
 କହିଥିଲେ ହୋଇଥାନ୍ତା କଅଣ ? ସେଠି ତ ଟାଉଟରଙ୍କ କାରବାର ।
 ସେଠି ଆମ କଥା ଶୁଣୁଛି କିଏ ?” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗମ୍ଭୀର ହୋଇ କହିଲେ,
 “ନା—ଗରିବଙ୍କ ଉପରେ ଯାହା ହେଉ, ଭିତରେ ହୁଏତ ଟିକିଏ ଅଛି
 ଯେ ଅନ୍ୟ ଉପରେ ହୁଏତ ଚଳାଇବାକୁ ଯେପାଇଁ ଚାହୁଁଛି, ତାର ହୁଏତକୁ
 ତରଳାଇବା ସହଜ କୁହେ । ମାତ୍ର ଯାହା ଉପରେ ହୁଏତ ଚାଲୁଛି,
 ତା ମନକୁ ଅକ୍ତିଆର କରିବା ସହଜ ।”

ଏହାପରେ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ମୁଖରେ ନାନା ପ୍ରକାର କଥାବାତ୍ସା
 ହେଲା । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଅର୍ଥାଭାବ ବିଷୟ ବାରମ୍ବାର କହିଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର
 ସବୁ ଶୁଣି ଯାଉଥାନ୍ତି । ଶେଷରେ କହିଲେ, “ଅବଶ୍ୟ ମୋର ସାଧାରଣ

କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଅଭକ୍ତି ନାହିଁ; ମାତ୍ର ମୋତେ ଜଣା ଯାଉଛି, ଅମେ ଯଦି ଏ ଉପରବାଲକ ଆଣ୍ଡା ଛଡ଼ି ଦେଇ ଯେ ତଳେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ସହାନୁଭୂତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଚାଲୁ, ତେବେ ଅବସ୍ଥା ଭଲ ହେବ ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଏଥିରେ ଏକମତ ହେଲେ । ସେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଚିନ୍ତାର ଧାରାକୁ ବୁଝିଲେ ଯେ, ସେ ଜଣେ ଭଲ କର୍ମୀ ପାଇଛନ୍ତି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ନିଜକୁ ନିଜେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ଅଧୀନରେ କର୍ମୀରୂପେ ସମର୍ପଣ କରି କହିଲେ, “ଆପଣ ଶିକ୍ଷିତ ଲୋକ । ବର କାଗଜକୁ ଲେଖନ୍ତୁ, ସଭା ସମିତି କରନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେହି ଗାଁରେ ପଡ଼ି ରହିବି । ସେଇଠି ମୋର ଅସ୍ଥି ବଢ଼ିଛି । ସେହି ସେରଗଡ଼ ଗାଁର ଦାନା ମୁଁ ଖାଇଛି । ସେଇଠି ପଡ଼ି ରହି କିଛି ହେଲେ ସେବା ସେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ପଦୁଆଇବ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଗାଁରେ କାମ କରିବା କଥା ଶୁଣିଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ସେଥିରେ ତାଙ୍କର ତେତେ ବିଶ୍ୱାସ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଧାରଣା ଗାଁରେ କିଛି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ; ତେଣୁ ସେ ଭାବିଲେ ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଭକ୍ତି ନ ଥିବାରୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଯେଉଁ ଉତ୍ସାହ ଦେଖାଉଛନ୍ତି, ତାହା କାର୍ଯ୍ୟ ଗତିରେ ଶିଥିଳ ହୋଇ ପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କର ମନରେ ହେଲା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶୀଘ୍ର ନିଜର ଭଲ ବୁଝି ପାରନ୍ତୁ । ସେ ବୁଢ଼ୀର ପୋଷ୍ୟ ପୁତ୍ର ବାଉରିଆ ସମ୍ମୁଖରେ ଯେଉଁ ମୋକଦ୍ଦମା ହୋଇଛି ସେ କଥା କହିଲେ । ବାଉରିଆକୁ ବୁଝାଇ ସୁହାଇ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଲଙ୍ଘିତ ଦେଲେ । ଏହି ମୋକଦ୍ଦମା ସମ୍ପର୍କରେ ସେରଗଡ଼ ଗାଁର ଅନେକ ଲୋକ ବାଲେଶ୍ୱର ଆସିଥିବେ, ଏହା ଭାବି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୁଣି ହେଲେ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ବାଉରିଆ କଥା ବୁଝିବା ପାଇଁ ସାହସ ବାନ୍ଧିଲେ । ବୁଢ଼ୀର ସ୍ୱମର୍ଷ ଅବସ୍ଥା ଓ ବାଉରିଆର ସମସ୍ତ ଘଟଣା ଶୁଣି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମନେ ମନେ ଭୁବୁ ଆଖି, ‘ବାଉରିଆ ସଙ୍ଗରେ ଦେଖା କରି ତାକୁ ବୁଢ଼ୀ ସହିତ ମିଳାଇ ଦେଇ ପାରନ୍ତି କି । ତାହା ହେଲେ ମୋ ଜୀବନରେ ପ୍ରଥମ ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଖୁବ୍ ମହତ୍ତ୍ୱ ଦୁଅନ୍ତା ।’ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଉତ୍ସାହ ଏପରି ଯେ ସେ ଏ

କାମଟାକୁ ଅସମ୍ଭବ ମନେ କରୁ ନ ଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବାଉଁରଥ ସଙ୍ଗରେ ଦେଖା ଦେଉଛି କିମିତି ?

ସେହି ଚନ୍ଦ୍ରା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଘୂରିଲା । ବୃଷ୍ଟପ୍ରସାଦଙ୍କ ଚିରୁସ୍ରାବ ବାଣୀ ଟିକିଏ ହେଲେ ସେ ଚନ୍ଦ୍ରାକୁ ଶିଥିଲ କରି ପାରିଲା ନାହିଁ । ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମନକୁ ହଠାତ୍ ଆସିଲା, “ନୂଆ ବଜାର ଯାଇ ଥରେ ଦେଖିବେ—ବାଉଁରଥ ସେଠାରେ ଅଛନ୍ତି ନାହିଁ । ବୃଷ୍ଟପ୍ରସାଦଙ୍କଠାରୁ ବାଉଁରଥକୁ ଘେନ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ ପାଣିଗିରିଙ୍କ ମୋକଦ୍ଦମା କଥା ଶୁଣି ମୋକଦ୍ଦମାଖୋରଙ୍କ ଆଡ଼ା ବାଲେଶ୍ଵରର ନୂଆ ବଜାର ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମନେ ପଡ଼ିଲା । ସେ ଖାଇସାରି କାହାରକୁ କିଛି ନ କହି ବାହାର ପଡ଼ିଲେ । ତାଙ୍କ ଯିବାପଥରେ ବୃଷ୍ଟପ୍ରସାଦ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସହକର୍ମୀକୁ କହିଲେ: “ନୂଆ କର୍ମୀଙ୍କର ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହ ଅଛି, ଆମର ବି ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଘଟଣାଚକ୍ରରେ ଉତ୍ସାହ କେତେଦୂର ବୁଆଡ଼େ ଯିବ, ଦେଖାଯାଉ ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏକ ନିଃଶ୍ଵାସରେ ନୂଆ ବଜାରରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲେ । ‘ସେରଗଡ଼ ବାଲୁ କେଉଁଠି ଅଛନ୍ତି’ ପଚାରି ପଚାରି ଶେଷରେ ଜଣକଠାରୁ ଶୁଣିଲେ ଯେ, ତା ଘରେ କେତେ ଜଣ ଅଛନ୍ତି । ଘର ଭିତରକୁ ଯାଇ ଦେଖିଲେ ଯେ ଶୂନ୍ୟାନ, କେହି ନାହାନ୍ତି । ଟିକିଏ ରୁମ୍ ମାରି ଛିଡ଼ା ହେବା ପରେ ଭିତରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜଣେ ବାହାର ଆସି କହି ପକାଇଲା, ‘କି ମହାପାତ୍ର ପୁଅ, ତୁମେ କୁଆଡ଼େ ?’ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବହୁଦିନ ପରେ ଜଣେ ପୁରୁଷପରିଚିତ ସେରଗଡ଼ ଗ୍ରାମବାସୀକୁ ଦେଖି ଖୁବ୍ ଅନନ୍ଦିତ ହେଲେ । ମାତ୍ର ବେଶୀ କଥା ନ କହି ସେ ସିଧା ପଚାରିଲେ, ଏଠି କିଏ ଅଛନ୍ତି ? ବ୍ରାହ୍ମଣଟି କହିଲା, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଅଛନ୍ତି । ସେ କଟେଜକୁ ଯାଇଛନ୍ତି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବୁଝିଲେ ଯେ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପୁଣ୍ୟାସୀ ହୋଇ ବାବୁଙ୍କ ସହଚର ଆସିଛନ୍ତି । ପୁଣ୍ୟାସୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ପାନ ପାତ୍ରବାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କେତେ ରକମ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲା । ଉତ୍ତର ମନରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସନ୍ତେପରେ ଜବାବ ଦେଇ ସାର ରପ୍ତୁ କି ପଚାରି ଦେଲେ, “ବାଉଁରଥ ଏଠି ଅଛି କି ?” ପୁଣ୍ୟାସୀ କହିଲା, “ହଁ ସେ ଏଠି ଅଛି । ଏଇ ଭିତରେ

ଶୋଇଛି, ବାବୁ ତ କଟେରୀକୁ ଯାଇଛନ୍ତି । ଭାରି ଗୋଟେ ବଡ଼ ମୋକଦ୍ଦମା ଲାଗିଛି । କାଲି ତାରିଖ । ଏତିକି ନୁହେଁ, ପୁଣ୍ୟାସ ସେ ମୋକଦ୍ଦମାର ଗୁରୁତ୍ବକୁ ବୁଝାଇବାରେ ଲାଗିଲା । ସମଗ୍ର ତ ପୁଣ୍ୟ ସ୍ବ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ଫଳରେ ବଛଣୀରେ ବସିଥିଲେ । ପୁଣ୍ୟାସକୁ ତା ଘର ଖବର ତାର ସେ ଅବବାହିତା ଭଉଣୀଟିର ବାହାଘର ଖବର ଅର୍ଥ କେତେକ ଗାଁର ଖବର ପଶୁରି ସାରି ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲେ, ଟିକିଏ ବାଉଁରଅକୁ ଡାକ ଦେବୁ ? ପୁଣ୍ୟାସ ଗମକ ପଡ଼ି କହିଲା, ବାବୁ ମୋତେ ତାକିତ କରି କହିଛନ୍ତି, କେହି ଯେପରି ତା ସଙ୍ଗରେ ଦେଖା ନ କରନ୍ତି । ସେ କୁଅକୁ ବାହାରିବ ନାହିଁ । ତାରି ସାକ୍ଷୀ ଉପରେ ତ ସବୁ କଥା । ତାକୁ ବାବୁ ଆଜିକା ଦମାସ ହେଲା ଘରେ ବସେଇ କି ଖାଇବାକୁ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏ କଥା ଛଡ଼ିଦେଇ ପୁଣ୍ୟାସ ପଶୁରିଲା, “ଆଜ୍ଞା, ମହାପାତ୍ର ପୁଅ, ସତ୍ୟବାଦରେ ସବୁ କଅଣ ଦେଖିଲ ? କଅଣ ଶିଖିଲ ?” ସମଗ୍ର ଗମ୍ଭୀର ହୋଇ ଅନ୍ୟମନସ୍ତ ଭାବରେ କହିଲେ ଦେଖିଲି ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ଆଉ ସେଠି କଅଣ ଅଛି ! କିନ୍ତୁ ଶିଖିଲି ତେର । ଟିକିଏ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ଜୋରରେ କହିଲେ, ଶିଖିଲି—ଗରିବ ଲୋକଯାକ ଏକାଠି ନ ହେଲେ ଏ ଦୁନିଆଁର ମଙ୍ଗଳ ନାହିଁ । କେତେଦୂର ଏ କେତେଟା ଲୋକଙ୍କ ଅତ୍ୟାଗୁରରେ ଶହ ଶହ ନିଶ୍ଚୟ ଲୋକ ପେଟି ହୋଇ ଯାଉଥିବେ । ଏତିକି କହି ସମଗ୍ର ପୁଣ୍ୟାସ ମୁହଁକୁ ନିଠେଇ କି ଆନାଇଲେ । ପୁଣ୍ୟାସ ଖୁବ୍ ମନଦେଇ ଶୁଣୁଥାଏ । ସମଗ୍ର ଟିକିଏ ଘରବ ହୋଇ ଯାଇ କହିଲେ, “ଏହି ଯେ ମୋକଦ୍ଦମା ଲାଗିଛି, ଏଥିରେ ପାଣିଗିରି, ପଧାନ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ଏ ତିନିହେଁ ତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଦଳି ମଳି ଗୁଲିଯିବେ ବୋଲି ବସିଛନ୍ତି । ଏଇ ଯେ ବାଉଁରଅ ବରଷ ବୁଢ଼ୀକୁ ନଈରେ ଭସାଇ ଦେଇ ଜମି ନେଲା, ଶେଷରେ ତ ସେହି ତିନିକ ଭିତରୁ କେହି ନେବ ।” ପୁଣ୍ୟାସ ମୁହଁ ତଳକୁ କରିଦେଇ କହିଲା, “ହଁ, ସେ ବୁଢ଼ୀ ପରା ଏଇଠି କେଉଁଠି ବାଲେଶ୍ବରରେ ଅଛି । ସେ ବୁଢ଼ୀ ବରଷ କି ହଇସାଣ ଯେ ହୋଇଛି !” ସମଗ୍ର ପୁଣ୍ୟାସ ମୁହଁକୁ ଖୁବ୍ ନିଠେଇକ

ଅନାଇ କହିଲେ, “ସେ ବୁଢ଼ୀ ଯେପରି ହୁଏ ସେଣ ହୋଇଛି—ଅନ୍ୟମାନେ
 ତୁମେ ନିଜେ ସେପରି ଯେ ନ ହେବ, ତାର, ଠିକଣା ଅଛି ? ବୁଢ଼ୀ
 ସେଗରେ ପଡ଼ିଛି । ମରବ କି ବଞ୍ଚିବ ତାର ଠିକଣା ନାହିଁ । ‘ମରଣିକ
 ସେ, ମାଟି ସେହି ଏକା ବୁଢ଼ୀ ତ ନୁହେଁ । ତୁ ମୁଁ ସମସ୍ତେ
 ଯନ୍ତ୍ରାରେ ପେଷା ହେଲପରି ହେଉଛୁ । ଏଥିରୁ ନିସ୍ତାର କାହିଁ ? ଆଜ୍ଞା
 ତୋରି କଥା କହ । ନିଷ୍ଠେ ତୋର ଜମି ବଳା ପଡ଼ିଥିବ । ନିଷ୍ଠେ
 ତୋର ଖଜଣା ବାକି ଥିବ । ଭରି ଭରି ତୋର ପ୍ରାଣ
 ଯାଉଥିବ । ମଣିଷ ଜନ୍ମ ପାଇଥିଲା ଦିନେ ମୁଣ୍ଡ ଟେକି ଦୁନିଆକୁ
 ଅନାଇ ପାରିଲା, ନା ଟାଣ କରି ନିଜ ମନକଥା କହି ପାରିଲା ?
 ତେବେ ମଣିଷ ଜନ୍ମ କାହିଁକି ? ଏ ସବୁର ପ୍ରତିକାର ଆମ୍ଭର ନିଜ
 ହାତରେ ।” ସୁଝାସୀ ଏକ ମନରେ ସବୁ ଶୁଣୁଥାଏ । ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ
 ନିଠେଇକି ଅନାଇବା ଓ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତରାଳତା ସୁଜାଣି ବିଚାରକୁ ମନ୍ଦ
 ପଡ଼ିଲା ପରି ହୋଇଗଲା । ସେ କିଛି ବୁଝି ପାରିଲା କି ନାହିଁ କେଜାଣି,
 ମାଟି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କଥା ଶେଷ ନ ହେଉଣୁ ସେ କହି ପକାଇଲା, “ଆଜ୍ଞା
 ହେଉ, ବାଉରଥକୁ କାହିଁକି ଖୋଜୁଥିଲ ପରା, ତାକିବ ?” ସୁଝାସୀ
 ହେଲା ଯେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏ ମୋକଦ୍ଦମା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି କହିବେ ନାହିଁ ।
 ସୁଝାସୀ ଯାଇ ବାଉରଥକୁ ତାକି ଦେଲା । ବାଉରଥ ଆସି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ
 ଉପିଷ୍ଠ ଦଣ୍ଡବତ କଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାର ମୁଣ୍ଡଠାରୁ ଗୋଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଅନାଇ ଗଲେ । ତା ପରେ ପଚାରିଲେ “କି ଭଲ ଅଛି ?” ବାଉରଥ
 ଟିକିଏ ଦୂରେଇ କି ବସିପଡ଼ି କହିଲା, “ଏହି ମାଲି ମୋକଦ୍ଦମା ଚାଲୁଛି ।”
 ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗମ୍ଭୀର ହୋଇଯାଇ କହିଲେ, “ସୁଣିଛି ସେକଥା । ଆଜ୍ଞା
 ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଯେ କିଛି, ସେଥିରେ ତୋ’ର କଅଣ ଅଛି ?” ସୁଝାସୀ
 ଏ ପ୍ରଶ୍ନରେ ଟିକିଏ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ହୋଇ ନିଜର ଆଖି ଦୂରଟିକୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ
 ଠାରୁ ବାଉରଥ ଠାରୁ ଏ ଅନ୍ତର ସେ ଅନ୍ତର ଚଳାଇଥାଏ । ବାଉରଥ
 କିଛି ନ କହି ବୁଝି ରହିଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତଳକୁ ଅନାଇ ଦେଇ କହିଲେ,
 “ତୋ ମା ବୁଢ଼ୀ ଏଠି ମରବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ତାକୁ ଦେଖା କରିବାକୁ

ଯାଇଥିଲା ?” ବାଉରଥ ହାତ ଚୁଣାଇ ଚୁଣାଇ କହିଲା, “ନା—ସେ’ତ କେଉଁ ଦିନରୁ ଆସିଲାଣି । ସେ ମୋ ନାଁରେ ମକଦ୍ଦମା କଲା । ସେଇଠୁ ତ ମୁଁ ବାହାରି ଗଲି । ଆଉ ତା’ କଥା ଜାଣେ ନାହିଁ ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗରମ ହୋଇଉଠି କହିଲେ “ସେ ମୋକଦ୍ଦମା କଲା ? ଲଜ ମାଉଜୁନାହିଁ, କହୁଛି । ସେ ପରା ବୁଢ଼ୀ ବୟସରେ ତାର ଯା କିଛି ଥିଲା ସେ ସବୁ ତୋତେ ଦେଇ ପୁଅ କରିଥିଲା ? ତୋତେ ସେ ପୁଅ ପରି ସ୍ନେହ କରି ନାହିଁ ? ସେ ମୋକଦ୍ଦମା କଲାଣା ତୁମ ଗାଁ ଟାଉଟର ଯାକ ମିଳି ତାକୁ ପାଗଳୀ କରାଇଲେ । ତୋର ବି ସଙ୍ଗନାଶ କରାଇଲେ ।” ବାଉରଥ ମୁହଁ ଶୁଖାଇ ପକାଇ କହିଲା, “ସେହି ବୁଢ଼ୀ ମୋକଦ୍ଦମା ଯୋଗୁଁ ତ’ ମୋର ଦେଶ । ସେଇଥି ପାଇଁ ତ ଏତେ ମାଲି ମୋକଦ୍ଦମା” ତା’ କଥା ଶେଷ ନ ହେଉଣୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କହି ପକାଇଲେ, “ତୁ ବୁଝୁଛି ସେ ମୋକଦ୍ଦମା ଖର୍ଚ୍ଚ କଥା ? ପାଣିଗିରି ପଥାନଙ୍କ କଥା ? ହାତ ଟେକି କେତେ ଜଣଙ୍କୁ ସେ ଟଙ୍କା ଦିଅନ୍ତି ? ଟ ୫ ୯ କା ଖରଚ କଲେ ଟ ୫୦ ୯ କାର ତମସୁକ ଦିଅନ୍ତି । ଛଡ଼ ସେ କଥା । ମୁଁ କହୁଛି ଶୁଣ ତୋର ମା ବେମାର ମରିବା ଉପରେ । ତୋ ଉପରେ ସେ ରାଗିଛି । ସେ ରାଗଟାକୁ ସେ ଯେପରି ପରଜନ୍ମକୁ ନେଇ ନ ଯାଏ । ଜୀବନ ଏଇଠୁ ସବୁ ନାହିଁ । ସମସ୍ତ ବାଡ଼ି କିଛି ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ଯିବୁ ନାହିଁ । ତୁ ଯା ଥରେ ଯାଇ ଦେଖା କରିଥ ।”

ବାଉରଥ ଦେହ ହାତ ଚୁଣାଇ ହେଉଥାଏ । ତା’ ମନରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଚିନ୍ତା ନାହିଁ, ଅତିରିକ୍ତ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ସଙ୍ଗେ ଅଳ୍ପତା ମିଶି ତାକୁ ଏକବାରେ ଜଡ଼ କରି ଦେଇଛି । ସେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କଥାରେ କିଛି ଜବାବ ନ ଦେଇ ତଳକୁ ଅନାଇ ବସି ରହିଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପୁଣି ପଚାରିଲେ, “ଯିବୁ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁଙ୍କୁ ପଚାରି ଯିବୁ । ଥରେ ଦେଖି ଆସିବୁ, ସେ ପରା ତୋ ମା । ତୋରି ହାତରୁ ପିଣ୍ଡ ପଡ଼ିଲେ ପାଇବ ବୋଲି କେତେ ଭରସା କରିଥିଲା । ବୁଝିଲା ?” ବାଉରଥ ଅଳସୁଆ

ଭାବରେ କହିଲେ, “ହଉ ।” ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର ସେ କଥା ବନ୍ଦ କରିଦେଇ ପୁଣ୍ୟାଶ୍ରମ
ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ କହିଲେ, “ଅଛା, ମୁଁ ଯାଉଛି—ପୁଣି ଆସିବି ।”
ପୁଣ୍ୟାଶ୍ରମ ଅଳ୍ପ ଦୂର ପଶୁଥିଲା “ସେରଗଡ଼ କେଉଁଦିନ ଯିବ ?” ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର
କହିଲେ, ଏଇ ତ ଆସିବ ଯିବ ବୋଲି । ଏତିକି କହି ବାହାର
ପଡ଼ିଲେ ।

ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର ଗୁଲି ଯାଆନ୍ତେ ବାଉଁରଥ ବରଷ ଏକ ମହା ବିପଦରୁ
ଶାନ୍ତି ପାଇଲା ଭଳି ମନେ କରି ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ବୋଧ କଲା । ଅଳ୍ପ ଦୂର ଦୂର
ପୁଣ୍ୟାଶ୍ରମ କହିଲା, “ଗୁଡ଼ାକୁ ମୁଁ ଯିବି ଦେଖିବାକୁ । ସେଇ ଗୁଡ଼ା ଯୋଗୁଁ
ତ’ ମୋର ଏ ଦଶା । ଗୁଡ଼ା ତ’ ମୋତେ ସତ୍ୟାନାଶ କରୁଛି । ମୁଁ ଯିବି
ଗୁଡ଼ାକୁ ଦେଖିବାକୁ !” ପୁଣ୍ୟାଶ୍ରମ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ବାହାର ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ
କହିଲା, “ଯା, କହ, ମହାପାତ୍ର ପୁଅ କହୁଛି ଯାହା ତା’ ସତ । ଗୁଡ଼ା କ’ଣ
ତୁ କ’ଣ, ମୁଁ କ’ଣ ସମସ୍ତେ ସତ୍ୟାନାଶ ହେଲେଣି, ଆହୁରି ହେବା ।
ତୁ କହୁଛୁ ଗୁଡ଼ା ସବ୍ୟାନାଶ କଲା, ଗୁଡ଼ା କଣ କଲା ? ତୁ ଯଦି ଗୁଡ଼ାଟାକୁ
ପଞ୍ଚାପଟି କରି ରଖିଥାନ୍ତୁ, ତେବେ ସେ ମୋକଦ୍ଦମା କାହିଁକି କରିଥାନ୍ତା ?
ଗୁଡ଼ା ବିଗୁଣ ଆତ୍ମଲିପି ହୋଇ ତୋତେ ପୁଅ କରିଥିଲା । ତୁ ସିନା ସମ୍ପତ୍ତି
ପାଇଗଲା ପରେ ଆଉ ପଶୁଥିଲା ନାହିଁ ବୋଲି ଗୁଡ଼ା ବିଗୁଣ ଯାଇ
ଏତେ କାଣ୍ଡ କଲା ।” ବାଉଁରଥ ତଳକୁ ମୁହଁ କରି ବସିଥାଏ । ଟିକିଏ
ଗୁଡ଼ା ରହି ଉଠିବ ଦେଲା, “ସେ ଗୁଡ଼ା କଅଣ କିଛି କରି ପାରୁ ଥାଆନ୍ତା କି ?
ତାକୁ ତ’ ସେ କାହ୍ନୁ ମାହାନ୍ତି ମତେଇଲା ବୋଲି ଏତେ କଥା ହେଲା ।”
ପୁଣ୍ୟାଶ୍ରମ ହଠାତ୍ କହି ପକାଇଲା, “ସେଇ କାହ୍ନୁ ମାହାନ୍ତିକି ତ’ ତୁ
ଏହିସାତୁ ଧରିଛୁ । ଯା କହ ପଛକେ, ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର ମହାପାତ୍ର ଯାହା କହିଲା
ସତ । ଅମେ ତ କିଛି ବୁଝୁ ନାହିଁ ।” ବାଉଁରଥ କିଛି ନ କହି ଭିତରକୁ
ଉଠିଗଲା । ପୁଣ୍ୟାଶ୍ରମ ସେଇଠି କିଛିଦିନ ବସି ମନେ ମନେ କଅଣ ଭାବି
ନିଜ କାମକୁ ଗୁଲିଗଲା । ଘଡ଼ିକ ପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କରେଣରୁ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ ।
ସାଙ୍ଗରେ କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ଓ ଆଉ ଦୁଇଜଣ ଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଘର

ଭିତରେ ପହଞ୍ଚିଲା ମାତ୍ରକେ କ୍ଳାନ୍ତ ଭାବରେ ଚାନ୍ଦର ଖଣ୍ଡ ଅଲଗୁଣି
ଉପରେ ରଖିଦେଇ କୁରୁତା ଖୋଲୁ ଖୋଲୁ ପୁଣ୍ୟାଶୁ ପଞ୍ଚୁରିଲେ,
“କି ରେ କେହି ଆସିଥିଲେ କି ?” ପୁଣ୍ୟାଶୁ ଟିକିଏ ଇଡ଼ିପ୍ରତାଃ ହୋଇ
କହିଲା, “ହଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଆସିଥିଲେ ।” କାନ୍ଥୁ ମହାନ୍ତି ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ
ହୋଇ ପଞ୍ଚୁରିଲେ, “କେଉଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ?”

ପୁଣ୍ୟାଶୁ—“ସେଇ ଯେ ଆମ ଗାଁ ଅବଧାନ । ସତ୍ୟବାଦରୁ
ଆସି ଏଇଠି ଅଛନ୍ତି ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କୁରୁତା ରଖିଦେଇ ଜୋତା କାନ୍ଥୁ
କାନ୍ଥୁ ପଞ୍ଚୁରିଲେ, “ସେ କାହିଁକି ଆସିଥିଲା ?” କାନ୍ଥୁ ମହାନ୍ତି ପୁଣି ଏକ
ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “ବାଉଁରୀଆକୁ ସେ କିଛି କହୁଥିଲା କି ? ପୁଣ୍ୟାଶୁ ପୁଣି ହୁଣ୍ଡାଇ
ହୁଣ୍ଡାଇ କହିଲେ, ହଁ କହୁଥିଲେ ତ, ବୁଢ଼ୀ ମରବା ଉପସର, ତାକୁ ଥିରେ
ଯାଇ ଦେଖି ଆସିବା ପାଇଁ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଚାନ୍ଦର ଗୋଡ଼ ଧୋଇବା ପାଇଁ
ପାଣି ନୋଟାଏ ଆଣି ରଖି ଦେଇଛି । ମାତ୍ର ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ଠିଆ ହୋଇ
ଯାଇ କହିଲେ, “ହଁ, ସେ ବୁଢ଼ୀ ଏଇଠି କଂଗ୍ରେସ ଆଶ୍ରମରେ ଅଛି । ଆଉ
କିଛି ସେ ମହାପାତ୍ର କହୁଥିଲା କି ?” ପୁଣ୍ୟାଶୁ ସଫାକରି ନାହିଁ କରି ଦେଇ
ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲା । କାନ୍ଥୁ ମହାନ୍ତି ମୋଁର ଭାବରେ କହିଲେ, “ସେ
ରାମ ମହାପାତ୍ର ବଡ଼ ଫିସାଦିଆ ଲୋକ । ତାହା କିଛି କୁପରାମର୍ଶ ଦେବାପାଇଁ
ଆସିଥିଲା ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ହସି ଉଠି କହିଲେ, “ହେଟା କି କୁପରାମର୍ଶ
ଦେବ ? ମୁଁ ଆଜି ବାଉଁରୀଆକୁ ନେଇଯାଇ ଆଶ୍ରମରେ ବୁଢ଼ୀ ସହିତ ଦେଖା
କରିବି ନେଇ ଆସିବି । ଆଶ୍ରମର ମାଲିକ କୁସୁପ୍ରସାଦ ବାବୁ ମୋତେ
ଭଲ କରି ଜାଣନ୍ତି । ଆଜି ଯାମିନୀ ବାବୁଙ୍କ ଘରେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା ।
ସେଠି କିଛି ହରକତ ହେବ ନାହିଁ ।” କାନ୍ଥୁ ମହାନ୍ତି ବ୍ୟଗ୍ରଭାବରେ
ପଞ୍ଚୁରିଲେ, “ବୁଢ଼ୀକୁ ହାତ କଲେ ଏ ମୋକଦ୍ଦମାରେ କିଛି କାମରେ
ଆସିବ କି ନା ଓହଲକ ପରାମର୍ଶ କଲେ ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ ନା ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ
ଗୋଡ଼ ଧୋଇବାକୁ ଚାଲିଗଲେ । କାନ୍ଥୁ ମହାନ୍ତି ଚିତ୍ତ ଲାଗାପଟା
ରଖିଲେ । ଗୋଡ଼ ଧୋଇ ଆସି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଚିନ୍ତିତ ଭାବରେ କହିଲେ, “ହଁ,
ସେ ଗୋଟିଏ କଥା । ବାଉଁରୀଆକୁ ବୁଢ଼ୀ ପାଖରେ ଜାଣାଇ ଦେଲେ ବୁଢ଼ୀ

ହାତ ହୋଇପାରିବ ।” ପୁଣ୍ୟାସ ମନେ ମନେ ଭାବୁଥାଏ, “ବୁଢ଼ୀ ତ ମରିବା ଉପରେ, ତେଣେ ଯମ ଟାଣୁଛି; ଏଣେ ଏ କଅଣ କଚେରୀକୁ ଟାଣିବେ ବୋଲି ବସିଛନ୍ତି !” ଏମାନଙ୍କ କଥାବାତ୍ତା ପୁଣ୍ୟାସକୁ ବଡ଼ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ଜଣା ପଡ଼ୁଥାଏ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାଉଁରଥକୁ ତାଙ୍କ ପରିଚାଳନା, “କିବେ, ତୋତେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର କଅଣ କହୁଥିଲା ?” ବାଉଁରଥ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଭାବରେ ଉତ୍ତର ଦେଲା, “ନା କିଛି ନା, ସେହି ବୁଢ଼ୀକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ କହୁଥିଲେ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଉପରୁ ହାସ୍ୟ କରି କହିଲେ, “ତୁ କଅଣ କହିଲୁ ?” ବାଉଁରଥ ଉତ୍ତର ଦେଲା “ମୁଁ କହିଦେଲି ସେହି ବୁଢ଼ୀ ଯୋଗୁଁ ତ ମୋର ସବନାଶ । ମୁଁ କଣ ବୁଢ଼ୀକୁ ଦେଖିବାକୁ ଯିବି ? କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ବାଉଁରଥ ଠିକ୍ ଅଛି ବୋଲି ଭାବି ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇ ସମର୍ଥନ ଜାପନ କରି ମୁଣ୍ଡ ହଲାଇଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ପୁଣି କହିଲେ, “କାହିଁକି ଯିବୁ ନାହିଁ, ଯିବୁ ଦେଖି ଆସିବୁ । ବୁଢ଼ୀ ଆଉ ତୋର କଅଣ କରିବ ? ଆଉ ତ ସମ୍ପତ୍ତି ସେ ଫେରାଇ ନେଇପାରିବ ନାହିଁ ।” କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ତରତର ହୋଇ କହିଲେ “ହଁ, ବୁଢ଼ୀର ଆଉ କି ଅକ୍ଷୟ ଅଛି ? ଯା’ହେଉ ମୁଁ ସେତିକି କରିଥିଲି ବୋଲି ସମ୍ପତ୍ତି ଏହାର ହୋଇଗଲା ? ନ ହେଲେ ଏ କିଏ ନା ବୁଢ଼ୀ କିଏ ?” ପୁଣ୍ୟାସ ଗମ୍ଭୀରଭାବରେ ଏ ସବୁ ଶୁଣୁଥାଏ । ସେ ବୋଧହୁଏ ଭାବୁଥାଏ, “ଏମାନଙ୍କର ପରସମ୍ପତ୍ତି ନେବା ଛଡ଼ା ଆଉ କଅଣ କିଛି ନାହିଁ ନା ?”

ତା’ ପରେ ମୋକଦ୍ଦମା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଭିତରେ କଥାବାତ୍ତା ଚାଲିଲା । ଇତି ମଧ୍ୟରେ ପୁଣ୍ୟାସ ବଜାରକୁ ଜଳଖିଆ ନେଇ ଆସିଲା । ଜଳଖିଆ ପସି କରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାଉଁରଥକୁ ନେଇ ଅଗ୍ରମଥରେ ବାହାରିଲେ । କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ମଧ୍ୟ ସାଙ୍ଗରେ ଲେ । ପୁଣ୍ୟାସର ଭାରି ମନ ହେଉଥାଏ ଅଗ୍ରମ ଦେଖିବା ପାଇଁ । ମାତ୍ର ବସାଦର ଜଗିବା ତାର ଗୋଟିଏ କାମ ଥିବା ସ୍ଥଳେ ସେ ମନ ମାରି ଦେଇ ରହିଲା ।

ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯାଇ ଅଶ୍ରମ ସାମନା ଖଦଡ଼ ଦୋକାନିଠି ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଇ ଯା' ସେଥର ଖଦଡ଼ କଣିକା ପାଇଁ ଅସିଥିଲେ, ଆଉ ତାଙ୍କର ଖଦଡ଼ ପୋଷାକ ନାହିଁ କି ଖଦଡ଼ ପ୍ରତି ମମତା ନାହିଁ । ବୋଧହୁଏ ଖଦଡ଼ କଥା ସେ ଭୁଲି ଗଲେଣି । ଖଦଡ଼ ଦୋକାନରେ “କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ କାହାନ୍ତି” ବୋଲି ପଚାରିଲେ । ଦୋକାନୀ ଭୈରବ “ସେ ଭିତରେ ଅଛନ୍ତି” ବୋଲି କହିଲେ । ତହିଁ କାନ୍ଥ ମନ୍ଦାନ୍ତି ଓ ବାଉରିଆକୁ ସେହି ଖଦଡ଼ ଦୋକାନରେ ବସାଇଦେଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଭିତରକୁ ଗଲେ । ଭିତରେ ଯାଇ ଦେଖନ୍ତି — ଜଣେ ଡାକ୍ତର ଆସି ବୁଢ଼ୀକୁ ପରୀକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଢ଼ୀ ପାଖରେ ବସି ବୁଢ଼ୀର ମୁଣ୍ଡରେ ଓଦା କନା ପକାଉଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀର ଉତ୍ତପ ଖୁବ୍ ବଡ଼ି ଯାଇଛି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେଇଠି ପାଖରେ ବସିଛନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଦେଖି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଟିକିଏ ହସିଦେଇ ଚାଲିଲେ । ରାମ ମନ୍ଦାପାଶ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କଲେ । ଡାକ୍ତର ବୁଢ଼ୀର ଛତି ଇତ୍ୟାଦି ପରୀକ୍ଷା କରି କହିଲେ, “ନା—ଆଉ କିଛି ଗୋଲମାଲ ନାହିଁ । ତେବେ ବୟସ ଅତି ବେଶୀ ଥିବା ହେତୁ କ୍ଳରଟା ବଡ଼ ବିପଦଜନକ ।” ଆଉ ମଧ୍ୟ କହିଲେ “ଏହି ଯେ କ୍ଳରଟା କମି ଯାଉଛି ସୁଖି ବଢି ଯାଉଛି, ଏଇଟା ହେଉଛି ଖରାପ ଲକ୍ଷଣ । ମୁଁ ଯାଇ ଔଷଧ ପଠାଇ ଦେଉଛି ।” କବିରାଜଠାରୁ ଆଣିଛନ୍ତି ବୋଲି କହି ବୁଢ଼ୀକୁ ଡାକ୍ତର ଔଷଧ ଖୋଲିବା ପାଇଁ କୃଷ୍ଣ-ପ୍ରସାଦ ମନସ୍ଥ କରୁଛନ୍ତି । ଡାକ୍ତର ବାବୁ ଶୀଘ୍ର ବିଦା ହୋଇ ଚାଲିଗଲେ । ଡାକ୍ତରଙ୍କର କଂଗ୍ରେସ ସହିତ ସହାନୁଭୂତି ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଫିସ୍ ଇତ୍ୟାଦି ନେଲେ ନାହିଁ । ସେ ଏହିପରି ବିନା ଫିସରେ ଅଶ୍ରମର ସମସ୍ତ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଦେଖନ୍ତି । ଡାକ୍ତର ଚାଲିଯିବା ପରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲେ, “ଏହି ଦେବନ୍ତ, ଆପଣମାନଙ୍କ କାଞ୍ଚି । ଆପଣଙ୍କ ଗାର ଲୋକ, ଆପଣ ତଡ଼ି ଦେଲେ । ଆମେ ଆଣି ସ୍ଥାନଦେଇ ରଖିଲୁ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କିଛି ନ କହି ବୁଢ଼ୀ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ ଆସନ୍ତି । କିଛିକ୍ଷଣ ପରେ କହିଲେ, “ବାଉରିଆ ଅସିଛି ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହୋଇ ପଚାରିଲେ, “କାହିଁ ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କହିଲେ, “ଏହି ଖଦା ଦୋକାନରେ ବସାଇ ଅସିଛି ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ

ମୁହଁ ପ୍ରସନ୍ନ ଦେଖାଗଲା । ସେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଟିକିଏ ଅନାଇ ଦେଲେ । ତା'ପରେ ନିଜେ ଉଠି ଖଦଡ଼ ଦୋକାନକୁ ଗଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ଅନେକ ସଣ ହେଲା ଛଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି ଦେଖି ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ଉପକୁ ହାସ୍ୟ ସହ କହିଲେ, “କଅଣ କରିବ, ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛି । କିଛି କାମ ଥିଲା ନା ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, “ନା, ଆସିଥିଲି ଆପଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବାକୁ । ତା' ଛଡ଼ା ଗମ ମହାପାତ୍ର ଆମ ବସାରେ କହି ଆସିଥିଲେ ଯେ, ବୁଢ଼ୀ ବାଉଁରଆକୁ ଦେଖିବ ବୋଲି ମନ କରୁଛି । ତେଣୁ ବାଉଁରଆ ମଧ୍ୟ ମୋ ସଙ୍ଗରେ ଆସିଛି ।” ଯେଉଁଆଡ଼େ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବସିଥିଲେ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଛଡ଼ା ହୋଇଥିଲେ, ବୁଢ଼ୀ ତା'ର ବିପରୀତ ଆଡ଼କୁ ମୁହଁ କରି ଶୋଇଥିଲା । ଲୁହର ଉତ୍ତପ କମିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବୁଢ଼ୀର ଟିକିଏ ହୋସ ହୋଇ ଆସୁଥାଏ । ବୁଢ଼ୀ କାନରେ ଏ ବାଉଁରଆ ଶବ୍ଦ ବାଜିଲା କି କଅଣ ହେଲା, ଟିକିଏ ଚମକି ପଡ଼ି ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଶୀଘ୍ରସ୍ୱରରେ ପଚାରିଲା, “ବାଉଁରଆ ଆସିଛି ?” ବାଉଁରଆ ନାଟା ବୁଢ଼ୀ ପକ୍ଷରେ ବଡ଼ ଉଦ୍ଦେଜନାର ବିଷୟ । ବୁଢ଼ୀର ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ସେ ବିଷୟରେ କିଛି କହିବା ଉଚିତ ମନେ ନ କରି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଝାଇଦେଲେ, “ନା, ତୁମେ ଶୁଅ, ଏଣେ ଅନ୍ୟ କଥା ପଡ଼ୁଛି ।” ବୁଢ଼ୀ ଆଉ କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲେ, “ଆପଣ ଏହି ସାତୁ ଯାଆନ୍ତୁ । ପରେ କଥାବାଞ୍ଛି ହେବା ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏକମତ ହୋଇ ସେ ଘରୁ ବାହାରି ଆସିଲେ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବୁଢ଼ୀ ପାଖରେ ବସିଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀ ଗାରବି ନିଷ୍ପନ୍ନ ଭାବରେ ପଡ଼ିଛି । କିଛିପଣ ପରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ, ବୁଢ଼ୀ ଶୁଭ୍ର ଜୋରରେ ନିଶ୍ୱାସ ମାରୁଛି । ଖୁବ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଦେଖିଲେ ଯେ ବେଳକୁ ବେଳ ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ୱାସ ଖୁବ୍ ଜୋର ହୋଇ ଆସୁଛି ଯାଉଛି । ହାତ ନାଡ଼ୀ ଉପରେ ଆଙ୍ଗୁଳି ପକାଇ ଦେଖିଲେ ଯେ, ପ୍ରାଣ ବାୟୁ ସ୍ୱଳ୍ପନ ବଡ଼ ଶୀଘ୍ର । ବୁଢ଼ୀ ଆଉ ବିଦାୟ ନେଲା କି ? କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ସେଠାରୁ ଉଠିଯାଇ ଗମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଡାକିଦେବା ପାଇଁ ଜଣକୁ କହିଲେ । ତା'ପରେ ନିଜେ ଆସି ଏକ-ଧାନରେ ବୁଢ଼ୀକୁ ଗୁଡ଼ି

ବସିଲେ । ମଝିରେ ମଝିରେ ବୁଢ଼ୀର ନାଡ଼ି ପଶାଯା କରିବା, ମୁଣ୍ଡ ଆଉଁସିବା ପ୍ରଭୃତି କରି କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ନିଜର ଉଦ୍‌ବେଗକୁ ହ୍ରାସ କରାଇ ଆସନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀର ଉଦ୍‌ବେଗ ସ୍ବାସ ବଦଳିବାରେ ଲାଗିଲା । ବୁଢ଼ୀର ମୁଣ୍ଡ ନିଶ୍ଚିତ । ବୁଢ଼ୀ ମୁହଁକୁ ଅନାଇଁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ କେତେ କଥା ଭାବି ଯାଉଥାନ୍ତି । ନିଜ ମାଆ ମଲାବେଳେ ଏହିପରି ସେ ପାଖରେ ବସି ଆସନ୍ତି । ସୁଅର କାନ୍ଦଣା ନ ଶୁଣି ମା କୁଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲା । ଏକଥା ମନେ ପଡ଼ିଲେ ମାଟିରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କର ଆଖି ଛଲ ଛଲ ହୋଇଗଲା । ତା'ପରେ ବୁଢ଼ୀ ଜୀବନର ଲଜିହାସ ବାୟୁସ୍ଥୋପ ଭଳି ତାଙ୍କ ଆଖି ଆଗରେ ଅଭିନୀତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଦୁଃଖର ଜୀବନ, ସ୍ବାମୀ ଥିଲାବେଳେ ଘରଜଣାଳରେ ପ୍ରାଣକ୍ଷୟ କରି ସ୍ବାମୀ, ଶାଶୁ, ଶଶୁର ସମସ୍ତଙ୍କର ହୃଦୟରେ ବଜାୟ ରଖି ଶେଷରେ ପରଲୋକ ଚକ୍ରାନ୍ତର ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ଜଣକୁ ଦେଇ ଏହିପରି ଭାବରେ ମଲା ଯେ, ଜଣେ ବୋଲି କାନ୍ଦିବାକୁ ନାହିଁ । ହୁଏତ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଫଳରେ ଆତ୍ମମର୍ତ୍ତ୍ୟ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ବୁଢ଼ୀ ରାସ୍ତାରେ ପଡ଼ି ମରି ଯାଇଥାଆନ୍ତା । ଏହି ତ ସମାଜ, ଏହି ତ ଶାସନ, ଏହି ତ ଜୀବନ ! କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଆସିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ଏହିପରି କେତେକଥା ଭାବୁ ଆସନ୍ତି ।

ନିମନ୍ତ ଅବସ୍ଥା ବେଶୀ ଶରୀର ହେବାରେ ଲାଗିଲା । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କଠାରୁ ଖବର ପାଇ, ଭୈରବ ଓ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅଧୀର ହୋଇ ଖଣି ଦୋକାନରୁ ଭିତରକୁ ଆସିଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଉଁରଆକୁ କହିଲେ, “ଏହିସାକୁ ଆ ଭଲ, ଭଲ ମା ଗୋଡ଼ ଧରି ଯିବା ଚାହୁଁଛୁ ।” ଏତିକି କହି ବାଉଁରଆ ହାତ ଧରି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଟାଣିକି ନେଇଗଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କାନ୍ଦୁ ଦୁହେଁଯାକ ଆସିଲେ । ଭୈରବ ମଧ୍ୟ ଚାଲି ବନ୍ଦ କରି ଆସିଲେ ।

ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲେ ବେଳକୁ ବୁଢ଼ୀ ହେକକା ଦେଉଛି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁଙ୍କ ଆଖିରୁ ଲାହ ବହି ଯାଉଛି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଉଁରଆକୁ ନେଇ ବୁଢ଼ୀର ଗୋଡ଼ ପାଖରେ ବସିଲେ । ଗୋଡ଼ରେ ହାତି

ମାରି ମୁହଁ ଶୁଖାଇ ଦେଲେ । କିଛି ସମୟ ସମସ୍ତେ ଗରବ ରହିଲେ । ତା ପରେ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ରହିକି ରହି କହିଲେ, “ଏହି ବୁଢ଼ୀ ପାଇଁ କମ୍ ସ୍ଥାନସ୍ଥା ମୁଁ ଦେଇଛି । ଆଜି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ ବାଉରିଆକୁ କାନିରେ ବାନ୍ଧି ବୁଲୁଛନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ଟିକିଏ ହେଲେ ଏ ବୁଢ଼ୀ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ନାହିଁ ।” ତା’ପରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଉରିଆକୁ କହିଲେ, “ଏହି ତୋ’ର ମା ଯେ ତା’ର ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ତୋତେ ଦେଇ ଏହି ମରିବାବେଳକୁ ମୁହଁରେ ଟିକିଏ ନିଆଁ ଦେବାପାଇଁ ତୋତେ ପୁଅ କରିଥିଲା । ବୁଢ଼ୀ ମଲା, ତୁ ମରିବୁ, ମୁଁ ମରିବି, ସମସ୍ତେ ମରିବେ । ମାତ୍ର ଏହି ଜୀବନରେ ଯାହା କିଛି ଆମେ କରି ପାରି, ତା’ର ଫଳାଫଳ ଆମକୁ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ । ଆଜି ତ ଏହି ବୁଢ଼ୀର ସମ୍ପତ୍ତି ନେଇ ଏତେ ମାଲ ମୋକଦ୍ଦମା । କିନ୍ତୁ ମନେ ରଖ ତୋତେ ଯେ ପୁଅ କରି ତୋର ମାଆ ହୋଇଥିଲା, ସେହି ନିରାଶାରେ ଦୁଃଖ ସହି ସହି ମରିଗଲା । ଏହାର ଫଳ ତୋତେ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।” ବାଉରିଆ ବୁଢ଼ୀ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ ରହିଥାଏ । ଅନେକ ବୁଢ଼ୀଏ ଘଟଣାର ସଂଯୋଗ ହେଲେ ଅତି ନିକୁଷ୍ଠ ଲୋକର ମଧ୍ୟ ଭିତରେ ହୃଦୟର ଟିକିଏ ସ୍ପନ୍ଦନ ହୁଏ । ବାଉରିଆର ବୋଧହୁଏ ସେ ସ୍ପନ୍ଦନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଗର୍ଗଦ୍ ହେଇ କହିବାରେ ଲାଗିଲେ, “ଏହି ବୁଢ଼ୀ, କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି କିଏ, ତାକୁ ତାର ସମ୍ବଳ ଟଙ୍କା ନା ଟଙ୍କା ଦେଲା ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତିକୁ ଦେଖାଇ ଦେଇ କହିଲେ, “ଏହି ତ ସେ ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଗରବରେ ତା’ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇଲେ । ତା’ପରେ କହିଲେ “ଭୂମି ଏତିକି ନିର୍ଦ୍ଦୟ, ଏଭଳି ପିପାଶା, ଜୀବନ ସାରା ବୁଢ଼ୀ ବିଚର ସହିକରି ଟଙ୍କା କେତୋଟା ରଖିଥିଲା । ତାକୁ ଭୂମି ମାରିନେଲା ।” କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ଆଖି ବୁଜି ଦେଇ କହିଲା, “ମିଛ କଥା ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ ଉଦ୍ଘେଷିତ ଭାବରେ କହିଲେ, “କଥା କହିବାକୁ ଭୂମି କିଭି ଅଟକି ଯାଉ ନାହିଁ ? ଭୂମି ପରା ଏହି ବୁଢ଼ୀଟାକୁ ମୋକଦ୍ଦମା କରିବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇ କେତେ ଦୌଡ଼ାଇଲା । ଶେଷରେ ବୁଢ଼ୀ ବିରାଟ ଆନାରେ ମାଡ଼ି ଶାଲଲା । ବୁଢ଼ୀ ମୁଣ୍ଡରେ ମୋକଦ୍ଦମା କଥା ଭୂମି ପରା

‘ସୁରୁରଥଲ ?’ କାନ୍ଥୁ ମହାନ୍ତି ପୁଣି ଜୋରରେ କହିଲା, “ଏସବୁ ମିଛ କଥା । ଏସବୁ ସେ ବୁଢ଼ୀର ଯେପାଦ ।” ପାଖରେ ଭୈରବ ଛଡ଼ା ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଟିକିଏ କତାମିକାଜର ଲେଙ୍କ । କାନ୍ଥୁ ମାହାନ୍ତିଙ୍କର ଏ ମାମଲତକାଣ କଥାରେ ସେ ପାଟି କରି କହିଲେ, “ରୁପ୍ ରହ, ଟାଉଟର । ପର ପଇସା ମାରନେବା କାମ, ଆହୁରି ପୁଣି ବାତ୍‌ସୁରୁସି ।” କାନ୍ଥୁ ଟିକିଏ ନରମିଗଲା । ଏ ଅବସ୍ଥାରେ କଅଣ କରିବାକୁ ହେବ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କିଛି ଭାବ ପାରୁନାହାନ୍ତି । ସେ ବଡ଼ ଅସ୍ଥିରତା ବୋଧ କଲେଣି । ମାଟି ହଠାତ୍ ବା ଛଡ଼ି ଯାଉଛନ୍ତି କିପରି ? ଏଣେ ପୁଣି ରାମଚନ୍ଦ୍ର କଥା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । ସେ ବାଉଁର ଆହାତକୁ ଟାଣି ବୁଢ଼ୀ ଗୋଡ଼ରେ ଲଗାଇ ଦେଇ କହିଲେ “ଜୁହାର ହୋ, ମନେ ମନେ ଭାବ ନା ଯେ ତୁ ବୁଢ଼ୀ ସମ୍ପତ୍ତି ମାରି ନେଇଛୁ । ଏହି କଥା ଭାବ ଯେ ବୁଢ଼ୀ ତୋତେ ଖୁସି ମନରେ ଦେଇଛୁ ତା’ର ପୁଅ ହେବୁ ବୋଲି ।” ବାଉଁର ଆମନରେ କଅଣ ଆସିଲା, କେଜାଣେ ସେ କାନ୍ଦ ପକାଇଲା । ସୁଁ ସୁଁ ହୋଇ ଆଣି ପୋଛବା ଆରମ୍ଭ କଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଉଁର ଆହାତ ଅନାଇ ଦେଇ କୃଷ୍ଣ-ପ୍ରସାଦ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇଲେ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମୁହଁ ତଳକୁ କରି ବସିଥାନ୍ତି । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ କାନ୍ଥୁ କିପରି ସେଠୁ ଚାଲିଯିବେ, ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ । ମାଟି ବାଉଁର ଆହାତ ତ’ ସାଙ୍ଗରେ ନେବାକୁ ହେବ । ବାଉଁର ଆହାତ କାନ୍ଦଣାରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ମୁହଁରେ ବିରକ୍ତିର ଭାବ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖାଗଲା । ମାଟି କେହି କାହାରିକୁ କିଛି କହିପାରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ କିଛିକ୍ଷଣ ଗଲା ଉତ୍ତରେ ବୁଢ଼ୀ ବଡ଼ ଜୋରରେ ହିକ୍କା ଦେଲା । ଥରେ ଦୁଇଥର ଭିନିଥରରେ ବୁଢ଼ୀ ଶାନ୍ତ... ନୀରବ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବୁଢ଼ୀ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ କହିଲେ, “ସରଲା” । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ସମ୍ଭାଳି ନ ପାରି ପାଟି କରି କାନ୍ଦିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଉଁର ଆହାତ କହିଲେ, “ତୋର ହୋଇ କୃଷ୍ଣ-ପ୍ରସାଦ ବାବୁ ବୁଢ଼ୀର ସେବା କରିଛନ୍ତି ।” କାନ୍ଥୁ କାନ୍ଥୁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବାବୁ କହିଲେ, “ବୁଢ଼ୀ ତ ମୋର ମାଠାରୁ ବେଶୀ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।” ଆଉ କେହି କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ନୀରବ । ତ’ପରେ ଭୈରବ

ପାଟିକର ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ କାହ୍ନୁ କହିଲେ “ଏଥର ଆପଣମାନେ ଯାଆନ୍ତୁ । ଶବ୍ଦ ନେବାକୁ ହେବ । ସକାଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ହେବ । ଉଠନ୍ତୁ, ଯାଉନ୍ତୁ । ଏଠି ଆଉ ଛଡ଼ା ହୋଇ ଲାଭ କଅଣ ? ବଞ୍ଚିଥିଲ ବେଳେ ଦେନେ ତ’ ଆସି ଶବ୍ଦର ବୁଝିଲେ ନାହିଁ । ମଲବେଳେ ଯାହା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ ?” ବାଉଁରଆକୁ ଅନାଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଅନାଇ କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି, ଛଡ଼ା, ହୋଇଛନ୍ତି । କହୁ ଭୈରବର ଆଉ ତର ସହନାହିଁ । ସେ ବାରମ୍ବାର କହିଲା, “ଯାଆନ୍ତୁ । କାହିଁକି ଛଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି । ଚାଲନ୍ତୁ, ବାହାରକୁ ଚାଲନ୍ତୁ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ କାହ୍ନୁ ବାହାରକୁ ଆସି ଅଗଣାରେ ଛଡ଼ା ହେଲେ । ତା’ପରେ ଭୈରବ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ଏ ବାଉଁରଆ ରହିବ ନ ମିଳିବ ?” ରାମଚନ୍ଦ୍ର କହିଲେ, “ସେ ମୁଖାଗ୍ନି ଦେବ, ସେ ମିଳିବ କୁଆଡ଼େ ?” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ କହିଲେ, “କାହିଁକି ସେ ମୁଖାଗ୍ନି ଦେବ ? ମୁଖାଗ୍ନି ମୁଁ ଦେବ । ସେ ତ ପୁଅ ହୋଇ ଆଉ ନାହିଁ ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଟିକିଏ ଦସି କହିଲେ, “ନା, ସେହି ଦେବ ।” ବାଉଁରଆ ମୁହଁରେ ଲୁଗା କାନ୍ତି ଦେଇ ତଳକୁ ମୁହଁ କରି ବସିଥାଏ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭୈରବ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ କହିଲେ, “ଏଣିକି ଶବ୍ଦ ନେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କର ।” ଭୈରବ କିଛି ନ କହି ବାହାରକୁ ଚାଲିଲେ ।

ତେଣେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାହାରେ ବଡ଼ ଅସ୍ଥିରତା ବୋଧକରି ଭୈରବକୁ ଚୁପକରି କହିଲେ, “ଟିକିଏ ବାଉଁରଆକୁ ଡାକ ଦିଅନ୍ତି ତ ?” ଭୈରବ ସେ କଥାର ମଧ୍ୟ ଜବାବ୍ ନ ଦେଇ ଚାଲିଗଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ କାହ୍ନୁ ଚାଲି ଚାଲି କରି କଅଣ କଥାବାତ୍ତା ହେଲେ । ଦୁହେଁଯାକ ଟିକିଏ ସମ୍ଭାରି ଛଡ଼ା ହେଲେ । ତା’ପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଧୀରେ ଧୀରେ ଘର ଭିତରକୁ ଶଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶବ୍ଦକୁ ଲୁଗାପଟା ଡାକି ଦେଇ ଥାଆନ୍ତି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ସେହି ଶବ୍ଦ ଆଡ଼କୁ ମୁହଁ କରି ଥାଆନ୍ତି । ବାଉଁରଆ ବିଷଣୁ ମନରେ ଶବ୍ଦକୁ ଅନାଇଥାଏ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଆସିବା କେହି ଜାଣିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଟିକିଏ ଛଡ଼ା ହୋଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଧୀର ସ୍ଵରରେ ‘ବାଉଁରଆ’ ବୋଲି ଡାକିଦେଲେ । ବାଉଁରଆ ଅନାଇ ଦେଲା ମାତ୍ରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯିବାପାଇଁ ଅଙ୍ଗୁଳରେ

ସଙ୍କେତ ଦେଲେ । ବାଉଁଟର ଅନାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଓ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମଧ୍ୟ ଅନାଇ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ସଙ୍କେତ ଦେଖି ରାମଚନ୍ଦ୍ର କହିଲେ, “ସେ ଯିବ କୁଆଡ଼େ ? ସେ ପରା ମୁଖାଗ୍ନି ଦେବ ?” ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ମନେ ମନେ ବଡ଼ ବରକ୍ର ହେଲେଣି; ମାତ୍ର କିଛି କହିପାରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ତା’ ଛଡ଼ା ଭୈରବର ଠୋ ଠୋ ଜବାବ୍ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ବଡ଼ ଦବାଇ ଦେଇଥିଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ଚେଷ୍ଟାକରି ନମ୍ରତା ସହ କହିଲେ, “କାଲି ମୋକଦ୍ଦମା ତାରିଖ । ସେ.....” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଗମ୍ଭୀର ସ୍ଵରରେ କହିଲେ, “ତା’ର ମା ମରିଯାଇଛି, ସେ ଯିବ କିପରି ? ଅପଣ ବା କହୁଛନ୍ତି କିପରି ? ମାଲିମୋକଦ୍ଦମାରେ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ସୁଦ୍ଧା ଅପଣ ଦ୍ଵରରେ । ବଡ଼ ଦୁଃଖର କଥା ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ ଆଉ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ଧୀରେ ଧୀରେ ବାହାରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ପୁଣି କାନ୍ଥ ମହାନ୍ତି ସହିତ ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ ହୋଇ କଅଣ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଲେ । ବଡ଼ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଘାସ ଶିଖାସଫିଏ ପକାଇଲେ । ଦୁଇଜଣ ଯାକଙ୍କ ରାଗ ବାଉଁଟର ଉପରେ । ସେ ଚାଲି ନ ଆସି ସେଠି ବସିଛି କାହିଁକି ? ଦୁଃସ୍ଵପ୍ନାକ ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ ହୋଇ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉଛନ୍ତି, ତେଣୁ ଭୈରବ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟସ୍ଥ ଥିଲେପରି ହୋଇ ଆସିଲେ । ଛଡ଼ା ହୋଇ ଯାଇ କହିଲେ, “ଅପଣମାନେ ଯାଆନ୍ତୁ । ଆଉ ଛଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ନା—ଗା ବାଲ ବୋଲି ଶବ ସଙ୍ଗରେ ଶୁଣାନକୁ ଯିବେ ? ତେବେ ରହନ୍ତୁ ।” କାନ୍ଥ ମହାନ୍ତି ପାଖକୁ ଆସିଯାଇ ନଥାକୁ ବଡ଼ ନରମ କରି କହିଲା, “ଶୁଣନ୍ତୁ ବାବୁ, କାଲି ଗୋଟି ବଡ଼ ମୋକଦ୍ଦମା । ସେଥିରେ ବାଉଁଟର ସାକ୍ଷୀ । ସେ ନ ଗଲେ ତା’ ହେବ ନାହିଁ । ଅପଣ ଟିକିଏ ବାଉଁଟରକୁ ବାହାରକୁ ଡାକି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏତିକି କରବେ ?” ଭୈରବ ଅଧୀର ହୋଇପଡ଼ି କହିଲେ, “ଅଛା ମୁଁ ଖବର ଦେଇ ଦେଉଛି ।” ଏତିକି କହି ଭୈରବ ଘର ଭିତରକୁ ଚାଲି ଆସି ବାଉଁଟରକୁ ପାଟିକରି କହିଲେ, “ତୁମକୁ ବାହାରେ ଡାକୁଛନ୍ତି ।” ବାଉଁଟର ନ ଶୁଣିଲା ପରି ବସି ରହିଲା । ତା’ ପରେ ଭୈରବ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦଙ୍କୁ କହିଲା, “ମୁଁ ବସତ କରଦେଇ ଆସିଛି, କାଠ ହେଉକା ଶୀଘ୍ର

ଆସିବ ।” ଏତିକି କହିଦେଇ ପୁଣି ତରତର ହୋଇ ବାହାରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ତେଣେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ କାନ୍ଥୁ ଏକ ମହା ବିଷମ ସମସ୍ୟାରେ ପଡ଼ିଲେ । ଉଦ୍‌ଦାରର କିଛି ଉପାୟ ନ ପାଇ ସେହିପରି ଛଡ଼ା ହୋଇ ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ କଥାକାଉଁ ହେଉଥାନ୍ତି, ପୁଣି ଟିକିଏ ଖରବ ରହି ଫସର ଫସର ହେଉଥାଆନ୍ତି । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଘରଭିତରୁ ବାହାରକୁ ଯେତେବେଳେ ଆସିଲେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ପାଖକୁ ଚାଲିଯାଇ ମୁଁହରେ ଚେକ୍କା କରି ହସ ଆଣି କହିଲେ, “କଅଣ କହୁଛନ୍ତି ବାଉରଆ କଥା ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ବିରକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ଆପଣମାନେ କଅଣ ମନୁଷ୍ୟ ନୁହନ୍ତି । ଜଣକ ମାଆ ମରିପଡ଼ିଛି । ଆପଣ ତାକୁ ସାକ୍ଷୀ ପାଇଁ ଟାଣୁଛନ୍ତି । ଆପଣ ପରା କହୁଥିଲେ ବାଉରଆକୁ ରକ୍ଷା କରିବେ ବୋଲି ଏ ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ମୁଁ ତ ଦେଖୁଛି ବାଉରଆ ବିଚାର ଏକ ନିମିତ୍ତ ମାତ୍ର । କାହିଁକି ସେ ବିଚାରକୁ ଟଣାଟଣି କରୁଛନ୍ତି । ଯାଆନ୍ତୁ ।” ଏତିକି କହି ଚାଲିଗଲେ । ପ୍ରାୟ ଅଧ ଘଣ୍ଟାଏ ସେହିପରି ବାହାରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଓ କାନ୍ଥୁ ଖରବରେ ଓ ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ କଥାକାଉଁ ଏ ଦୁଇଥିରେ କଟାଇଲେ । ତା’ ପରେ ସେମାନେ ଚାଲିଗଲେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସେରଗଡ଼ରେ ବାଉଁର ଆଦି ଘରେ ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କ ଆଡ଼େ ।
 ବାଉଁର ଆଦି ଘର ଅର୍ଥ ସେ ବୁଢ଼ିର ଘର । ସେହି ବୁଢ଼ିର ଯାହା କିଛି
 ଜମି ଥିଲା, ସେହି ବାଉଁର ଆଦି ଅଛି । ସେ ମୋକଦ୍ଦମାରେ ବାଉଁର ଆଦି
 କଟକରେ ଯାହା ସତ କଥା ସବୁ କହିଥିଲା, ଶୁଭ ଲାଭାଳି ପରେ
 ହାକିମ ବଗୁର କଲେ ଯେ, ଦାମ ପଧାନ ଜମିରେ ବାଉଁର ଆଦି
 କୌଣସି ଦାବା ନାହିଁ । ତେଣୁ ପଧାନଙ୍କ ଦଖଲବନ୍ଧନା ତମସୁକ ରଦ୍ଦ
 ହୋଇଗଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଜମିଦାର ତରଫରୁ ଦାମ ପଧାନ ଜମିତକ
 ପାଇଲେ । ମାତ୍ର ପାଣିଗିରିଙ୍କ ଟଙ୍କା ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା ଅର୍ଥାତ୍ ପାଣିଗିରି
 ସେହି ଜମିରୁ ନିଜର କରକ ଶୁଦ୍ଧ ପାଇବେ । ମାତ୍ର ବାଉଁର ଆଦି ନିଜର
 ଜମାନ ବନ୍ଦ ଅନୁସାରେ ପଧାନଙ୍କ ଟଙ୍କା ହାକିମ ସ୍ୱୀକାର କଲେ । ମାତ୍ର
 ସେ ଜମିରୁ ପଧାନେ ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ମତଦେଲେ ।
 ବୁଢ଼ିର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସ୍ୱରୂପ ବାଉଁର ଆଦି ଯେ ଜମି ପାଇଛି ତାହା ସେ
 ବନ୍ଧକ ଦେଇ ନାହିଁ । ଏଣୁ ପଧାନ ତାଙ୍କ ଟଙ୍କା ପାଇବାର ଆଶା
 ରଖିଲେ । ପାଣିଗିରିଙ୍କ ଟଙ୍କା ବୁଢ଼ିର ନାହିଁ, କି ପଧାନଙ୍କ ଟଙ୍କା ବୁଢ଼ିର
 ନାହିଁ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦର ତ' କୌଣସି ପାଉଁଶ ନ ଥିଲା । ମାତ୍ର ସେ ତାଙ୍କ
 ମାମଲତକାରୀକୁ ପୁଣି ପ୍ରମାଣିତ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଗୁମାସ୍ତା ବୁଢ଼ିରେ
 ବାଉଁର ଆଦି ପଡ଼ିବାରୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କ ଉପରେ ବଡ଼ ବିରକ୍ତ ।
 ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନ ଦୁହେଁ ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କ ଉପରେ ଭାରି ଝୁମ୍ପି ହେଲେ ।

‘ଯା ବୁଦ୍ଧ, ସମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଖାଣ୍ଟିଲେକ ।’ ଏହି ଭାବ ଦୁହେଁ ଯାକ ନାନ ଭାବରେ ବ୍ୟକ୍ତ କଲେ । କାରଣ ସେ ଦୁହେଁଙ୍କର ଧାରଣା ଯେ, ବାଉଁରଆଳୁ ସମଚନ୍ଦ୍ର ବହୁକାଳ ଦେଇ ନ ଥିଲେ ଦୁହେଁଙ୍କୁ ଦୁହେଁ ଠକିଯାଇ ଥାଆନ୍ତେ । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀରାମର ଯେ ବିସ୍ମାଧର ପ୍ରତି ଆକୋଶ, ସେ ଆଉ ମେଣ୍ଟିଲ ନାହିଁ—କାରଣ ପଥାନେ ଶ୍ରୀରାମକୁ କହିଲେ, “ତୋର ବୁଦ୍ଧିରୁ ମୋର ଏତେ ପଲସା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲା । ତୋତେ ପଠାଇଲି ଖଣ୍ଡେ ଦଲିଲ କରିବାକୁ । ତୁ ଏପରି କାମ କଲୁ ଯେ, ମୋର ଅସଲ ଟଙ୍କାର ଦଗୁଣ ଖରଚ ହୋଇଗଲା ।” ତେଣେ ବିସ୍ମାଧର ମଧ୍ୟ ନିଷ୍ପତ୍ତ କରି ଜାଣିଲେ ଯେ, ଶ୍ରୀରାମ ଯୋଗେ ଏତେ ମାଲମୋକଦମା ହେଲା । ତାଙ୍କ ଘରୁ ଏତେ ପଲସା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲା । ଏ ତ’ ମୋକଦମା ଘେନି । ସମସ୍ତେ ଯେ ଯେପରି ଭାବୁ ଥାଆନ୍ତି; କିନ୍ତୁ କାହା ମହାନ୍ତି ସମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ସେରଗଡ଼ରେ ରହିବାରୁ ପ୍ରମାଦ ଗଣିଲେଣି । କାହିଁକି କେଜାଣି ସେ ମନେ କରୁଥାଏ, ଯେପରି ତା’ର ମୃତ୍ୟୁମନ୍ତ ଜାଣିବା ଲୋକ ହେଉଛନ୍ତି ସମଚନ୍ଦ୍ର । ତେଣୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଯେତେବେଳେ ପଚାରିଲେ, “କି କାହା କଅଣ କଲ ? କଥାଟାକୁ ତ’ ନେଇ ମଜସ୍ସା ମୁଣ୍ଡ ପହୁଆଇ ପାରିଲ ନାହିଁ, ହେଲା କଅଣ ?” କାହା ମୁଣ୍ଡ ଆଉଁସି କହିଲେ “ହଜୁର, ମୋର କି ଦୋଷ ? ସେ ସମଚନ୍ଦ୍ର ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଆମ ବସାକୁ ଯିବା କଥା ଶୁଣିଲାବେଳେ ମୋ ମନ କମିତକାଟା ହେଲାଣି । ସେ ଏକ ବଡ଼ ବୁଚାରି ଲୋକ । ଆପଣ ଶୁଣିଲେ ତ ସେ ଖଦଡ଼ ଦୋକାନୀଟା କି ଭଲ ଆମକୁ କହୁଥାଏ । ଏ ସବୁ ସମଚନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାରେ । ଏହି ସମଚନ୍ଦ୍ର ଆମର ନାଁରେ ଯାଇ ଏଣୁ ବୋଲି ତେଣୁ କହିଛୁ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମୁହଁ ଛୁଟିଦେଇ କହିଲେ, “ହଁ, ଖଦଡ଼ ବାଲା, କଂଗ୍ରେସ ବାଲା, ତାଙ୍କ କଥା ଫେର କଥା । କିନ୍ତୁ କଥା ହେଉଛି—ପାଣିଗିରି ଟଙ୍କାଟା ଶୁଣି ଦେଇ ବାଉଁରଆଳୁ ଜମିକୁ ରଖିବା କି କଅଣ କରିବା ?” କାହା ମହାନ୍ତି ବ୍ୟବସାୟରେ ଉଦ୍ବିଗ୍ନ ଦେଲେ, “ହଜୁର, ସେହି ଜମିପାଲି ଏତେ କାଣ୍ଡ । ଜମି ଛଡ଼ାବେ ? ଜମି ରଖିଲେ ତ’ ଆଉ ରହିବ ।

ଗାଣିଗିର ତାର ଟଙ୍କାତକ ନେଇ ଚୁପ୍ ହୋଇ ରହୁ । ଜମି ଛଡ଼ିଦେଲେ ତ' ପାଣିଗିରର କଥା ରହିଲା ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏ କଥାକୁ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ମନେ କଲେ । ସୁବିଧା ଦେଖି କାନ୍ଥୁ ମହାନ୍ତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବିରୋଧରେ ଦୁଇଗୁର ପଦ କହିବାକୁ ଛାଡ଼ି ନାହିଁ । ମାତ୍ର ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଝିକାସ ଦେଇ କହନ୍ତି, “କାହିଁକି ବାରମ୍ବାର ସେଇଟା କଥା କହୁଛୁ । ରାମ ମହାପାତ୍ର ଗୋଟାଏ ଲୋକ, ସେ ପୁଣି ଗାଁର ଅଳଙ୍କାର କରବ । ମୂର୍ଖଟାଏ । ଥରେ ଥାନାରେ ଖବର ଦେଇ ଆସିଲେ ମାମୁଁ ଘରେ ବସି ଖେଚେଡ଼ି ଖାଉଥିବ । ସେ କିଛି ନୁହେଁ ।” ତେଣେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ଜମିଦାର, ମହାଜନ, ଯୋଗସ ପ୍ରଭୃତି ଯେତେ ଶବ୍ଦ ଅଛନ୍ତି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଗି ଅଗ୍ରସର ହେଉଥାଆନ୍ତି । ସେତ ପ୍ରଥମେ ମାତ୍ରେ ଖଣ୍ଡେ ବାଉଁରଥା ଘରେ ଖାଲି ରହିଲେ । ଗାଁରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା, ତାଙ୍କ ସୁବ ମହାପ୍ରସାଦ ଘରକୁ ଯା ଆସ କଲେ । ତାଙ୍କର ମାସିକ ଖରଚ ସେ ବାଲେଶ୍ଵର ଆଶ୍ରମରୁ ଆଣୁ ଥାଆନ୍ତି । ବାଉଁରଥା ତାର ମୂଲ ମଜୁରୀ ଲାଗି ଚଳୁଥାଏ । ବାଉଁରଥାର ମୁରବା ହୋଇ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାହାକୁ କର୍ମିଠ କରାଇବା ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । କାରଣ କର୍ମିଠ ଲୋକର ନିଜଠାରେ ବିଶ୍ଵାସ ରହେ । ବେଶୀ ଭ୍ରାନ୍ତ୍ୟବାଦୀ ହୁଏ ନାହିଁ । ମୂଲରୁ ଫେରିଲା ମାତ୍ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଉଁରଥାକୁ ସୂତା କାଟିବା ପାଇଁ ଜେ କରନ୍ତି । ବାଉଁରଥାର ସ୍ତ୍ରୀକୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୂତାକଟା ଶିଖାଇଲେ । ତାକୁ ବୁଝାଇ ସୁତାକ ଖୁବ୍ ଦୁସିଆର କରାଇଲେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ପାଇ ବାଉଁରଥା ମନେ କରୁଥାଏ ଯେ, ସେ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ନାଆ ବାହୁ ଚାଲିଯିବ ।

ଅଳ୍ପ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଉଁରଥା ସ୍ତ୍ରୀକୁ ନୂଆ ରକମର କରିଦେଲେ । ସ୍ଵପାର ଚଳିବାପାଇଁ ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ଵ ସ୍ଵାମୀ ଉପରେ ପକାଇ ଦେଇ ସ୍ତ୍ରୀ କେବଳ ମାନ କରିବା ବା ମଝିରେ ମଝିରେ ଗାଲି ଦେବାକୁ ଯେ ନିଜର କର୍ମ ବୋଲି ଧରି ବସିଛି, ସେଟା ଭୁଲ, ଏ କଥା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବୁଝାଇଲେ । ଚଢ଼େଇ ଦୁଇଟା ଡେଣାରେ ଉଡ଼ିବା ସମ୍ଭବ । ଗୋଟି ଡେଣା କାଟି ଦେଲେ ସେ ପଞ୍ଜୁ । ସେହିପରି ସ୍ଵାମୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଦୁହେଁ ଯାକ କାମ

ନ କଲେ ସଂସାର ଅଚଳ । ସଂସାରର ଦାୟିତ୍ବ ସ୍ବାମୀ ଉପରେ ଯେଉଁକି
ସ୍ବା ଉପରେ ସେଉଁକି । ନିଜ ନିଜ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ ଦୁହେଁ ଗାଡ଼ିର
ଦୁଇ ଚକ ପରି ଘୂରିଲେ ସଂସାର ଚାଲିବ । ବାଉରିଆ ଏ କଥା ଭଲକରି
ବୁଝିଲା । ବାଉରିଆର ସ୍ବା ମଧ୍ୟ ବୁଝିଲା । ବିଶେଷତଃ
ସୁହମାଗଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ସେମାନଙ୍କ ଆଗରେ ଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ବାଉରିଆ ସ୍ବା
ତାଙ୍କ ନିଜ ବଳକୁ ବାମ କରିବାକୁ ଗଲା । ଯେଉଁକି
ପାରେ ସେଉଁକି କରେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ବେ ହୋଇ କହନ୍ତି, “ଯା ହେଉ
ସେଉଁକି ସହି ।” ଯେଉଁ ଦିନ ଘରେ କାମଦାମ ବେଶୀ ଥାଏ, ସେ ଦିନ
ସେ କାମକୁ ଯାଏ ନାହିଁ । ଖାଲିବେଳେ ତୁଳା ଭଣେ, ସୂତା କାଟେ ।
ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଦିନ ବାଉରିଆ ସାଙ୍ଗରେ ତା’ ସ୍ବା ସାଙ୍ଗରେ
ବଳକୁ ବାମ କରିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି । କେବଳ କଥାରେ ଉପଦେଶ ଦେବାକୁ
ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଦୃଶା କରନ୍ତି । ସେ ସେଇଥିପାଇଁ ବାଉରିଆ ଓ ତା’ ସ୍ବା ଖୁବ୍
ଜଲ୍ଦ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କଥାମାନ ଯାଉଛନ୍ତି । ଆଉମଧ୍ୟ ବାଉରିଆ
ଜାଣିଲାଣି ଯେ, ତାର ଏ ସଂସାରରେ ନିଜର ବୋଲି କେହି ନାହାନ୍ତି ।
ଯଦି କେହି ଥାଆନ୍ତି ସେ ହେଉଛନ୍ତି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଓ ବାଲେଶ୍ବର ଆଶ୍ରମ
ବାଲା । ତେଣୁ ବାଉରିଆକୁ ନୂଆ ଗସ୍ତରେ ନେବାପାଇଁ ସେତେ କିଛି
ଅସୁବିଧା ନ ଥିଲା । ଦିନେ ସେହି ସାହିରେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ସଞ୍ଜବେଳେ
ବାଉରିଆ ଦୁଆରକୁ ଆସି କହିଲା ଯେ, ତା ଉପରେ ପଧାନଙ୍କ ତମ୍ବୁ
ଗୁଲିଛି । ପିଆଦା ଦୁଆର ମୁହଁରେ ବସି ରହିଛି । ଧାନ ଜଲ୍ଦ ଅମଳ
କରିଦେଇ ଦେବାକୁ ହେବ । ତେଣୁ ଦୁଇଜଣ ଲୋକ ପତୁଳି ପକାଇବା
ପାଇଁ ଦରକାର । ତା’ ନିଜ ଦେହ ଶେଯ ଥିବାରୁ ସେ କାମ କରିପାରୁ
ନାହିଁ । ବାଉରିଆ ପଚାରିଲା, “କି, ତୁମ ଦେହ କଅଣ ହେଉଛି କି?”
ଶଙ୍କର ଅନ୍ୟମନସ୍କ ଭାବେ କହିଲା, “ଆଜିକି ଆଠ ଦିନ ହେଲା ଜର,
କଅଣ କରିବ ? ପଧାନଙ୍କୁ କହିଲି କିଛି ଦିନ ମହଲତ ଦେବାପାଇଁ ।
ସେ ତ ମାନିଲେ ନାହିଁ । ମୁଁ ତ ନିଜେ କାମ କରିପାରୁ ନାହିଁ ତେଣୁ
ଆଉ ଜଣେ କାହାକୁ ଦେଖିବି । ଗଲେ ଧାନ ଦଟା ମଳ ହବ୍, ପାଉଣାଟା

ଦେଇ ଦେଲେ ମିବ ।” ବାଉରଥ ଟକିଏ ହୁସିଦେଇ କହିଲା,
 “ଅଛା, ମୁଁ ମିବ । ଆଉ ଜଣକୁ ମୁଁ ନେଇମିବ ।” ଶଙ୍କର ଟକିଏ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ
 ହୋଇ କହିଲା, “ଯା ହଉ ଭଲ ମିବୁ ।” ଏତକ କହି ଚାଲିଗଲା ।
 ବାଉରଥ ମନେ ମନେ ଭାବିନେଲା ଯେ ସେ ଓ ତାହାର ସ୍ତ୍ରୀ ଦୁହେଁ
 ଯାକ ମଜୁରୀ ପାଇଁ ମିବେ । ଏହି ପ୍ରଥମ ତା ସ୍ତ୍ରୀ ଅନ୍ୟ ଲୋକ ଦୁଆରେ
 ମଜୁରୀ ଲାଗିବାକୁ ଯାଉଛି । ଏ ପ୍ରସାଦ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅନେକ ଦିନୁ କରି
 ଆସୁଥିଲେ । ଆଜି ବାଉରଥ ମୁହଁରୁ ଏ କଥା ଶୁଣି ରାମଚନ୍ଦ୍ର କହିଲେ
 “ଭଲ କଥା ।” କିନ୍ତୁ ବାଉରଥ ସ୍ତ୍ରୀ ଏ ପ୍ରସାଦରେ ସହଜରେ ରାଜି
 ନ ହୁଏ । ସେ ଜାଣୁଛି ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇର ଅବସ୍ଥା ଯେ ବେଶୀ ଭଲ, ତା
 ନୁହେଁ । ସେ ତା ଦୁଆରକୁ କାମ କରିବାକୁ ଗଲେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ
 ଭାରିଯା ମଧୁଆ ମା କଅଣ କହିବ ? ଯେତେବେଳେ ବାଉରଥ ବୁଝାଇ
 କହିବାରେ ଲାଗିଲା, ତା ସ୍ତ୍ରୀ ବରକୁ ହୋଇ କହିଲା “କି, ଆମର ଲମ୍ବିତ
 କଅଣ ଚାଲିରୁ ହାଣ୍ଡି ଗଢ଼ି ପଡ଼ୁଛି କି ମୁଁ ମିବ ତା ଦୁଆରକୁ ମଜୁରୀ
 ଖଟିବାକୁ । ମୁଁ ମୋର ଘରେ ସୁତା କାଟିବି ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବୁଝାଇ କି
 କହିଲେ, “ଏ ସବୁ ତୁମର ଭଲ ଧାରଣା । ବଡ଼ ଲୋକ ଘରକୁ ମଜୁରୀ
 ଖଟିବାକୁ ଗଲେ ଦେହକୁ ଲାଗେ ନାହିଁ । ସେ ତୁମର ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକ
 କି ନା ସେଥିପାଇଁ ଲଜ ମାଡ଼ୁଛି । ତା ଛଡ଼ା ସେ ବିରୁଦ୍ଧ ବେମାର ।
 ତା ପୁଅ ତ କଲିକତା ଯାଇଛି । ସାଇ ପଡ଼ିଶା ନିଜ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ
 ସାହାଯ୍ୟ ନ କଲେ ଚଳିବ କିପରି ? ଆଜି ତୁମ ଘରେ ଲୋକ ଦରକାର
 ପଡ଼ିବ । ଅନ୍ୟ ଲୋକ ତୁମ ଦୁଆରକୁ କାହିଁକି ଆସିବ ? ସେ ତ ତାଙ୍କୁ
 ମଜୁରୀ ଖଟାଇବା ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କହୁଛି ବିନା ମଜୁରୀରେ ତା’ର
 ଦିନେ କାମ କରି ଦେଇ ଆସିବା ପାଇଁ । ତୁମେ ଆଜି ଅନ୍ୟକୁ ସାହାଯ୍ୟ
 କଲେ ତ ଆଉ କେହି ତୁମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ଅନେକ ଆଲୋଚନା
 ପରେ ସ୍ଥିର ହେଲା ଯେ, ବାଉରଥ ଓ ତାହାର ସ୍ତ୍ରୀ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା
 ପାଇଁ ଦିନେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଦୁଆରକୁ କାମ କରିବାକୁ ମିବେ ।
 ସେମାନେ ଯେ କେବଳ କାମ କରିବାକୁ ଗଲେ ତା ନୁହେଁ, ଧାନମଳ

ଅଖାରେ ପୁରୁଷ ପଧାନଙ୍କ ଦୁଆରେ ନେଇ ଦେଇ ଆସିଲେ । ଜରରେ କର୍ମ କର୍ମ ଶିଳ୍ପର ଘଡ଼େଇ ସେମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇଥିଲା । ବୃତ୍ତନ୍ତର ସ୍ତ୍ରୀକାର କରିବା ଲାଗି ଶିଳ୍ପର ଭାଷା ପାଉ ନ ଥାଏ । “ଭଗବାନ ତୁମର ଖୁବ୍ ବଡ଼ିଆ କଲେ । ଏ ବୟସରେ ସୁଅ ତ ଯାଇ କଲିକତାରେ । ତୁମେ ଦୟାଣୀ ଯା ମୋର ଉପକାର କଲ, ତୁମର ସୁଅ ନାହିଁ ଖୁବ୍ ଭୋଗ କରନ୍ତୁ” ଇତ୍ୟାଦି ନାନା ପ୍ରକାର କଥା କହି ସୁଦ୍ଧା ନିଜର ଭାବକୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରି ପାରୁ ନ ଥାଏ । ଏସବୁ କଥାରେ ବାଉଁର ଅ ଓ ତା ସ୍ତ୍ରୀ ଏକ ଅଭିଭାବ ପ୍ରକାର ଅସୁସ୍ଥସାଦ ଲାଭ କରୁଥାଆନ୍ତି । ପରର ଉପକାର କରିବାରେ ଯେ ଅନନ୍ଦ, ତା ବାଉଁର ଅ କିମ୍ବା ତା ସ୍ତ୍ରୀ କେବେ ଅନୁଭବ କରି ନ ଥିଲେ । ଅତି ସେତିକି ଭୋଗକର ଜୀବନରେ ଏକ ନୂଆ ଭାବ ଉପଲବ୍ଧ କରୁଥାଆନ୍ତି । ଫେରି ଆସି ଭାବ ଖୁସିରେ ଶିଳ୍ପର ଯା ସବୁ କହିଥିଲା, ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ କହିଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶୁଣି ଖୁସି ହେଲେ ଓ କହିଲେ, “ବଡ଼ ଲୋକ ଟଙ୍କା ଦାନକରି ଯେ ପୁଣ୍ୟ ନ କରେ, ଗରିବ ର ପାଇଁ ମେହେନତ କରି ତା’ଠାରୁ ବେଶୀ ପୁଣ୍ୟ କରେ ।”

ବହୁ ଗାଁରେ ଲୋକେ କଥାବାଞ୍ଛି ହେଲେ, “ଦେଖ, ଏ ମାଲକିନଅଟା ଏତେ ଅତିକାଂକ୍ଷୀ ! ଖଣ୍ଡାଏତ ଘର ବୋହୂ, ଲଜ ନାହିଁ, ସରମ ନାହିଁ, ପର ଦୁଆରକୁ ମଜୁରୀଖଟିକାକୁ ଯାଇ ବିଚିତ୍ରାଣ୍ଡରେ ଅଖାପଟ ମୁଣ୍ଡେଇ ମହାଜନ ଦୁଆରକୁ ଯାଉଛି । ପୁଣି ତା ଘରତା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଅଛି ? ଛୁଃ ଛୁଃ ।” ଏକଥା କାହ୍ନୁମହାନ୍ତି କାନକୁ, ତା ପରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ କାନକୁ ଗଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କଚେରୀ ଲଗାଇ ବସିଛନ୍ତି । ଏକଥା ଶୁଣି କହିଲେ, “ଦେଖ, ମୁଁ ହାତରୁ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚକରି ସେଟାକୁ ଯୋଗ କରିବା ବୋଲି ବସିଥିଲି । ସେଥିରେ ତା ମନ ମାରିଲା ନାହିଁ । ବଞ୍ଚିମାନ ପେଟ ପୋଷିବା ପାଇଁ ମାଲପତ୍ତ ମଜୁରୀ ଖଟାଇଲଣି ।” ଏ କଥା ଶୁଣି ବସିଥିବା ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ କହିଲା, “ହଜୁର ଦୁନିଆରୁ ମାତ୍ର ମହତ ଉଠିଗଲା । ଅମ ଖଣ୍ଡାଏତ ଜାତିର ମୁହଁ ତଳକୁ ହୋଇଗଲା । ମୁଁ

ଦେଖିବୁ, ଯେତେବେଳେ ସେ ଟୋକା ଛଇ ପୁଲେଇ ଅଣାପଟ ମୁଣ୍ଡେଇ
 ବୁଲିଥାଏ, ମୋ ମୁହଁ ତଳକୁ ହୋଇଗଲା ।” ତରତର ହୋଇ କାଢ଼ି
 ମହାନ୍ତି କହି ପକାଇଲେ, “ହଜୁର ଏ କଥା ସବୁକୁ ଜବଦ୍ ନ କଲେ ତ
 ହେବ ନାହିଁ । ଗାଁର ମାନ ମହତ ହଜୁର ତ ରଖିବେ ? ଅଜି ସେ
 ଏପରି କଲା, ତା ଦେଖାଦେଖି ଆଉ ସମସ୍ତେ କରିବେ—ତେବେ ଅମ
 ଜାତିର ମାନ ତ ପଦାରେ ପଡ଼ିବ । ହଜୁର ନ ବୁଝିଲେ ବୁଝିବ କିଏ ?”
 ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ହସି ଦେଇ କହିଲେ, “ଏ ତ ତୁମ ଜାତି କଥା । ମୁଁ
 ଏଥୁରେ କଅଣ କରିବି ? ମୋ ପାଖରେ କେହି ଫେରାଦ କଲେ ସିନା
 ମୁଁ ବୁଝିବି ?” କଥା ନ ସରୁଣ କାଢ଼ି ଜୋରକରି କହିଲେ, “ହଜୁର ମୁଁ
 ଫେରାଦ କରୁଛି । ହଜୁର ମା ବାପ, ଅମ ମାନ ମହତ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ।”
 ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଗମ୍ଭୀର ହୋଇଯାଇ ଟିକିଏ ଭାବି ବାଉଁରଥ ନାଁରେ ଚିଠି
 କଲେ । ପିଆଦା ମିଆଦି ଟ୍ୟାକ୍ସି ପକାଇ ଚିଠି ଲେଖାଗଲା । ପିଆଦାକୁ
 ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତାଙ୍କୁ କର କହିଦେଲେ, “ତାକୁ ତୋ’ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ
 ଧରିନେଇ ଆସିବୁ ।” ପିଆଦା ଯାଇ ବାଉଁରଥ ଦୁଆରେ ପହଞ୍ଚି ଚିଠି
 ଦେଖାଇଲା । ଚିଠି ଦେଖାଇବା ସାଙ୍ଗେସାଙ୍ଗେ ମିଆଦ ମାଗିଲା । ଏ ଚିଠି
 ଦେଖି ବାଉଁରଥ ଭୟ ପାଇଗଲା । ଏ ପାଖ ସେପାଖ ହୋଇ ରାମଚନ୍ଦ୍ରକୁ
 ଅନାଇଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଧୀରେ ଧୀରେ ପିଆଦାକୁ ପଚାରିଲେ, “କି ଚିଠି ?”
 ପିଆଦା ଖୁବ୍ ଅଶ୍ବରେ କହିଲା, “ଜମିଦାରଙ୍କ ଚିଠି—କି ଚିଠି ।” ଏତିକି
 କହି ପିଆଦା ବାଉଁରଥକୁ କହିଲା, “ଗୁଲ, ମୋ ମିଆଦ ପକା ।”
 ବାଉଁରଥ କିଛି କହିପାରୁ ନ ଥାଏ । ତା ମୁହଁରେ ଭୟର ଚକ୍ର ବେଶ୍
 ଦେଖା ଯାଉଥାଏ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପିଆଦା ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ ଦେଇ କହିଲେ,
 “ଜମିଦାର ତାଙ୍କଛନ୍ତି ତ ସେ ଯିବ । ମିଆଦ କଅଣ ? ସେ ମିଆଦ
 ଦେବ ନାହିଁ ।” ପିଆଦା ରାଗ ହୋଇ ଯାଇ କହିଲା, “କଅଣ ହେଲା,
 ଜମିଦାର ହୁକୁମ ମାଜବ ନାହିଁ—ମାଜବ ନାହିଁ ?” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଟିକିଏ
 ହସିଦେଇ କହିଲେ, “ନା, ସେ ମିଆଦ ଦେବ ନାହିଁ । କହୁଦେବ
 ଯାଅ—ବାଉଁରଥ ମିଆଦ ଦେବ ନାହିଁ, ସମୟ ଅନୁସାରେ ଜମିଦାରକୁ

ଦେଖା କରିବାକୁ ଆସିବ ।” ପିଆଦା ବୋଧହୁଏ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଏଥର
ଜବାବ ଶୁଣୁଛି । ଆଉ କିଛି କରିବାକୁ ତାର ବହୁଳ ଦୂଳାରୁ ନାହିଁ ।
“ଅଛା ହଉ” ବୋଲି କହି ଜୋରରେ ଫେରି ପଡ଼ି ଶୁରୁ ତେଜରେ
ଗୁଲିଗଲା । ଯାଇ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଏ କଥା କହିଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ କଅଣ
ଲେଖୁଥିଲେ । ଲେଖା ବନ୍ଦ କରି କଲମ ପଛରେ ଦାନ୍ତକୁ ଆଘାତ କରୁ
କରୁ ସବୁ ଶୁଣିଲେ । ଟିକିଏ ଭାବି କାନ୍ଧୁକୁ କହିଲେ, “ସେ ତ ମୋ
କଥାରେ ଆସିଲା ନାହିଁ । ଏଣିକି ହୁଏତ ଦେଉଛି—ତୁମ ଜାତି ତରଫରୁ
ତୁମର ଯାହା କର ।” କାନ୍ଧୁ କଅଣ କହିବାକୁ ଯାଉଥିଲା, ହଠାତ୍
ଅଟକି ଯାଇ କହିଲା, “କିନ୍ତୁ ଟିକିଏ ପଧାନକୁ ପଚାରି ନେବାକୁ ହେବ ।
ସେ ଜଣେ ତାଙ୍କ ଜାତି ଭଲ ଯେ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଟିକିଏ ହସି ଦେଇ
କହିଲେ, “ହଁ, ତୁମ ଚପାଳର ଜାତି ପତି କିଛି ଅଛି ନା ? ହୋଇ-
ଥାନ୍ତା କି ଆମ କରଣ ଘର, ଦେଶଗ୍ରାମୀ କାଣ୍ଡ ହୋଇଥାଆନ୍ତା ?” କାନ୍ଧୁ
ମହାନ୍ତି ମୁହଁ ହଲାଇ କହିଲା, “କହିବାକୁ ତ ହେଲା, ହଜୁର କହିଲେ ।
ଅଛା ହେଉ ଦେଖିବେ, ଆମ ଜାତିର ମାନ ଅଛି କି ନା ।” ଏହା କହି
ଉଠି ପଡ଼ିଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ “ବସ କାନ୍ଧୁ, ବସ, ରହ” କହୁଥାଆନ୍ତି ।
କିନ୍ତୁ କାନ୍ଧୁ ଛଡ଼ା ହୋଇ କହିଦେଲା, “ନା—ହଜୁର, ମୋତେ ବଳ
ବାଧୁଲଣି, ମୁଁ ଯାଉଛି । କିଛି ଏ ବିଷୟରେ ନ କଲେ ମୋର ମନ
ଠିକ୍ ହେବ ନାହିଁ ।” ଏତିକି କହି ସେ ଗୁଲିଗଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କର
ସେହିକାଳ, ଫାତି କଥାରେ ମନ ନ ଥାଏ । ତାଙ୍କ ମନ ମଧ୍ୟରେ
ଖେଳୁଥାଏ, “ବାଉରଥ ମୋ ପିଆଦାକୁ ଫାଟି ଦେଲା, ଫୁଣି ସେ
ସମୟେ ମହାପାତ୍ର କଥାରେ ।”

ବାଉରଥ ମୋକଦ୍ଦମା ସମ୍ପର୍କରେ ପଧାନେ କାନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି ଉପରେ
ଭରସାକର ହୋଇଥିଲେ । କାରଣ ସେହି ଯାଇ କରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ମତାଉ
ଏତେ କାଣ୍ଡ କରାଇ ଥିଲାବେଳେ ପଧାନେ ଶବ୍ଦର ପାଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେ
ବରକ୍ତ କାନ୍ଧୁଙ୍କ କୈସିୟତରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ହୁଅନ୍ତେ ଗୁଲିଗଲା ।

“ମୁଁ ଗରିବ ଲୋକ, ମୁନିବ ଯାହା କହିଲେ ମୁଁ ସେଥିରୁ ବାହାର ହେଉଛି କିପରି ? ମୁଁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁକୁ ମତାଇ ବାଉରୀକୁ ଶିଖାଇ ଏସା କରିଛି, ଏ ମିଛକଥା । ତାଙ୍କର ଦେଖି, କିଏ କହିବ ମୋ ସାମନାରେ କହୁ ଦେଖି । ମୁଁ ସେପରି ପଛ କଥାକୁ ସୁଖ ପାଏ ନାହିଁ । ଯାହା କହିବ ମୁହେଁ ମୁହେଁ ;” କଥୋଦ ନାନା ପ୍ରକାର କଥା କହି ପଥାନଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ପୁଅ ସମ୍ପର୍କ ବଜାୟ ରଖି ପାରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଏତିକି ଯେ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଅମଲ୍ଲ କାମ କରୁଥିବା ସୁଲେ ତାଙ୍କ ଦୁହମ ମାନି ପେଟ ପାଇଁ ଯଦି କିଛି ଅପ୍ରୀତିକର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ତେବେ ନିତାନ୍ତ ଅନିଚ୍ଛା ସତ୍ତ୍ୱେ କାନ୍ଧୁ ସେ କାମ କରୁଛନ୍ତି । ଏହାହିଁ ପଥାନଙ୍କ ଯକ୍ଷରେ କାନ୍ଧୁଙ୍କର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପଦ୍ଧତିର କୈସିୟତ । ପଥାନେ ତାଙ୍କ ବଙ୍ଗଳାରେ ବସିଛନ୍ତି । କାନ୍ଧୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କଠାରୁ ସିଧା ଯାଇ ସେଇଠି ପହଞ୍ଚିଲେ । ପଥାନେ ତାଙ୍କର କଅଣ ଖାତାପତ୍ର ଦେଖୁଥାନ୍ତି । କିଛିପଣ ମୁହଁ ଶୁଖାଇ କାନ୍ଧୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଭିଜ୍ଞ ବସିଲା ପରେ ପଥାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି କାନ୍ଧୁଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଲା । ପଥାନେ ତାଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବତ୍ତ ଗମ୍ଭୀର ସ୍ତରରେ ପରୁରଲେ “କି କାନ୍ଧୁ, କଅଣ ଖବର, ମନ କାହିଁକି ଖରାପ ?” କାନ୍ଧୁ ସେହିପରି ଶୁଣିଲା ମୁହଁରେ କହିଲେ, “ନା—କିଛି ନୁହେଁ ।” ପଥାନେ ପୁଣି ପରୁରଲେ, “କଅଣ, ଅତି ଏତେ ଭରସା କାହିଁକି ?” କାନ୍ଧୁ ହାତରେ ମୁହଁ ଘୋଡ଼ ଦେଇ ଭବି ଭବି କହିଲେ “ନା—ଅମେ ଗରିବ ଲୋକ, ଅମର ଭରସା କଅଣ ସରସ କଅଣ ?” ଏତିକି କହି ରୁପ୍ ହୋଇ ଯାଇ ପୁଣି କହିଲେ, “ଏହି ଅତି ଅମ କଟେରାରେ ଜାତିଅଣ କଥା ପଡ଼ୁଥିଲା ଯେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁ କହି ପକାଇଲେ, ‘ତୁମ ଚଷାକର ଜାତି ପତି ଅଛ ନା ?’ ସେହି କଥା ଶୁଣୁଛି ।” ପଥାନେ ବ୍ୟଗ୍ର ହୋଇ ପରୁରଲେ, “କଅଣ ଜାତି କଥା ପଡ଼ୁଥିଲା ?” କାନ୍ଧୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ବାଉରୀର ସ୍ତ୍ରୀ ମଜୁରୀ ଲଗିବା କଥା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଶୁଣୁଥିଲା, ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ନାମରେ ଦି ରୁପ୍ପଦ କହିଗଲେ । ପଥାନେ କଥା ସବୁ ଶୁଣି ସାର୍ ମେଲ ହୋଇଥିବା ଗୋଟାଏ ଖାତାକୁ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇ କହିଲେ, “ମଲ୍ଲ ଯା, ଏହି କଥା । ବାଉରୀ

ଗୋଟାଏ ଲୋକ, ତା ମାଲପ କେଉଁଠି କାମ କଲ—ସେଇଥିରେ ଅମ ଜାତିତାକୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏମିତି ସେମିତି କହିଲେ । ମୁଁ କେତେ କରଣିକ ଗୋଡ଼ି ଖୋଳିଦେବି ଯେ ତୁ ଶୁଣି ପାରିବୁ ନାହିଁ । ଛଡ଼ ସେ ଗୁଡ଼ାକ ବାଜେକଥା ।” କାନ୍ଥୁ ପଧାନଙ୍କ ମୁହଁକୁ ନିଠେଇକରି ଅନାଇ ବୁଝିନେଲେ ଯେ ସେ ଏ ଜାତିକଥାଟାରେ ଟଡ଼ନାହାନ୍ତି । ତଥାପି ଭଲ କରି ଜାଣି ନେବାପାଇଁ ସେ ପୁଣି କହିଲେ, “ବାଉରଥା ଭାରିଯା ଅତି ମଜୁସ୍ତ ଲାଗିଲା; କାଲି ଅଉ କାହା ଭାରିଯା ସେହୁପରି ବାହାରିବ । ଗଲା, ଅମ ଜାତିର ବୋହୂ ଭୂଆପୁଣି ଘରେ ଅଉ କାହିଁକି ରହବେ ? ସବୁ ପଦାରେ ବୁଲନ୍ତୁ । ମାଲକିନଥ ପଦାକୁ ବାହାରିଲା କିଭିତ୍ତୁ ମାନ ମଦତ ଗଲା । ହଉ, ଅପଣମାନେ ବଡ଼ ଲୋକ । ଯେପରି ଚଳାଇବେ ଆମେ ସେହୁପରି ଚଳିବୁଁ ।” ଏତିକି କହି ବଡ଼ ଅବଶୋଷରେ ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ୱାସଟାଏ ପକାଇ ଦେଲେ । ପଧାନେ ହସିଦେଇ କହିଲେ, “କେହି କଅଣ କାହାର କଥାରେ ଅଛନ୍ତି ? ଗାଁରେ କିମ୍ଭୂତି । ମୁଁ ଅତି ଜଣକୁ କିଛି କହିଲେ— ଅଉ ଜଣେ ତା ପିଠିରେ ପଡ଼ିଲାଣି । ଏଥିରେ କିଏ କାହାକୁ କଅଣ କହିବ । ହଉ, ଯା ହବାର ହେଉଛି ।” କାନ୍ଥୁ ଘଡ଼ିଏଖଣ୍ଡେ ସେହୁପରି ଭାବି ଶୁଣିଲା ମୁହଁ ଦେଖାଇ ଚୁପ୍ ହୋଇ ବସି କଅଣ ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ । ପଧାନେ ତାଙ୍କର ମହାଜଗା କାରବାର ସମ୍ପର୍କରେ ଶୀଘ୍ରମ ସଙ୍ଗରେ କଥାବାତ୍ସା କରି ସାରିଲା ପରେ ପୁଣି ଟିକିଏ ହସିଦେଇ ପଚାରିଲେ, “କଅଣ କାନ୍ଥୁ, ଏତେ ଚିତ୍ରା କଅଣ ପାଇଁ ?” କାନ୍ଥୁ ଗମ୍ଭୀରଭାବରେ ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ୱାସଟାଏ ପକାଇ କହିଲେ, “ଅପଣମାନେ ମୋ କଥା ଏହିସାତ ଶୁଣିନାହାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କି ଗଣ୍ଡଗୋଳ ଯେ ପରେ ଗାଁରେ ହେବ, ଦେଖିବେ । ମୋର ସେଥିରେ କଅଣ ଅଛି । ତୋପାନ ବହିଲେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଗଛର ସିନା ତାଳ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିବ, ମୂଳ ଉପୁଡ଼ି ପଡ଼ିବ, ଘାସ-ଗଛର କଅଣ ହେବ ?” ଏତିକି କହି ଚୁପ୍ ହୋଇ ବସିଲେ । ପଧାନେ କଥାଟାକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିତା ପ୍ରକାଶ କରି ପଚାରିଲେ, “କଅଣ

କଥାଟା କହି ପକାଇ ନାହିଁ କାହିଁକି ? କହୁଛୁ ଫେର ଟିକିଏ ଗୁପ୍ତ ରଖୁଛୁ କାହିଁକି ?” କାନ୍ଥୁ, ମୁହଁ ଉଠେଇ ଜୋର କରି କହିଲେ, “ମୁଁ କହି ରଖୁଛି ଏହି ଯେ ଗୁମ ମହାପାତ୍ର ଆସି ଏ ଗାଁରେ ଆଜ୍ଞା ଜମେଇଲେଣି, ଏହାର ଫଳ ଭବିଷ୍ୟତରେ ବଡ଼ ଖରାପ ହେବ ।”

ପଧାନେ—କଅଣ ଖରାପ ହେବ ?

କାନ୍ଥୁ—କଅଣ ଖରାପ ହେବ ଆହୁରି ପଚାରୁଛନ୍ତି ? ଏହି ଯେ ବାଉଁଶର ଗୁମାସ୍ତା ଶଙ୍କର ଘଡେଇ ଦୁଆରକୁ କାମ କରିବାକୁ ଗଲା, ଏଥୁରେ ଜାତିର ମାନ ମହତ ଯାହା ପିବାର ତ ଗଲା । କାହିଁକି ଏ ଖଜୁ ଗୁଲୁଛୁ ଜାଣନ୍ତି ? ସବୁ ଦୁଆଳିଆଙ୍କୁ ଏକାଠି କରି ମହାଜନଙ୍କୁ ଫାଙ୍କି ଦେବାର ଏକ ଯୋଗାଡ଼ ଗୁଲୁଛି । ଏହି ତ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବାବୁଙ୍କ ପିଆଦକୁ ଜଣେ ଫାଙ୍କିଦେଇ କହିଲା, ‘କହିଦେବ ଯା, ମୁଁ ଯିବି ନାହିଁ ।’ ପଧାନେ କୁତୁହଳୀ ହୋଇ ପଚାରିଲେ, “ପ୍ରଜ୍ଞାଦବାବୁ ଏ କଥା ଶୁଣି କଅଣ କହିଲେ ?” କାନ୍ଥୁ—“କହିବେ କଅଣ ? ଚୁପ୍ ହୋଇ ରହିଲେ । ଅଜି-ଜାଲି ତ’ ଆଇନ୍‌ରେ ସମସ୍ତେ ବନ୍ଦା । ସେ ମରହଟ୍ଟା ଅମଳ ତ ଆଉ ନାହିଁ ଯେ, ଲୋକଙ୍କୁ ଟିକିଏ ଭୟରେ ନ ରଖିଲେ ଲୋକେ ଆଉ ମାନିବେ । ବୁଝନ୍ତୁ, ମୁଁ ଏତିକି କହି ରଖିଲି ।” ପଧାନେ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଲାଗିଲେ । କାନ୍ଥୁ ପଧାନଙ୍କ ଚେତୁରତାରୁ ବୋଧହୁଏ ବୁଝିଲେ ଯେ, ମନ୍ଦ କାଟିଛି । କାନ୍ଥୁ ଆଉ ବିଳମ୍ବ ନ କରି ଯିବାପାଇଁ ବାହାରରେ । ପଧାନେ ଖାଲି କହିଲେ “ସତ କଥା, ଯୁଗର ଢଙ୍ଗ ହୋଇଛି ଫାଙ୍କିବା । ଦେଖାଯାଉ, ଭଗବାନ କଅଣ କରୁଛନ୍ତି ।” କାନ୍ଥୁ ଗୁମିଯିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ପଧାନେ କଥାଟାକୁ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଲାଗିଲେ । ଗୁମରାଜ ମହାପାତ୍ର କାହିଁକି ଆସି ବାଉଁଶର ଦୁଆରେ ପଡ଼ିଛି, ଏହି ରହସ୍ୟ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ତାଙ୍କର ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ ।

ମହାପାତ୍ର ସେଇଗଡ଼ରେ ଏତେଦୂର ହେଲା ହେଲେଣି; ଅଥଚ ତାଙ୍କର ପୁଅ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଗୁମ ବ୍ୟାପାର ଯେ ଅବଧାନକୁ ଏତେ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରୁ-

ଥୁଲେ ଓ ଯାହାଙ୍କ ଉପରେ ସମଗ୍ର ନିଜର ଭବିଷ୍ୟତ କାର୍ଯ୍ୟର ସମ୍ପା-
 ଲତା ପାଇଁ ନିର୍ଭର କରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ପରିସ୍ଥିତି ଭିତରେ ବଞ୍ଚିମାନ
 ସମ୍ବଳ କଅଣ ? ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧର ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ବିବାହ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ
 ତାଙ୍କ ଅନ୍ଧଧାନକୁ ସେହିପରି ଶ୍ରଦ୍ଧା କରୁଛନ୍ତି ତ ? ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନିଜର ଦୁଇ-
 ଜଣ ପ୍ରିୟ ଶିଶୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶତ୍ରୁ ମନାନ୍ତର ଜାତ ହେବାର ଶୁଣି ତା'ର
 କିଛି ପ୍ରତିବିଧାନର ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି କି ? କିମ୍ବା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏଇ ଯେ ଅସି
 ବାଉରିଆ ଦୁଆରେ ପଡ଼ି ରହିଛନ୍ତି, ଏଥିରେ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧର କଅଣ
 ମନେ କରୁଛନ୍ତି ? ଏ ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନ ପାଠକଙ୍କ ମନରେ ଉଠୁଥିବ । ଏ ସବୁ
 ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଖୋଜିବା ପୁରୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ସମସ୍ତ
 ଟୋଟେ ଅତି ଜବରଦସ୍ତ ଅସ୍ଥିର ପରିବର୍ତ୍ତିକ । ତେଣୁ “କାଳ”
 ନାମ ଶୁଣିଲେ ଲୋକେ ଭୟ ପାଇ ଯାଆନ୍ତି । ଅତି ଲୋକ ଭିତରେ
 ପରିସ୍ଫୁର ଯେ ସମ୍ବଳ ବଜାୟ ଅଛି, କିଛି ଦିନ ପରେ ସେ ସମ୍ବଳ
 କୁଅଡ଼େ ଲେପ ପାଇଯାଇ ଏକ ରକମର ହୋଇଗଲାଣି । ଧୀରେ
 ଧୀରେ ସାମାନ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ଘଟଣା ସବୁ ଅଲକ୍ଷିତ ଭାବରେ ଘଟି ଘଟି
 ଲୋକ ମନରେ ଏପରି ଘାତ ପ୍ରତିଘାତ ସୃଷ୍ଟି କରେ, ଯାହା ଫଳରେ
 ଲୋକର ମନଟା ବଦଳିଯାଏ । ତେଣୁ ପରିସ୍ଫୁର ସମ୍ବଳ ମଧ୍ୟ ବଦଳି
 ଯାଏ । ସେ ସବୁ ସାମାନ୍ୟ ଘଟଣା ହୁଏତ ଖୋଜି ବସିଲେ ଜଣା ପଡ଼ିବ
 ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଘଟଣା ଲୋକର ମନକୁ ଏଣେ ତେଣେ
 ଟାଣିନିଏ । ତେଣୁ ମନ ଯେ କିପରି ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ, ତାହା ଜାଣିବା
 କଠିନ । କାଳର ଏହି ଗୁଣଟି ଯୋଗୁଁ ବିଚକ୍ଷଣ ଲୋକେ ନିଜର
 କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିଶ୍ଚୟ କରିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଲୋକର ଅଗତ
 ମନୋଭାବ ବା ଭବିଷ୍ୟତ ମନୋଭାବ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି ନାହିଁ ।
 ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେରଗଡ଼ ଗାଁର ଭବିଷ୍ୟତ କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଣାଳୀ ସ୍ଥିର କରି
 ସାଣ୍ଟିଗୋପାଳ ଗଲାବେଳେ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କ ପରିସ୍ଥିତି ବଜୁଆ
 ଓ ସେମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଉପରେ କି ପରିତ୍ରାଣରେ ନିର୍ଭର କରି
 ଯାଇଥିଲେ, ତା' ସେ ଜାଣନ୍ତି । ମାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ଗତିରେ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ,

ସେ ସେଥିରେ ନିରୁହାସିତ ହୋଇଯାଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିରାଶା ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ବିପ୍ଳାବର ଓ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ମନୋମାଳିନ୍ୟ ଖବର ସ୍ବମତନ୍ତ୍ର କାଲେଣ୍ଡରରେ ପାଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ସ୍ବମତନ୍ତ୍ରଙ୍କର ଧାରଣା ଥାଏ ଯେ, ତାଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ପ୍ରଭାବରେ ସେ ବିବାଦ ମେଣ୍ଟିଯିବ । ଏହି ଦେଉଳ ସ୍ବମତନ୍ତ୍ରଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷା ଓ ଅଭିଜ୍ଞତା । ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିପ୍ଳାବର ସ୍ବମତନ୍ତ୍ରଙ୍କୁ ଗୁରୁ ବୋଲି ମାନୁଥିଲେ । ବିପ୍ଳାବର ପ୍ରଭାବ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ି ନ ଥିଲା । ହୃଦୟ ଉପରେ ସ୍ବାଧୀର ଅବରଣ ମାଡ଼ିଯାଇ ନ ଥିଲା; ତେଣୁ ପରର ଉପକାର କରିବା କଥା ଶୁଣି ମନ ଉଚ୍ଛିସ୍ତ ହୁଏ । ଗରବଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦେଖି ମନ ଦବି ଯାଉଥିଲା । ମାତ୍ର ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନେ ସ୍ଥିର କରି ଜାଣିଲେଣି ଯେ, କେହି କାହାର ଭାଗ୍ୟ ପାଇଁ ଦାୟୀ ହୁଏନା । ଯେ ଯାହାର ବାଟରେ ଗୁଲିବା ହୁଏ ସ୍ବାଭାବିକ । ତା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟର ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଭଲକରି ବୁଝିଲେଣି ଯେ, ଲୋକଗୁଡ଼ାକ ବଡ଼ ଦୁଃଖ, ସେମାନେ କୃତଜ୍ଞ, ସେମାନେ ଅସାଧୁ । ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଯେ ବଡ଼ ଲୋକେ ସବୁ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଛନ୍ତି, ଏ କଥା କେବଳ କାମ ନ ଥିଲା ଲୋକର ଆନ୍ଦୋଳନ । ଏ ଅଭିଜ୍ଞତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିପ୍ଳାବର ଉଭୟଙ୍କର ସ୍ବମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବ ମଧ୍ୟ ବଦଳି ଗଲେଣି । “ହଁ ସେ ଅବଧାନ ତ ଥିଲା । କି ଅମର ପାଠ ପଢ଼ାଇଛି । ତା ବଦଳରେ ତ ଦେଖିଲେ ନମସ୍କାର କରୁଛି । ପାଠ ପଢ଼ାଇଛି ବୋଲି ତ ମୁଣ୍ଡ କଣି ନେଇ ନାହିଁ । ତା ଛଡ଼ା ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ଅବଧାନଙ୍କୁ କିଛି ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରୁଁ । କିନ୍ତୁ ବିପ୍ଳାବ ବାଡ଼ି ଗୁଡ଼ି ଦେଇ ତା ସାଙ୍ଗରେ ମାଡ଼ିବା ପାଇଁ ତ ଆମେ ବାଧ୍ୟ ନୋହୁଁ । ଅବଧାନର କିଛି ନାହିଁ ବୋଲି ସୁନା ସେ ଗୁରୁଦିନେ କଥା ହୋଇ ଏଣୁ ତେଣୁ କହୁଛି । ତା ମନକୁ ଯା ଆସୁଛି କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ଆମର ତ ସେ ଅବସ୍ଥା କୁହେ । ଆମ ଉପରେ ଦାୟିତ୍ବ କେତେ ? ଆମର ସମାଜରେ ସ୍ଥାନ କ'ଣ ?” ଏହିପରି ସେ ଦୁଇଜଣଯାକଙ୍କ ଭାବ । ତେଣୁ ସ୍ବମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ସହିତ ସେମାନଙ୍କର କାହାର କିଛି ବିଶେଷ ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ । ସ୍ବମତନ୍ତ୍ର

ଯେଉଁ ସ୍ତରରେ ତଳ ବିଚଳି ହୋଇଛନ୍ତି, ସେ ସ୍ତରକୁ ସେ ଦୁହେଁ
ଅସିଦ୍ଧାର ଅବସର ନାହିଁ, କି ସେ ଦୁହେଁ ଯେଉଁ ସ୍ତରରେ ବିଚରଣ
କରୁଛନ୍ତି, ସେଠାକୁ ସମତନ୍ତ୍ର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏସବୁ କଥା
ସତ୍ତ୍ୱେ ସୁଦ୍ଧା ସ୍ନେହବଶରୁ ସମତନ୍ତ୍ର ମନ ଭିତରେ ଅତି ଏକ ଗସ୍ତାବ
କୋଣରେ ଏକ ଇଚ୍ଛା ଥାଏ ଯେ, ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧର ଦୁହେଁ ଖୁବ୍
ପରତ୍ନପକାଶ ଓ ଭଲ ଲୋକ ହୁଅନ୍ତୁ ।

ଚିରକାଳ ଅବଧାୟ କରିଅସି ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କର ମନ ଭିତରେ ପିଲା
ତାଲମ୍ କରବାର ଏକ ନିଶା ହେଇ ଯାଇଥିଲା । ବାଉଁରଥ ଘର
ପାଖରେ ରହି ରହି ଆଗ ପାଖକୁ ଖଣିଏ ଗୁଲିଆ ବତାଇ ସେଠି ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଗୋଟିଏ ଗୁଟଶାଳୀ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେଇଗଡ଼ ସୁଲ ତ ବାସ୍ତବରେ
ସଞ୍ଜାଦଙ୍କର ନାଟକ ଦଳର ଆଡ଼ିଆ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ
ପାଠଶାଳାକୁ ସହକର୍ତ୍ତର ପିଲା କୁଟି ଗଲେ । ମାତ୍ର ବିଷୟଟି ଏହି ଯେ,
ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କଠାକୁ ଯେଉଁମାନେ ପିଲା ପଠାଉଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ତଳ-
ତଳିଆ ଲୋକ । ଗୁଟଶାଳୀରେ ସମତନ୍ତ୍ର ପାଠ ଯାହା ତ ପଢ଼ାଉଥିଲେ ।
ତା' ଛଡ଼ା ସୂତା କାଟିବା, ତଳା ଭଣିବା, ମାଟି ହାଣିବା କାମ ମଧ୍ୟ
କରାଉଥିଲେ । ପିଲାଗୁଡ଼ିକ କେଶ୍ ଖୁସିରେ ଗୁଟଶାଳୀକୁ ଆସନ୍ତି ।
ଖୁବ୍ ମନ ପୂର୍ତ୍ତିରେ କାମ କରନ୍ତି । ବାଉଁରଥ ହେଉଛି ସେମାନଙ୍କ
ସୂତାକଟା ଓ ତୁଳାଭଣାର ଶିକ୍ଷକ । ସୂତାକଟା ତୁଳାଭଣାରେ ବାଉଁରଥ
ଧୁରନ୍ଧର ହୋଇ ଶୁଣାଣି । କେବଳ ଯେ ଗୁଟଶାଳୀରେ ସେ ସୂତାକଟା
ଅବଧାନ ତା କୁହେ, ସାଲ ପଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଯାଇ ଅରଟ ମରାମତି
କରିଦେ । ଗଣ୍ଡାଶ୍ରମ ସମସ୍ତେ ପ୍ରାୟ ଏହି ବେଉସାତାକୁ ଧରି ନେଲେଣି ।
ସୁଦ୍ଧାମାସଙ୍କ ଯତ୍ନରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଅସହାୟ ନିରଳ ଲୋକ ଯାହାହେଉ
ଗୁଜରାଣ ତଳାଉଛନ୍ତି । ଅମର ପରିଚିତ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେଉଁ
ଘଡ଼େଇ ଘର ନିୟମିତ ଭାବରେ ସୂତା କାଟନ୍ତି । ଆଉ ସମ ମାହାଲିକ
ଘର ପୁରସ୍କାର ଏ ସବୁ କଥାର ବଶୋଧି । ସମ ମାହାଲିକ ଭାବିଯା

କେତେ ଥର ବାଉଁଶିଆ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଥଟ୍ଟା କରନ୍ତି, “କି ଲୋ, ତୁମର ସୁଅସକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେଲା । ସରମ ନାହିଁ ତୋତେ, ତୁ ସେ ଅଲଗା ଗୁଡ଼ାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ମାତିବୁ ।” ଏସବୁ କଥା ବାଉଁଶିଆ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବାଧେ; ମାତ୍ର ସେ କିଛି ଜବାବ୍ ଦେବ ନାହିଁ । ରାମ ମାହାଲକ ପାଣିଗିରି ଘର ପିଆଦା । ଗୌଁଜୀଦାସ ଟାକ୍ସ ଅଦାୟ କରିବାର ଚପସସି । ପାଣିଗିରିଙ୍କ ଦୟାରୁ ସେ ସେହି ନିଲମ ହୋଇଥିବା ଘରେ ଅଛି । ତେଣୁ ସେ ପାଣିଗିରିଙ୍କ ଠାରୁ ଅଦୃଶ୍ୟ ବଳି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଗାଳିଦେଇ ନିଜକୁ ବାହାଦୁରୀ ମନେକରେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ଗୋଟିଏ ସାବଜମାନ ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି । ଗୀତାର ୨ୟ ଅଧ୍ୟାୟ ଶେଷ ଅଂଶତକ ପଢ଼ାନ୍ତି । ଅଉ ଗୋଟିଏ ଜାଉଁଜ ବୋଲନ୍ତି । ତା ପରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନ କିଛି କିଛି ଉପଦେଶ ଦଅନ୍ତି । ଏ ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ ୮୧୦ ଜଣ ଲୋକ ପ୍ରାୟ ଶୁଣିମତ ଅସନ୍ତି । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଜଣେ । ଅଉ ଯେଉଁମାନେ ସମସ୍ତେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଶ୍ରେଣୀର । ଅର୍ଥାତ୍ ମହାଜନ ପାଖରେ ମୁଣ୍ଡବନ୍ଧା । କଷ୍ଟେ ମଷ୍ଟେ ଦିନ ନିର୍ବାହ କରନ୍ତି । ପ୍ରାର୍ଥନା ପରେ ପରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କଥାପ୍ରସଙ୍ଗରେ କହିଲେ, “ସତ୍ ଭବରେ ଯେ ଚଳିବ, ତାର ଭୟ କଅଣ ?” ଜଣେ କିଏ କହିଦେଲା, “ଭୟ ଆମର ଅଉ କାହାକୁ । ଏହି ଦେଶା ଯୋଗୁ ତ ଆମର ଭୟ । ଏଣେ ଜମିଦାର ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଶତ୍ରୁକ ନ ଦେବୁ ତ ଘରଦ୍ୱାର ନିଲମ କରି ନେବେ, ତେଣେ ଯଦି ମହାଜନଙ୍କ ପାଖରେ ମୁଣ୍ଡ ନ ଚୁଆଇଲୁ ତ ତେବେ ଭଟା ଉଠୁଲୁ । ଆମର ଅଉ ଅଛି ନା ସଜ ସାହସ ବାଜିବାକୁ ।” ଅନ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ଏ କଥାଟାକୁ ସମର୍ଥନ କରିବାର ଭାବଭାଙ୍ଗି ଦେଖାଇଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର କିଛି ଶିଶୁ ଜୀବନ ରହି ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲେ “ଆମେ ସତ୍ ଭବରେ ନ ଚଳୁଛୁ ବୋଲି ଏ ସବୁକୁ ଭୟ ହେଉଛି । ସତ୍ ଭବରେ ଚଳିବାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଶୁଦ୍ଧିମତ ପରିଶ୍ରମ କରି ଯେତକ ଉପାଦାନ କରିବୁ, ସେତିକିରେ ନିଜ ଜେବୁ ଚଳାଇବୁ । ହୁଏ ତ ଜଣେ ମଣିଷ ହସାବରେ ଚଳିବା ପାଇଁ ନିତାନ୍ତ କମ୍ପରେ ଯେତକ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦରକାର, ସେତିକି ଅୟ

କରିବାକୁ ଉପାୟ ନାହିଁ । ତେଣିକି ଅଲଗା ଉପାୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତେଣିକି ସ୍ୱରାଜ ଚିନ୍ତା ଆସିବ । ମାତ୍ର ଏହି ସାତ୍ ଆମେ ଦେଖୁଛୁ କଅଣ ? ଏଣେ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ପାଇଁ ଦୃଷ୍ଟି ତ, ତେଣେ ବାହା ଶ୍ରାବ୍ଧରେ ଶଅ ଶଅ ଟଙ୍କା ଖରଚ ନ କଲେ ନ ହେବ, ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ମହାଜନଙ୍କ ପାଖରେ ମୁଣ୍ଡ ନ ବକି ଆଉ ଉପାୟ କଅଣ ଅଛି ?”

ଶଙ୍କର ଘଟଣାର ଟିକିଏ ବିସ୍ମୟର ଭାବ ଦେଖାଇ କହିଲା, “ବାପା-ଶ୍ରାବ୍ଧ ଆଉ ହେବ ନାହିଁ ନା ?” ରାମଚନ୍ଦ୍ର କହିଲେ, “ପଇସା ଥିଲେ କର, ନ ହେଲେ ବନ୍ଦ କର । ସେଥିରେ ଅଧର୍ମ କିଛି ନାହିଁ । ଗୁଳାଏ ଧର୍ମ ନାରେ ଏମିତିକା ରକମ ତାଲିକା ଦଅ ହୋଇଅଛି ଯେ, ସେଥିରେ ଗୁଳାଏ ନିକମ୍ପା ଲୋକ ପୋଷି ହେଉଛନ୍ତି । ଧର୍ମ ତ ହେଉ ନାହିଁ, ବରଂ ଅଧର୍ମ ବଢ଼ୁଛି ।” ପୁଣି ଜଣେ କିଏ କହିଲା, “ଧର୍ମକୁ ଛାଡ଼ି ଆଉ କି ହେବ ନାହିଁ । ଯାହା ଶାସ୍ତ୍ର ପୁରାଣରେ ଅଛି ତାକୁ ଆଉ କିଏ ବଦଳାଇ ପାରିବ?” ବାଉରିଆ ଟିକିଏ ଉଦ୍‌ଘୋଷ ସ୍ୱରରେ କହିଲା, “ଧର୍ମ ତ ହେଉଛି ଗରିବଙ୍କୁ ମାରିବାକୁ, ଆଉ କଅଣ ?” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଧା ଦେଇ କହିଲେ, “ବୁଝିଲ, ମହାଜନ କହୁଛି ‘ସେ ଯେଉଁ ସୁଧ ରଖିଲା, ତାକୁ ନ ଦେଲେ ପରଜନ୍ମକୁ ଧାଉଁ’ ହୋଇ ରହିବ । ସେ ମହା ଅଧର୍ମ ।’ ଜମିଦାର କହୁଛି ‘ଖଜଣା ନ ଦେଇ ରାଜସ୍ୱ ବୁଡ଼ାଇ ଦେଲେ ମହା ଅଧର୍ମ ହେବ ।’ ଏଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ କହୁଛି, ‘ବାହାଘରେ ଶ୍ରାବ୍ଧରେ ସବୁ ତାଙ୍କ ବସ୍ତୁ ସୁତାବକ ଖର୍ଚ୍ଚ ନ କଲେ ଅଧର୍ମ ।’ ଆଉ, ଏ ସବୁ ଅଧର୍ମ ଗରିବଙ୍କୁ ପାଇଁ ନା କାହାପାଇଁ ? ଇଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଆମେ ମାନ୍ତି, ପରଜନ୍ମରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁ । ସେହି ବିଶ୍ୱାସଟିକି ଟିପି ଟିପି ସମସ୍ତେ ଆମର ରକ୍ତ ଶୋଷୁଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟାୟ ହେଲେ ମହାଜନର ଟଙ୍କା ନ ଦେଲେ ଅଧର୍ମ ନାହିଁ କି ରାଜସ୍ୱ ବନ୍ଦ କଲେ ପାପ ହେବ ନାହିଁ । ସେହିପରି ବାହାଘର ବନ୍ଦ କଲେ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ଯିବା ନାହିଁ । ସବୁ କେବଳ ଗରିବଙ୍କୁ ଠକିବାର ଭଲ ଭଲ ପଦ୍ଧତି । ମୋଟ କଥା—ସତ୍ ଭାବରେ ଚଳିବାହିଁ ହେଉଛି ଧର୍ମ । ଅନ୍ୟ ତ

କାହାର କରବା ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ପାଉଁଶ ପକେଇବାରେ କରବାହିଁ
ହେଉଛି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧର୍ମ ।”

କଥାକୁ ସମସ୍ତେ ଶୁଣିଲେ । ଏକମତ ହୁଅନ୍ତୁ ବା ନ ହୁଅନ୍ତୁ,
ଗୋଟାଏ ନୂଆ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ଗତାନ୍ତରାଳ ଚିନ୍ତା ଧାରରେ
ଆସିଲା ଲାଗିଲା, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । କାରଣ ଏହିସବୁ କଥା
ପରେ ନିଜ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା ହେଲା । ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କ ସହିତ ମଧ୍ୟ
କାରମ୍ଭାର ଆଲୋଚନା ହେଲା । ଗୁମାସ୍ତା ଧୀରେ ଧୀରେ ନିଜ କଥା
ସ୍ପଷ୍ଟ ସମସ୍ତଙ୍କର ବୁଝାସ ଜଣାଇ ଚାଲିଥାଆନ୍ତି । ଜମିଦାର ମହାଜନ
ଆଉ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପାଉଁଶୀ ନ ଦେଲେ ଯେ କିଛି ଅଧର୍ମ ହେବ, ଏ କଥା
ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଏ ବୁଝାସ ଯଦି ସାଧାରଣର ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ତ
କହୁ ଦୁଃଖ ଅପେ ଅପେ ଚାଲିଯିବ । ଏହାହିଁ ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କର ଯୁକ୍ତି ।

ଏ ସବୁ ଆଲୋଚନା ଲୋକସଭାରେ ଯାଇ ପଧାନ, ପାଣିଗିରି ଓ
ପ୍ରଜ୍ଞାଦଳ କାନରେ ବାଜିଲା । ପଧାନ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଏ କଥାରେ ବଡ଼
ଉଦ୍‌ଘୋଷ ହେଲେ ସତ; ମାତ୍ର କଥାଟାକୁ ବେଶୀ ଜୋର ଦେଲେ ନାହିଁ ।
ପଧାନେ ଟିକିଏ ଗୁମ ମାରି କହିଦେଲେ, “ହଁ, ଗୁମାସ୍ତାମାନଙ୍କ ଏକ ନୂଆ
ଶାସ୍ତ୍ର କରବ । ପାଗଳାଟା ଥରେ ପୋଲିସର ଲାଲ ଆଖି ଦେଖିଲେ
ଥଣ୍ଡା ହୋଇଯିବ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତ ବାଉଁଶର ଦୁକୁମ ଅମାନ୍ୟ କରବାରେ
ବଡ଼ ରାଗି ଯାଉଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେ ରାଗ ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନଙ୍କ ଥିବା
ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵସାରେ ଲାଗି ଦବି ଯାଇଥିଲା । ବଞ୍ଚିମାନ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ହେଲା ।
ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ବଡ଼ ରାଗ ପାଣିଗିରି ଓ ପଧାନଙ୍କ ପ୍ରତି । ତେଣୁ ସେ ଏସବୁ
କଥାରେ ଚିଡ଼ୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବେଶୀ ମନ ଦେଉ ନ ଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ
ପାଣିଗିରି ସେ ତ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ । ପୋଲିସ ସମ୍ପତ୍ତି ଅଛି ବୋଲି ସେ
ମନେ କରନ୍ତି । ସେ କହିଲେ, “ଏ କଅଣ; ଏଠି ଗାନ୍ଧିଜୀ; କଂଗ୍ରେସ
କଥା ହେଉଥିବ । ମୁଁ ତ ଉପରକୁ ନ ଲେଖି ରହିପାରବି ନାହିଁ ।
ଏତେଦିନ ମୁଁ ଲେଖୁ ନ ଥିଲି । ଭୁଲୁଥିଲି, ବୁଢ଼ା ବଗୁର ଅବଧାନ ତ

ଥିଲା । ମାଗି ଯାଚି ସୁତାକାଟି ଚଳୁ । ଦେଖୁଛୁ ସେ ତ ଦନକୁ ଦନ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏକାକିଆରେ ସୁମନହାପାତ୍ର ବୁଆଡ଼େ ଉଡ଼ିଯିବ ।” ସତକୁ ସତ ପାଣିଗିରି ଆନାକୁ ଏକ ରୂପାର୍ଥ ପଠାଇଲେ ଯେ ସୁମନହାପାତ୍ର ଗାଁରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଗାଳି କଥା କହୁ ନାନା ପ୍ରକାର ବୁଝିଣା ଦେଉଛନ୍ତି ।

ରୂପାର୍ଥ ପାଇଲା ମାତ୍ରେ ମୁନ୍ସିଫି ବାବୁ ତିନି ଜଣ କନକେବଳ ନେଇ ସେରଗଡ଼ ମୋକ୍ତାରେ ହାଜର । ସେ ତ ଆସିଲେ ପାଣିଗିରି ଘରେ ରହନ୍ତି । ଏଥର ମଧ୍ୟ ସେଇଠି ରହିଲେ । ଗାଁରେ ସାଷ୍ଟି ହେଲାଣି ଯେ, ବାଞ୍ଛୁରୀ ଘରେ ସୁମନହା ପେଉଁ ଗାଳି କଥା ସବୁ ଚଳାଇଛନ୍ତି, ସେଇଥି ପାଇଁ ପୋଲିସ ଆସିଛି । ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଏ ଖବର ପଥାନଙ୍କ ଘରେ ଶୁଣିଲା । ଶୁଣିବା ମାତ୍ରେ ତର ତର ହୋଇ ଆସି ସୁମନହାଙ୍କୁ ଏକାନ୍ତକୁ ଡାକି ନେଇ ଶୁଣିକି ଡେଶିକି ଅନାଇ ଖୁବ୍ ଗୁପ୍ତରେ ଖବରଟି କହିଲା । ସୁମନହା ଶୁଣି ଟିକିଏ ହସିଦେଇ କହିଲେ, “ହଃ, ହେଲା କଅଣ ? ପୋଲିସ ଆସିଛି ଦେଖିଯିବ ନ ହେଲେ ଆମକୁ ଧରିନେବ । ଆମେ ତ କିଛି ଚୋରି କରି ନାହିଁ, ଭରିବୁଁ କାହିଁକି ?” ଶଙ୍କର କଥାଟା ଶୁଣିଲା, ମାତ୍ରେ ତା ମନ ମାଟିଲା ନାହିଁ । ସେ ଟିକିଏ ମୁହଁ ଶୁଣିଲେ ପକେଇ ଧୀରେ ଧୀରେ ଚାଲିଗଲା । ତେଣେ ମୁନ୍ସିଫି ବାବୁ ପାଣିଗିରି ଘରକୁ ପଥାନକୁ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କୁ ଡାକାଇଛନ୍ତି । ପଥାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀରାମ ମଧ୍ୟ ଯାଇଛନ୍ତି । ମୁନ୍ସିଫି ବାବୁ ଏକ ଗୋଟି ଉପରେ ବସିଛନ୍ତି । ତଳେ ଖଣ୍ଡେ ସତରଞ୍ଜି ପକାଇ ପାଣିଗିରି ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ବସିଛନ୍ତି । ପାଣିଗିରି ଖୁବ୍ ଜୋର ଦେଇ କହୁଛନ୍ତି, “ଯଦି ହଜୁର, ଏହିପରି ଖାତକମାନଙ୍କୁ ସେ ମତାଏ, ତେବେ ଏ ସଂସାର ରହିବ ? ହଜୁର ବିଚାର କରିବେ ।” ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସେଇଠି କହିଲେ, “ସେ ଦନ ମୁଁ ସେ ବାଞ୍ଛୁରୀଙ୍କୁ କଅଣ ଜମିଦାରୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଡାକି ପଠାଇଲି । ସେ ଫାକି ଦେଲା, ଆସିଲା ନାହିଁ ।” ପଥାନେ ମଧ୍ୟ ପାଣିଗିରି କଥାକୁ ସମର୍ଥନ କଲେ । ଯାହାହେଉ-

ଏତେ ଦିନେ କିବାଦ ପରିବର୍ତ୍ତେ ବିକୋଶ ମିଳନ ହେଲା । ସ୍ନେହ
 ସ୍ତ୍ରୀତିରେ ନ ମିଶିପାରଲେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ ପ୍ରତି କୋପରେ ତ ମିଳିଛନ୍ତି ।
 ମୁହଁସିବାକୁ ସବୁ ଶୁଣିଲେ । ତା ପରେ ଖୁବ୍ ହାତ ଦୁଇର ମୁନବ
 ଗେହେରରେ କହିଲେ, ତୁମେ ଗୁଡ଼ାକ ମୂର୍ଖ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ତୁମେ ଜଣେ
 ଶିକ୍ଷିତ ଥାଇ କରୁଛ କଅଣ ? ରାମ ମହାପାତ୍ର ଗୋଟେ ଲୋକ, ବାଉଁରଥ
 ଗୋଟେ ଲୋକ, ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଲୋକସେଠିକି ଯାଉଛନ୍ତି ।
 ତୁମେ ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଉ ନାହିଁ କାହିଁକି ? ତୁମ କଥାରେ କାହିଁକି ଲୋକ
 ଉଠୁନାହାନ୍ତି ? କାହିଁକି ସେ ଗାନ୍ଧି କଥାରେ ଲୋକ ଉଠୁଛନ୍ତି ? କଥା
 ଦେଉଛି—ତୁମେ ଲୋକଙ୍କୁ ଅକ୍ଷତିଆର କରିପାରୁ ନାହିଁ । ତୁମେ ତୁମର
 ବିଷୟ ବାଡ଼ିରେ ଲାଗିଛ । ଗୁଡ଼ାଏ ନ ଥିଲାବାଲା ବଦମାସ ମିଶି ଲୋକଙ୍କୁ
 ମତାଉଛନ୍ତି । କରିବ କଅଣ ? ଗୋଟାଏ ତ ବଦମାସ ଦଳ ହେଲାଣି;
 ତେଣୁ ତୁମେ ସବୁ ମିଶି ଗୋଟିଏ ସମିତି କର । ଏହି ମୋଠାରେ କାଗଜ
 ପତ୍ର ଅଛି । ଏ ସେ ଅତୁଳ୍ଲପା ହୋଇ ଅସିଛି—**Village Wellfair**
Society ଅର୍ଥାତ୍ ଗ୍ରାମ ମଙ୍ଗଳ ସମିତି । ସମିତିଟିଏ କରି ଲୋକଙ୍କୁ
 ବୁଝାଅ । ଲୋକଙ୍କୁ ଅକ୍ଷତିଆର କର । ଏ ସମିତିରେ ଯେ ଭଲ କାମ
 କରିବ, ସରକାରଙ୍କଠି ତାର ଖୁବ୍ ସୁନାମ ହେବ । ମହାଜନ ଜମିଦାର
 ଲାଗି ପଡ଼ିଲେ ଗୋଟିଏ ବୋଲି ଲୋକ ସେ ବଦମାସ ଗୁଡ଼ାକ ପାଖକୁ
 ଯିବେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଯାଉଛି ସେ ବାଉଁରଥ ଘରଟାକୁ ଖାନଦଲସ କରି-
 ଅସେ । ଦେଖେ ସେ କଅଣ କରୁଛନ୍ତି । ସେ ତ ମୁଁ ଯାହା କରିବ ।
 ତୁମେ କିନ୍ତୁ ଏହିପରି ସମିତି ଗୋଟିଏ ଗଠନ କର ।” ପାଣିଗିରି ଅପ୍ୟା-
 ସ୍ଥିତ ହୋଇ କହିଲେ, “ହଜୁର ଯେପରି ବସତୁ କରିବେ ହେବ ।”
 ମୁହଁସିବାକୁ କନେକ୍ଟକଲ ୩ ଜଣ ଚୌକିଦାର ୨ । ୪ ଜଣ ନେଇ
 ବାଉଁରଥ ଘରକୁ ବାହାରିଲେ । ଗାଁରେ ହୁଲୁସ୍ତୁଲ ପଡ଼ିଲାଣି, ଅଳ୍ପ
 କେଜାଣେ କଅଣ ହୋଇଯିବ, ତା’ର ଠିକ୍ ଠିକଣା ନାହିଁ ।

ବାଉଁରଥ ଘରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବସି ସୁତା କାଟୁଛନ୍ତି । ବାଉଁରଥ
 ଘରରେ କାମକୁ ଯାଇଛି । ଶିଳ ୨୦ । ୨୫ ଜଣ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ

ପାଟିକର ପଡ଼ୁଛି । ତେଣୁ ସୁଦ୍ଧା ସେଠେ କାମରେ ଲାଗିଛି ।
 ଏହି ସମୟରେ ପୋଲିସ୍ ଫୋକ ଯାଇ ଡାକର । ପହଞ୍ଚିବା ମାତ୍ରେ ମୁହଁ
 ବାବୁ ତେଜ ମେଜ ହୋଇ ପରୁରଲେ, “କାହିଁ ସେ ରାମ ମହାପାତ୍ର,
 କାହିଁ ସେ ବାଉରା ?” ରାମ ମହାପାତ୍ର ଛଟା ହୋଇ ପଡ଼ି କହିଲେ,
 “ଏହି ମୁଁ । ଆପଣ କୁଆଡ଼େ ?” ମୁହଁବାବୁ ଟ୍ରେ ଗରମ ହୋଇ କହିଲେ,
 “କୁଆଡ଼େ ? ଆସିବୁ ଘର ଖାନତଲସ କରିବ । କଅଣ ଏଠି ସବୁ
 ଲେକକୁ କୁଣିଷା ଦେଉଛ ?” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନମ୍ର ଭାବରେ କହିଲେ,
 “କୁଣିଷା କଅଣ ? ସୁତାକଟା ଶିଶା ଦଏ, ସତସ୍ତବରେ ଜଳବା ପାଇଁ
 ହୁଆଯାଏ । ଅଉ ତ ଏଠି କିଛି ହୁଏ ନାହିଁ ।” ମୁହଁବାବୁ ଅପେକ୍ଷା
 ନ କରି ଗୁଟିଶାଳୀ ଗୁଲିଆରୁ ଘର ଭିତରକୁ ପଶିଗଲେ । ଅରଟ ଖଣ୍ଡକୁ
 ଗୋଲଠାଏ ମାରିଦେଇ ଖଣ୍ଡେ ଶୁଣାକୁ ପୋପାଡ଼ି ଦେଲେ । ହାଣ୍ଡି ଶାଳ
 ଭିତରକୁ ପଶିଗଲେ । ଅଛ ବା କଅଣ ଦେଖିବେ । ଦୁଇଟା ଭଙ୍ଗା ଘର
 ବୁଲିଆସି ନୋଟ ବହିରେ କଅଣ ଲେଖି ପକାଇଲେ । ତା ପରେ
 ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବାପନାମ ବାସସ୍ଥାନ ସବୁ ଲେଖିନେଲେ । ସେଇଠୁ ଫେରିବା
 ବେଳେ କହିଲେ “ଦେଖ ବୁଢ଼ା ସାବଧାନ । ଶିଳା, ମୁଁ ତୋତେ ଟିକ୍
 ଟିକ୍ କରି ଉଡ଼ାଇ ଦେବି । ତୁ ଯଦି ମୋ ଲଲକାରେ ବଦମାସି କରୁ ।”
 ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଟିକିଏ ଚାପୁ ହୋଇ ଯାଇ ତା ପରେ ଦୁଇ ଭାବରେ କହିଲେ,
 “ଆପଣମାନେ ଶିକ୍ଷିତ, ଭଦ୍ରଭାବରେ କଥାବାଞ୍ଛି କଲେ କଅଣ କିଛି ସଜି
 ହୁଅନ୍ତା ? ଆସିଲେ ଖାନତଲସ କଲେ, ଯାହା କରିବାର ତ କରିବେ ।
 ଅଭଦ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ତ ସରକାର ହୁକୁମ ଦେଇନାହାନ୍ତି ।”
 ମୁହଁବାବୁ ଏପରି ଶୁଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ଥିଲା ପରି ଜଣା ପଡ଼ିଲା । ସେ
 ଟିକିଏ ରାମ ଖାଇ ଯାଇ ତା ପରେ କହିଲେ, “ଚାପୁ ରହ, ଜାଣୁନା ମୁଁ
 କିଏ ? ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ତୋତେ ଜେଲ ପଠାଇ ଦେବି । ମୋ
 ସାଙ୍ଗରେ ଗୁଲିଶି ଦେଖାଇ ଦେଉଛି ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଦୁଇ
 ଭାବରେ କହିଲେ, “ଅଭଦ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିବାରେ ଆପଣଙ୍କର
 ଅଧିକାର ନାହିଁ । ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆପଣ ଯେଉଁଠି ଆସନ୍ତି ଜେଲ

୦ ୨୦ ୩୦ ୪୦ ୫୦ ୬୦ ୭୦ ୮୦ ୯୦ ୧୦୦

ପଠାଇ ଦେଇ ପାରନ୍ତି, ଅମେ କି ସେହିପରି ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଅପଣଙ୍କ
ଗୁକରିଟି ନେଇପାରୁ । ସରକାର ତ ଅଭକ୍ତ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ କହି
ନାହାନ୍ତି । ତା ଛଡ଼ା ଅପଣ ଜଣେ ଅମର ଦେଶର ଲୋକ । ଏତେ
ଗରମ କାହିଁକି ? ଅମେ ତ କିଛି ଚୋରି କରନାହିଁ ।” ମୁନ୍ସିବାବୁ
ଦେଖିଲେ ଯେ ବେଣୀ କଥା ବଢ଼ିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ସେ ଖାଲି
କହିଲେ “ଅଛା ରହୁଥା ।” ଏତିକି କହି ପଟ୍ଟକର ଫେରି ପଡ଼ି ଚାଲି
ଆସିଲେ । ଦେଶଶାହାଣୀ ପ୍ରାୟ ୪୦ । ୫୦ ଜମିଯାଇଥିଲେ । ଅନେକେ
ଭାବିଲେ ମୁନ୍ସିବାବୁ ସମ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ କଥାରେ ନ ପାରି ଚାଲିଗଲେ ।
କେହି କେହି ଅବା ଭାବିଲେ ଯେ, “ଏଇଥର ମୁନ୍ସିବାବୁ ନିଷ୍ଠେ ସମ
ମହାପାତ୍ରକୁ ଜେଲ ପଠାଇ ଦେବେ ।” ମାତ୍ର ଶଙ୍କର ବଡ଼ ଖୁସିରେ
ସମ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଆସି କହିଲା, “ମହାପାତ୍ର ପୁଅ, ଖୁବ୍ ଜବାବ ଦେଇଛ ।
କେହି ପୁଅଟାଏ ଅଛି ନା, ଏପରି ଜବାବ ଦେବ । ପାଣିଗିରି ବୁଢ଼,
ପଧାନେ ବୁଢ଼, ସମସ୍ତେ ମୁନ୍ସି ଆଗରେ ଚୋର ପରି ଦୁଅନ୍ତି ।”

ମୋଟାମୋଟି ଫଳ ହେଲା ଯେ, ଖାଲିତଲାସ କଥାରେ ଭୟର
ସମ୍ଭାର ଯେପରି ହୋଇଥିଲା, ସମଗ୍ର ଜର ସାହସୀ ଅଚରଣ ଦ୍ଵାରା
ତାହା କିମ୍ଭୂତ ପରିମାଣରେ କଟିଗଲା । ମାତ୍ର ସମଗ୍ର ବୁଝି ପାରିଲେ
ଅବସ୍ଥା ହିମାଳୟ ଜଟିଳ ହେଉଛି । ଶିକୋଣ ମିଳନର ଖବର ସେ
ପାଇଲେ । ତାଙ୍କର ମନଭିତରେ ଉଠୁଥାଏ—ଶ୍ରୀରାମ, ବିଷ୍ଣୁ ଯଦି ମଣିଷ
ହୋଇଥାନ୍ତେ, ତେବେ ଆଉ କୌଣସି ପ୍ରକାର ସଙ୍କଟ ପଡ଼ି ନ ଥାନ୍ତା ।
ବିବାଦ ବିସମ୍ବାଦ ଭିତରେ ପଡ଼ି ଉଠି ଯିବାର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ସମଗ୍ର ଜର
ନାହିଁ । ସେ ଭାବୁଥିଲେ କଥାଟା ଯେପରି ହେଉଛି, ପ୍ରକୃତରେ ସେପରି
ନୁହେଁ; ବୁଝିପାରି ଚିନ୍ତିତ ହେଲେ । ମାତ୍ର ଏତେ ଦୂର ଆଗେଇ ଆସି
ଆଉ ତ ପଛେଇବାର ଉପାୟ ନାହିଁ । ପଛେଇଲେ ଫଳ ବା କଅଣ
ହେବ । ଲୋକେ ତ ଦବି ଯିବେ । ଭାବୁଥାନ୍ତି ଯଦି କି ପାଣିଗିରି

ଓ ପଧାନଙ୍କୁ କହି ଦେବ ? କିନ୍ତୁ ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ସେ ବୁଝିଲେଣି ଯେ, ଅବଧାନ ଥିଲାବେଳେ ସେ ଏମାନଙ୍କଠାରୁ ଯେପରି ଖାତର ବା ଆଦର ପାଉଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ତା ଘିଲେ ହେଲେ ନାହିଁ । କେବଳ ଗରିବ କେତେଟାଙ୍କୁ ଛଡ଼ିଦେଲେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଆଦର କରିବାବାଲା ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି । ସୁଅ ସାଙ୍ଗରେ ଭାସୁଥିଲା ବେଳେ ସିନା ସମସ୍ତେ ମାନ୍ୟୁଥିଲେ, ଉଠାଣି ପହଞ୍ଚି ବେଳେ ସାଥୀ କେହି ନାହାନ୍ତି । ବଡ଼ ଲୋକ ଘିନିଘର ତ ଘୃଣା ଓ ଉପେକ୍ଷା କରିବାର କଥା । ମାତ୍ର ଗରିବ ମଧ୍ୟ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ଧରିବାକୁ ପ୍ରମାଦ ଗଣୁଥାନ୍ତି । କାଳେ କେତେବେଳେ କେଉଁ କଥା । ବଡ଼ ଲୋକର ଲୋଭ ମାୟା ଯେତିକି, ଗରିବର ମଧ୍ୟ ସେତିକି । ବରଂ ବୋଧହୁଏ ତାଠାରୁ ବେଶୀ । ଏ ଅଭିଜ୍ଞତା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଧୀରେ ଧୀରେ ହେବାରେ ଲାଗିଲା ।

ସେରଗଡ଼ ଗ୍ରାମମଙ୍ଗଳ ସମ୍ପତି ଗଠିତ ହେଲା । ସେଥିରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସଭ୍ୟପତି । ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିନ୍ଦାଧର ମୁଗ୍ଧ ସମ୍ପାଦକ । ସମ୍ପତିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଲୋକଙ୍କର ତାବତୀୟ ହିତ ସାଧନ କରିବା ଓ ଅସହ ପରାମର୍ଶରୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା । ଘଟଣାଚକ୍ରରେ ଏପରି ହେଲା ଯେ, ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିନ୍ଦାଧର ଦୁହେଁ ପୁର ବବାଦ ସବୁ ଭୁଲିଯାଇ ପୁଣି ବଳି ହୋଇଗଲେ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ କଥା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି । ଘିନିଘର ଆଡ଼ା ହୋଇଗଲେ ସେରଗଡ଼ ଲୋଥର ପ୍ରାଇମେସ ସ୍କୁଲ । କଟକରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିବା ‘ସତ୍ୟ ସମାବୃତ’ ଆଣି ପଢ଼ିବା, ସେଥିରେ ଗାନ୍ଧି ଓ କଂଗ୍ରେସର ଯେଉଁ ସମାଲୋଚନା ହୋଇଥାଏ, ତାକୁ ପଢ଼ି ଉପଭୋଗକରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶୁଣାଇବା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷାରେ ବିଦ୍ରୁପ କରିବା । ଏସବୁ ସେ ଆଡ଼ାର କାମ । ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ଏହି ଯେ, କେହି ତାଙ୍କର ପୁର ଶିକ୍ଷାତାର କାରଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନିଜ ନିଜଠାରେ କ୍ଳେଷିୟତା ଦେଇ ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଜର ମତଲବରେ ଅଛନ୍ତି, ଅନ୍ୟର ମତଲବ ବୁଝୁଛନ୍ତି, ଅଥଚ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି ପୁଣି ଶତ୍ରୁ

ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏ ସବୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ରାଜନୀତିଜ୍ଞଙ୍କ ଠାରେ ଯେପରି ସମ୍ଭବ, ଗାଁର ମାମଲତକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସେହିପରି ସମ୍ଭବ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ମନେ ଅଛି, ବିମ୍ବାଧର କପରି ତାଙ୍କୁ ଠକାଇ ଦେଇ ପୋଲିସ୍‌ଠାରେ ବଦନାମ କରି ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ପଦ ହାସଲ କରାଇନେଲା । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ମଧ୍ୟ ତଥେବତ । ସମସ୍ତଙ୍କର ଉଦ୍ୟମ କପରି ପୋଲିସ୍‌କୁ ଖୁସି କରିବା ।

ଗ୍ରାମମଙ୍ଗଳ ସମିତିର ନିୟୁତାନ୍ତରାୟୀ ପ୍ରତି ରକ୍ଷିବାର ଏକ ସଭା ଇସ୍ତୁଲରେ ହୁଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ରକ୍ଷିବାରରେ ଯେ ନ ଯିବ, ସେ ଚାରିଆଣା କରି ଜରିମାନା ଦେବ । ଏହିପରି କଡ଼ା ନିୟମ । ଗାଁର ଲୋକ ସମସ୍ତେ ଯାଆନ୍ତି । ବାକି ଦେଶର କି ଅନେକ କରୁଛନ୍ତି—କଂଗ୍ରେସ କପରି ଦେଶଟାକୁ ଛୁରଖାର କରି ପକାଇଲା, ଏ ସବୁ ବିଷୟ ଆଲୋଚିତ ହୁଏ । ବିଶେଷଭାବରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଯେ ସେରଗଡ଼ ଗାଁକୁ ଏକ ମହାବିପଦ ତାକିଛନ୍ତି, ସେ କଥା ପଡ଼େ । ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଖୁବ୍ ଯୁକ୍ତି ଦେଖାଇ କହନ୍ତି, “ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କର ସଙ୍ଗତ ହେଉଛି ସମ୍ଭବ । ଆମର ଏ ଦେଶର ସଙ୍ଗତ ଅଛି, କେବଳ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଲଜ୍ଜାଶୀଳା ଥିବାରୁ ଓ ପର୍ଦ୍ଦା ରହିଥିବାରୁ । ପର୍ଦ୍ଦା ଉଠିଗଲେ ସଙ୍ଗତ ଉଠିଯିବ । ଘଟଣା ଉଠିଗଲେ ବ୍ୟଭିଚାର, ତେଣିକି ଗୀତା କହୁଛି, କୁଳ ନାଶ ହେବ ।” ବିମ୍ବାଧର ମଧ୍ୟ ଯୁକ୍ତି ଦେଖାଇ କହନ୍ତି, “ପାଉଁଶୀ ପତ୍ର ପାକିଦେଇ ବାଉଁଶିଆ ରକମ ଲଙ୍ଗଳା ହୋଇ ବୁଲିବା ସାର ହେବ ସିନା । ତାର ଅଛି କଅଣ ? ଘରଦ୍ୱାର କରିବା ଲୋକ ସେପରି ହୋଇ ଚଳିବ କିପରି । ମହାଜନ ପାଖରେ କି କମିଦାର ପାଖରେ ବରଂ ପଡ଼ି ପଡ଼ି ଛଳି ନେବ । ପାକାପାକି କଲେ ଅମଙ୍ଗଳ ଛଡ଼ା ମଙ୍ଗଳ ନାହିଁ । ତା ଛଡ଼ା ଧର୍ମ ତ ଗୋଟି ଅଛି । ଏ ଜନ୍ମରେ ପାକି ଦେବ—ଆଉ ଜନ୍ମକୁ ଯିବ କୁଆଡ଼େ ?” ଶ୍ରୀରାମ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଉତ୍ସାହ ସହକାରେ କହନ୍ତି, “ମହାପାତ୍ର ବୁଢ଼ା ଏଇଠି ଆମର ଅବଧାନ ଥିଲେ । ନୂଆ ଧରଣର ଇସ୍ତୁଲ ହେଲା, ପାରିଲେ ନାହିଁ, ବୁଲିଗଲେ କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଲେ । କାମକୁ ଯେ ନ ପାରିବ, ସେ

ଦୁଆଳିଏ ସେଇ ତ କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଲେ । ଆଜ୍ଞା, ଏ ଗାଁରେ ଲୋକ
ନାହାନ୍ତି ନା ? ସେଇ ବାଉରୀଆ ହେଲ କଂଗ୍ରେସର ଲୋକ । ଆଉ ଘର
ନାହିଁ ଦୁଆର ନାହିଁ, ସମତଳ ମହାପାତ୍ର ହେଉଛ କଂଗ୍ରେସର ଲୋକ ।”
ଏ ସବୁ ଯୁକ୍ତି ଲୋକେ ଶୁଣନ୍ତି, ବୁଝନ୍ତି । ଏହା ହିଁ ସାଧାରଣଙ୍କର ବୁଝିବା
ଭଳି କଥା । ଏଥିରେ ଲୋକେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି । କଥା ଗୁଡ଼ାକ ଲୋକଙ୍କ
ମନକୁ ପାଏ । ମାତ୍ର କେଜାଣି କାହିଁକି ମନଭିତରେ ଟିକିଏ ଆବାଜ
ଉଠେ ଯେ ଗାନ୍ଧି ମହାତ୍ମା ଯାହା କରୁଛନ୍ତି—ସବୁ ଲୋକଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ
ପାଇଁ, ଗରିବଙ୍କ ମୁକ୍ତିପାଇଁ । ଯାହା ଲୋକ ଏକ ନୂଆ ଜୀବନ ପାଇଁ
ବ୍ୟାକୁଳ । ସୁରୁଣୀ ଭିତରେ ଆଉ ରହିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ସେଥିରେ
ତାଙ୍କର ଅଳ୍ପ ଶୁଣି ଗଲଣି । ନୂଆଟା ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାସ ହେଉ ନାହିଁ । ଏଣୁ
ସୁରୁଣୀଟା ଛଡ଼ିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ସମ ମହାପାତ୍ର ତ ଏକ ନୂଆ କଥା
କହୁଛନ୍ତି । କଅଣ ହେବ ସେଥିରେ ଠିକ୍ ନାହିଁ । ଏଣୁ ଅପେକ୍ଷା
କରିବା ହିଁ ଶ୍ରେୟସ୍କର । କରନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ଦେଖିବା, ଆମେ ତ ଅଛୁ —
ଏହି ଭାବ । ଏହାର ଫଳରେ ସମତଳ ଯେ ଫିମଶଃ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ
ଏକ ଜମାଟ୍ ବାନ୍ଧି ଆସୁଥିଲେ, ସେଥିରେ ବଡ଼ ବାଧା ପଡ଼ୁଥିଲା ।

ଯେଉଁ ଉତ୍ସାହରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେରଗଡ଼ ଗାଁର ସେବା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ, ସେ ଯେପରି ଭାବୁଥିଲେ ଯେ ଗରିବମାନଙ୍କ ଛନ୍ଦରେ ଟିକିଏ ଦମ୍ଭ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ପରିତ୍ରାଣ କରାଇବେ, ସେଥିରେ ଲୋକଙ୍କର ଶ୍ରିୟାଳତା ଯେ କାକରପାଣି ପକାଇ ଦେଇଥିଲା, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଟିକିଏ ଅବସର ନେଲେ । ସେ ଯେପରି ଦମ୍ଭ ସହକାରେ ଉତ୍ସାହରେ ସମାଜର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ଭବରେ ଧର୍ମର ନୂତନ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରୁଥିଲେ, ତାହା ଆଉ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେଥିରେ ପୁଣି ଆଉ ଏକ ବିପଦ ତାଙ୍କୁ ଆଡ଼ି ଅବସର କରିଦେଲା । ସେ ବିପଦ ହେଉଛି ବାଉରିଆ ଉପରେ । ବାଉରିଆ ଗୌରରେ ଗିରପ୍ରାର ହୋଇଛି । ସେରଗଡ଼ଗାଁକୁ ମୁନ୍ସିବାବୁ ଆସି ତଦନ୍ତ କରି ପ୍ରମାଣ ପାଇଛନ୍ତି । ବାଉରିଆ ସେହି ଗାଁର ଜଣକ ବାଡ଼ିରୁ କଣାରୁ ଗୋଟିଏ ଆଉ ପିଣ୍ଡାରେ ଥିବା ହୋଇଥିବା ଗୋଟିଏ ନୋଟା ଗୌରକର ନେଇଛି । ଏଥିରେ ହୁଧାନ ସାଣି ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ । ମୁନ୍ସିବାବୁ ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ କଥା ଗାଁରେ ଶୁଣା ଥିଲା ନାହିଁ । ହଠାତ୍ ଏକାନ୍ତ । ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ତ' ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଠାରୁ ଆସିବା ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଛି । ତେଣୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ମହା ସନ୍ଦେହ ହେଲା । କଥା କଅଣ ? ବାଉରିଆ ତ କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ସେହି ସମାଜର ଜଣେ ନିମ୍ନସ୍ତରର ଲୋକ ଥିଲା । ସେ ଯେ ଟାଲି ସୂତା କଟା ଭୂଲାଇଣା ଶିଖିଲା ବୋଲି ତାର ପ୍ରଭାବ ବଦଳିଯିବ, ତା

ବା କପର ବସ୍ତ୍ରାସ କରାମିବ । ତେବେ କଥା ହେଉଛି—କଣାରୁ ଓ
 ନୋଟା ଅଣି ବାଉରଥ କଲ କଅଣ ? ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତ ତା ଘରେ ଅଛନ୍ତି ।
 ସେଠିକ ତ ଅଣି ନାହିଁ । ଅଭଯୋଗ ଯେ ସେ ତାକୁ ବିକି କରି
 ଦେଇଛି । ମୁହଁସିବାକୁ ବାଉରଥକୁ ଗିରଫ କରି ଗୁଲ୍‌ଶ କରି ବାଲେଶ୍ଵର
 ପଠାଇ ଦେଲେ । ଏ ଘଟଣାରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମୁହଁ ତଳକୁ ହୋଇଗଲା ।
 କାହାକୁ କଅଣ କହିବେ, କିଛି ବୁଝି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ମନରେ ପାହଁଲେ,
 ପଧାନଙ୍କୁ ପାଣିଗିରିଙ୍କୁ ଦେଖାକରି ସବୁ ପଚାରିବେ । ଏତେଦିନ
 ବଡ଼ ଦମ୍ଭରେ କାହାରିଠାରେ ମୁଣ୍ଡ ଚୁଆଇ ନାହାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ
 ଘରକୁ ଯିବାପାଇଁ ସଙ୍କୋଚ ହେଉଥିଲା; ମାତ୍ର ତାକୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର
 ଏଡ଼ିଦେଲେ । ବାଉରଥ ଗିରଫଦାର ହୋଇଯିବାର ପରଦନ ସକାଳେ
 ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପଧାନଙ୍କ ଦୁଆରକୁ ଗଲେ । ଶ୍ରୀରାମ କେଅଣ ମହାଜନା କାଗଜ-
 ପତ୍ର ଲେଉଟାଉ ଥାଏ । ପଧାନେ ପିଣ୍ଡାରେ ବସି ପିକା ଖାଉଥାନ୍ତି ।
 ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଦେଖି କହି ଉଠିଲେ “କି ମହାପାତ୍ର ପୁଅ, ଆଜି ଏଆଡ଼େ
 କୁଆଡ଼େ ? ଏତେ ଦିନ ହେଲା ସେରଗଡ଼ ଆସିଲଣି, ଦିନେ ତ ଏଆଡ଼େ-
 ଆସୁ ନ ଥିଲ—ଆଜି କୁଆଡ଼େ ?” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଟିକିଏ ଅସ୍ତବ୍ଧ ହୋଇ
 କହିଲେ, “ଆସିଲ ବୁଲିଗୁଲି । ଏହି ଗାଁରେ ଯେତେବେଳେ ଅଛି,
 ତୁମମାନଙ୍କ ସହିତ ଦେଖା ନ କରି ଯିବି କୁଆଡ଼େ ?” ପଧାନେ ଟିକିଏ
 ବିଦ୍ରୁପାସ୍ତକ ହାସ୍ୟ ହସି କହିଲେ, “କି କଂଗ୍ରେସ କଅଣ ଭାଙ୍ଗିଗଲା କି ?
 ଗୌରଗୁଡ଼ାକୁ ନେଇ କଂଗ୍ରେସ କରୁଛ । ତୁମେ ତ, ଅବଧାନା କରୁଥିଲ,
 ଖାଇପିଇ ବେଶ ଥିଲ । କାହିଁକି ଯାଇ ସେ କହାଳିଆ କଥାରେ ପଡ଼ିଲ ।
 ଆମେ ସବୁ ଭାରି ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଛୁ, ତୁମେ ତାକୁ ସବୁ ବଦଳି
 ଦେବ ନା ? ରାମଚନ୍ଦ୍ର କହିବେ କଅଣ କିଛି ବୁଝିପାରୁ ନାଥୁନି,
 କିଛିପଣ ରୁପ୍ ହୋଇ ତା’ ପରେ କହିଲେ “ବାଉରଥ, କଥା କ’ଣ ?
 ମୋତେ ତ କିଛି ଜଣା ନ ଥିଲା, ସମୁଦାୟ କଥା କଅଣ ?” ପଧାନେ
 ହାତ ହଲାଇ ଦେଇ କହିଲେ, “ସେଟା ବଦମାସ ଗୌରଟାଏ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ
 ଫାଙ୍କି ଦେଇ ଯାଇ କଂଗ୍ରେସରେ ମିଶିଛି । ତା’ର କଥାରେ ତୁମେ ପଡ଼ି

ଯେଉଁଠି ପାରି ସେଇଠି ଅମର ଶୋଧୁଛୁ । ଆମେ ସବୁ ଖାଲ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଛୁ । ହଉ, ଯାଅ, ଆମେ ତ ସବୁ ଅତ୍ୟାଚାର । ଆମଠିକି ଫେର, ଆସିବ କାହିଁକି ?” ଏତିକି କହି ପଥାନେ ଭିତରକୁ ଗଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏପରି ବ୍ୟବହାର ଆଶା କରି ନ ଥିଲେ । ଏଥିରେ ସେ ଦୁଃଖିତ ହେଲେ ସତ; ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ମନରେ ଏତିକି ସାନ୍ତ୍ବନା ଆସୁଥାଏ ଯେ, ସେତ କିଛି ପଥାନ ପ୍ରଭୁତିଙ୍କ ପ୍ରତି ଭଲ ବ୍ୟବହାର କରି ନାହାନ୍ତି । ଅବଧାନ ଥିଲେ, କେତେ ଦନର ସାଙ୍ଗ, ଅଥଚ ଅନେକ ଦନ ବିଦେଶରେ ରହି ପୁଣି ସେ ଗାଁକୁ ଆସିଲେ । ଦେଖା କରିବା ତ ଦୂରର କଥା, ପରସ୍ପରରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଲୋକଚକ୍ଷୁରେ ନିନ୍ଦାୟ ପ୍ରତିପନ୍ନ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି ତ । ଆଦର୍ଶକୁ କଲ୍ପନା କରିବାର ଉତ୍ସାହ କାର୍ଯ୍ୟସେଷରେ ପଡ଼ୁଥିବା ମାତ୍ରକେ କପରି ବାଧା ପାଏ, ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଅଭିକଳା ହେଉଛି । ରାମଚନ୍ଦ୍ର କିଛିକ୍ଷଣ ପଥାନଙ୍କ ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଲେ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଦୂର ଚାହିଁଥାନ୍ତେ ଆଖି ପକାଇଲେ, ମାତ୍ର ସେ ଏହାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ନଜର ଦେଲେ ନାହିଁ ।

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭାବିଲେ, “ନା—ମୋର ବ୍ୟବହାରରେ ଯିୁଟି ହୋଇଛି । ସେ ଯିୁଟି ଏପରି ସହଜରେ ମାଙ୍କୁଡ଼ି ହେବ ନାହିଁ । ପାଣିଗିରିଙ୍କଠାକୁ ଯିବା ନିଷ୍ପ୍ରୟୋଜନ, କି ଆଉ କାହାରଠାକୁ ଯିବା ନିଷ୍ପ୍ରୟୋଜନ ।” ଏହିପରି ଭାବି ଉଠି ଆସୁଛନ୍ତି; ବାଟରେ ମନ କଲେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ଠାକୁ ଯିବେ ବୋଲି । ଶଙ୍କର ଦୁଆରେ ବସି ଝୋଟ କାଟୁଥିଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଦେଖି ଶଙ୍କର ବିବ୍ରତ ହୋଇଗଲା ପରି ଜଣାପଡ଼ିଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପିଣ୍ଡାରେ ବସିପଡ଼ି ଖୁବ୍ ସ୍ନେହରେ ପଚାରିଲେ, “କି ଘଡ଼େଇ ପୁଅ, ଆଉ ତ ଆମ ଆଡ଼କୁ ଯାଉନାହିଁ ।” ଶଙ୍କର ଏଣିକି ଅନାଇ ତରତର ହୋଇ କହିଲା, “ମହାପାତ୍ର ପୁଅ, ତୁମେ ଏଠୁଁ ୫୦ । ମୁଁ ଗରିବ ଲୋକ, ମୋର ଏତେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ଯିବ କିଏ ? ତୁମେ ଏଠିକି ଆସୁଛ ବୋଲି ଶୁଣିଲେ ମୋର ଆଉ ଠିକଣା ରହିବ ନାହିଁ ।” ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏପରି ଉତ୍ତର ଆଶା କରି ନ ଥିଲେ । ଶଙ୍କରଠାରୁ ଏ କଥା ଶୁଣି

ତାଙ୍କର ମନ ଭାଙ୍ଗି ଗଲା । ମୁହଁ ଶୁଖିଲ ନିଜ ବସାକୁ ଫେରିଲେ ।
ବସାରେ ବହୁକ୍ଷଣ ଭାବ ଭାବ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦର୍ଶୟ କଲେ ।

ବାଉଁରଥ ମୋକଦ୍ଦମାଟା ଯେ ମିଛ, ଏକଥା ଗାଁରେ ସମସ୍ତେ
କୁହାକୁହି ହେଲେ । ମାମଲତକାରମାନେ କହି ବୁଲିଲେ, “କଅଣ
ରାମ ମହାପାତ୍ର କଂଗ୍ରେସ ଫଲୋ-ସ ଗାନ୍ଧି ଫାଳ କହି ହେଉଥିଲା, ଶୁଦ୍ଧ
ମତ ଔଷଧର ତ’ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇନାହିଁ । ଗୋଟାଏ ପାଞ୍ଚଶରେ ତ ବ୍ୟାଧି
କୁଅଡ଼େ ଛଡ଼ିଯିବ । ରଖୁ ତ ମହାପାତ୍ର କି ତା ବାବା, କିଏ ପିଠିରେ
ପଡ଼ିବ ।” ବାଉଁରଥ ସ୍ତ୍ରୀର ଆଖି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଫୁଲି ଗଲାଣି । ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ
ସବୁବେଳେ ଗାଳି ଦେଉଛି । ସେଇ ପାଣିଗିରି, ସେଇ ପଧାନ ଘରେ
ମୂଲ ଲାଗି ଚଳୁଥିଲେ ଆମର କଅଣ ହୋଇଥାନ୍ତା କି ? ସ୍ଵପାରଟା ତ
ସେହି ରକମ ଚଳୁଛି । ଆମର ଏବେ ଅଧିକା କଅଣ ହୋଇଗଲା କି ?
ଅକାରଣ ଗାଁ ସାରା ବିବାଦ କରି ଶେଷରେ କଲ୍ୟାଣିବେ । ସେଣେ
ସେଣେ କୁଅଡ଼େ ଯିବେ, କଅଣ ହେବ କେଜାଣେ ? ବାଉଁରଥ ମାଲପର
ଏ କାନ୍ଦଣାରେ ଗାଁ ସାରା ମହାପାତ୍ରକୁ ଗାଳି ଦେବାରେ ହେଲା କରୁ-
ନାହାନ୍ତି । ଅବସ୍ଥା ଏପରି ହୋଇଗଲା ଯେ, ମହାପାତ୍ର ଆଉ ଜଣେ
ସୁଦ୍ଧା ବଳି ପାଉ ନାହାନ୍ତି । ସେ ଭାବି ବିସ୍ମିତ ହେଉଥାନ୍ତି—“ମୋକ-
ଦ୍ଦମାଟା ତ ମିଛ, ସମସ୍ତେ ଜାଣୁଛନ୍ତି; ଅଥଚ କେହି ତ ମାମଲତକାରଙ୍କୁ
ଦୋଷ ଦେଉ ନାହାନ୍ତି । ସବୁ ଦୋଷ ମୋର ଉପରେ ଆସି ପଡ଼ୁଛି ।
କଥା ହେଉଛି, ମାଲି ମାମଲତି ମିଛ ପିସାଦ ତ ସାଧାରଣ କଥା,
ସେଥିର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ହେବାକୁ ଯେ ବିପଦ ଆସୁଛି, ଲୋକ ସେହି ବ୍ୟତି-
କ୍ରମଟାକୁ ହିଁ ଦୋଷ ଦେବା ଅସ୍ଵାଭାବିକ ନୁହେଁ । ଗାଁର ଯେ ଅବସ୍ଥା,
ସେଥିରେ କଅଣ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ମହାପାତ୍ର ଚିନ୍ତା କରି ସ୍ତ୍ରୀର କଲେ ଯେ,
ସେ ଯାହା ସହକାରେ ସେହି ବାଉଁରଥ ଘରେ ଦୁଃଖେ ସୁଖେ ଚଳିବେ,
କାହାକୁ କିଛି କହିବେ ନାହିଁ । ସେ ଓ ତାଙ୍କର ସହଧର୍ମିଣୀ ସୁକୁମାରୀ
କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ବାଉଁରଥ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବୁଝା ବୁଝା କରାଇଲେ । ସବୁ
ବାଟରେ ଥିଲେ ଭଗବାନ ସହାୟ ହେବେ, ଏହା ହିଁ ତାଙ୍କର ବୁଝା-

ବାର ପ୍ରଧାନ ଯୁକ୍ତି । ମହାପାତ୍ର ବାଉରୀଆ ମୋକଦ୍ଦମା ବଗୁର ତାରଣ
 ଦଳ ବାଲେଶ୍ଵର ଯାଇ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦଙ୍କ ସହ ଦେଖାକଲେ । କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ
 ମୋକଦ୍ଦମା ଲଢ଼ିବା ପାଇଁ ଭାର କୋରରେ ମତ ଦେଲେ । ମାତ୍ର
 ମହାପାତ୍ର ଧୀରଭବରେ କହିଲେ, “ନା—ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଲଢ଼ି କିଛି ଲାଭ
 ନାହିଁ । ମିଛ ମୋକଦ୍ଦମାଟା ସମସ୍ତେ ଜାଣୁଛନ୍ତି, ଲଢ଼ିକି ଫଳ କ’ଣ
 ହେବ ? ହୋଇପାରେ ବାଉରୀଆ ଖଲସ ହୋଇଯିବ । ତେଣିକି ସୁଣି
 ଆଉ ଏକ ବୁଦ୍ଧି ଖରଚ କରି ବାଉରୀଆକୁ ବା ମୋଟେ ଆଉ ଏକ
 ମୋକଦ୍ଦମାରେ ପକାଇବେ । ନାଃ, ସେ କୁହେ । ସେମାନେ ବଳେ
 ବୁଝନ୍ତୁ, ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଆମେ ବକ୍ତୃତ ନୋହୁଁ । ଆଉ ମଧ୍ୟ ଧୀରେ
 ଧୀରେ ନିଜର ଅନ୍ୟାୟ ବୁଝନ୍ତୁ ।” କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ଏ ଯୁକ୍ତିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ
 ହେଲେ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ କଥା ଆଗରେ ଆଉ ବେଶୀ
 ବଢ଼ିଲେ ନାହିଁ । କଟେରୀରେ ସମଗ୍ର ବାଉରୀଆ ସହିତ ପୋଲସ
 ଅନୁମତି ନେଇ କଥାବାର୍ତ୍ତା କଲେ । ବାଉରୀଆ ବଗୁର ଶୁଣିଲେ
 ପଡ଼ିଯାଇଛି । କ’ଣ କିଛି ଭାବ ପାରୁ ନାହିଁ । ମହାପାତ୍ର ତାକୁ ବୁଝାଇ
 କହିଲେ ଯେ, ଯଦି ଅନ୍ୟାୟରେ ଜେଲ ହୁଏ ହେବ । ଆଉ ଉପାୟ
 କ’ଣ ଅଛି ? ଆମେ ତ ସତ୍ ବାଟରେ ଅଛୁଁ । କାହାର ତ କିଛି
 ଅନିଷ୍ଟ କରିନାହୁଁ ।” ବାଉରୀଆ କିଛି କହୁ ନ ଥାଏ । କେବଳ ସମ
 ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ଏତିକି କହିଲା, “ମୋ ଘର କଥା ଟିକିଏ ବୁଝୁଥିବ । ଯାହା
 ହେବ, ଆଉ କ’ଣ କରିବ ?”

ବାଉରୀଆକୁ ଦୁଇମାସ ଜେଲ ହୋଇଗଲା ।

ବାଉରୀଆ ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇଥିଲା ।
 ସତ ଆଖିରେ ଦେଖିଲା ଭଲଆ ବାଉରୀଆ ଗୈର କରିଛି, ଏ କଥା
 ଶଙ୍କର ଘଡ଼େଇ କଟେରୀରେ କହି ଆସିଥିଲା । ଶଙ୍କର ଦିନେ
 ବାଉରୀଆ ଦୁଆର ବାଟେ ବୁଆଡ଼େ କାମକୁ ଯାଉଛି, ବାଉରୀଆ ପିଣ୍ଡାରେ
 ବସି ସମଗ୍ର ଦଉଡ଼ି ବଢ଼ୁଛନ୍ତି । ଘରେ ବାଉରୀଆ ଭାରିଯା ଖୁବ୍
 ପାଟିକରି କାନ୍ଦୁଛି । ବାଉରୀଆକୁ ଜେଲ ହେଲା । ସେଥଡ଼େ ବୁଆଡ଼େ

କଅଣ ହୋଇଯିବ । ବଞ୍ଚିକି ଅସିବ କି ନାହିଁ । ଏଥୁପାଇଁ ବିରୁଦ୍ଧ ଅସ୍ଥିର ।
 “କାହାର କି ଦୋଷ ଅମେ କରୁଥିଲୁ ଲୋ ମାଗଣୀ ! ସାଇ ପଡ଼ିଣା
 ସମସ୍ତକୁ ସେବା କରି କରି ହାତ ବଣି ବସିଛୁ ଲୋ ମାଗଣୀ ! କାହିଁକି
 ଏ ଦାଉଁ ସମସ୍ତେ ସାଧୁଲେ ଲୋ ମାଗଣୀ ! ଧରମ ଏକଥା ସହବ ନା
 ଲୋ ମାଗଣୀ !” ଏହି କଥା ଶଙ୍କର କାନରେ ପଡ଼ିଲେ । ବାଉଁରଆ.ଓ
 ତାହାର ସ୍ତ୍ରୀ ଶଙ୍କରର ପଡ଼ିଣା ହସାବରେ ଯେ ଉପକାର କରିଛନ୍ତି,
 ସେ କଥା ମନେ ପଡ଼ିଗଲା । ଶଙ୍କର ଟିକିଏ ଅମକି ଗଲା । ଖୁବ୍ ଏକ
 ଗସ୍ତର କୋଣରୁ ତା ମନରେ ଉଠିଲା, “ଅକାରଣତାରେ ସିନା ବିରୁଦ୍ଧ
 ନିର୍ଦ୍ଦୋଷତାକୁ ଜେ’ଲ ଦେଇ ଦେଲୁ ।” ବହୁସଖ ଶଙ୍କର ହାଇପ୍ ସାଇପ୍
 ମନେ ମନେ ହେଲା । ପୁଣି ତା ମନକୁ ଆସିଲା, “କରିବି କଅଣ ? ବଡ଼
 ଲୋକଙ୍କ ହାତରେ ତ ମୋ ରୁଟି । ସେଠୁ ଖସିବାର ବାଟ ଅଛି ନା ?”
 ଫେର ଭାବୁଥାଏ “କିହୋ, ବଡ଼ ଲୋକ କହିବେ, ବୁଝି ମରବା ପାଇଁ,
 ମୁଁ କଅଣ ବୁଝି ମରବି ନା ? ଦେଶୀ . ପାଉଁଶୀ ନେଇ ସିନା ତାଙ୍କ
 ସାଙ୍ଗରେ କଥା । ଅଉ କଥାରେ—ପାପ କଥାରେ ସୁଦ୍ଧା ବଡ଼ ଲୋକ
 ଆମକୁ ଯା କହିବେ, ତା କରିବୁ ନା ?” ଠିକ୍ ଏହିକଥା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ
 ତା ମନରେ ଉଠିଲା, “ହଁ ହୋ ଦୁନିଆର ପାପ ପୁଣ୍ୟ ଅଛି ନା ? ବଡ଼
 ଲୋକ ତ ସବୁ ପାପ କରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର କଅଣ ହୋଇ ଯାଉଛି ?
 ମୋର ଘରଟିକୁ ଜଗି ଯାହା ହେଲା କଲି । ବାଉଁରଆ କାହିଁକି ବଡ଼ଲୋକ
 ସାଙ୍ଗରେ ଠେକ ଦେବାକୁ ଗଲା । କଥାରେ ଅଛି, ଅମ୍ବକ ନମ୍ବର ଏକ,
 ବଡ଼ ଲୋକ ସଙ୍ଗେ ଯେ ପକାଏ ଠେକ୍ ? ଏସବୁ କଥାର ମୀମାଂସା
 ଶଙ୍କର ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଶୀଘ୍ର କରି ଦେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାଉଁରଆ ଭାରିଯାର
 କାନ୍ଦଣାଟା କାହିଁକି ତା’ ମନରେ ଲାଗୁଥାଏ । ଯାହା ହେଉ ସେ ମନକୁ
 ସଜାଡ଼ି ନେଇ ନିଜ କାମରେ ଚାଲିଗଲା । ରାମ ମହାପାତ୍ର ପାଟି କରି
 ବାଉଁରଆ ଭାରିଯାକୁ କହିଲେ, “କାହିଁକି କାଲୁହୁ । ଆଜି ଲେଲ ସିନା
 ହୋଇଛି । ସେ ପୁଣି ୨ ମାସ ପାଇଁ । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଲେଲ୍ ହୋଇ
 ପାରେ, ପାଣୀ, ଶାଳ ହୋଇପାରେ, ସତ ବାଟରେ ତୁ ଅମେ ଅବୁ ।

ଏ ସବୁ ବିଚାର କଅଣ ଏଇଠି ହେବ ? ଆମର ବିଚାର ପତି ନିଜ ନିଜର ମନ ଅଛି ଈଶ୍ଵର । ଆମେ ତ କାହାର ଅନୁକୂଳ କରି ନାହିଁ । ବାଉଁରଆକୁ ଜେଲ ଦେଲେ ବୋଲି କଅଣ ଆମେ ଆମ କାମ ଛାଡ଼ିଦେବା ? ଆମର କାମ ସେବା କରିବା—କରିଯିବା । ଏ ସବୁ ବାଉଁରଆ ଭାରିଯା ବୁଝୁଥାଏ କି ନା ସେ ଜାଣେ । ମାତ୍ର କିଛିକ୍ଷଣ ପରେ ତା'ର କାନ୍ଦଣା ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା ।

ଦିନ ପରେ ଦିନ ଚାଲି ଯାଉଛି—ବାଉଁରଆକୁ ଜେଲ ଦେଇ ଦେଲ ପରେ ପାଣିଗିରି, ପଧାନ, ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଯେ ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିପତ୍ତି ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଯାଇଛି—ରାମ ମହାପାତ୍ର ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ସାବଧାନତା ସହକାରେ ଚଳିଲେ—ବାଉଁରଆ ଘରଟିରେ ବସି ନିଜର କାମଧନ୍ଦା କରନ୍ତି—କାହାର ଘରେ କିଛି ବେରାମି ଆସି ନାହିଁ ତେଲେ ତା ଦୁଆରେ ବସି ଆଶ୍ଵାସନା ଦଅନ୍ତି—ସାଧାରଣତଃ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସମାଜର ଅତି ତଳ ସ୍ତର ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲେ—ସେ ଖୁବ୍ ଦୁରଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରୟୋଗ କରି ଏପରି କରିଥିଲେ ତା ନୁହେଁ, ସେବା ଧର୍ମର ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଯେ ଅତି ତଳେ ତା'ର ସେବା କରିବାକୁ ହିଁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଧର୍ମ ମାନ୍ତ୍ରୁଥିଲେ—ଯେଉଁମାନେ କିଛି ଟିକିଏ ବିପଦ ଆପଦ ପଡ଼ିଗଲେ କପାଳରେ ହାତ ମାରି ଅସହାୟ ଅବସ୍ଥାରେ କେବଳ ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ଵାସଟିକୁ ଭରିସା କରି ପଡ଼ିଥାନ୍ତି, ସେମାନେ ଜାଣୁଛନ୍ତି, ଯେ ତାଙ୍କୁ ‘ଆହା’ ବୋଲି କହିବାକୁ ଅନୁତଃ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଏ କାମର ଗତି ଉପରେ କିଛି ଜଣା ପଡ଼ୁ ନ ଥାଏ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଗାଁରେ ଅଛନ୍ତି କି ନାହାନ୍ତି, ବା କଣ କରୁଛନ୍ତି, ସେ କଥା ଜଣା ପଡ଼ିବା କଠିନ । କେତେବେଳେ କେମିତି ନା ପଡ଼ିଗଲେ ଘୁଣା ଉପେକ୍ଷାରେ ସେ କୁଆଡ଼େ ଉଡ଼ିଯାଏ—ଗାଁର ଯାହା ନିର୍ଦ୍ଦୀନମିତ୍ତ କ୍ୟାପାର, ସେ ଚାଲିଛି—ବାଉଁରଆ ଓ ରାମ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରତି ସାଧାରଣ ଶାନ୍ତତା ଉଦ୍ଭବକରିବା ଦଳ ପାଣିଗିରି, ପଧାନ ଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପର ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵିତା ଯଥାସୁବିଧା କଥାପରା ଚାଲିଲାଣି—ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଣିଗିରି, ପଧାନ ନେପଥ୍ୟରେ କାମ

କରିବା ବାଲ୍ଲ—ଶ୍ରୀରାମ ଓ ବିଦ୍ୟାଧର ରଙ୍ଗମଞ୍ଚରେ ଅଭିନୟ କରିବା-
ବାଲ୍ଲ—ମାମଲତକାଶ କରି ଅନ୍ୟର ସମ୍ପତ୍ତି ହରଣ କରିବା ଓ ସେଥିରେ
କିଏ ବଡ଼ ଏହା ଆଉ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ନ ହେଲା । ସମୟର ଗତି
ହଠାତ୍ ସେ କିପରି ବୁଝାନ୍ତେ ବଦଳିଯାଏ ତା' ମଧ୍ୟ ବୁଝିବା କଠିନ—
କିଛି ଜଣାଶୁଣା ନାହିଁ—ହଠାତ୍ ଦିନେ ପୋଲିସ୍ ଆସି ତହସିଲ୍
ତୋହରପ୍ ଅପରାଧରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦକୁ ଗିରଫ କଲେ । ଗାଁର ଗୁରୁଆଡ଼େ
ଚହଲ ପଡ଼ିଗଲା—ଶୁଣାଗଲା ଯେ ଜମିଦାରଙ୍କର ପ୍ରାୟ ଗୁରୁହଜାର
ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ଆସୁସାତୁ କରି ହସାବପତ୍ର ଦେଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି ।
ହାତୀ ପଡ଼ିଗଲେ ବେଙ୍ଗ ସୁଜା ତାକୁ ଡେଇଁ ଚାଲିଯାନ୍ତି—ସବୁଆଡ଼େ
ସମସ୍ତେ କହିଲେ ପର ପଇସାରେ କି ନବାବ ଦେଖାଉଥିଲା—ଏଡ଼େ
ଜୁଲମ୍, ଏତେ ଅତ୍ୟାଚାର । ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ଗିରଫାର ଖବର ପାଇ ପାଣିଗିରି
ପଧାନ ସମସ୍ତେ ଭାରି ଖୁସି—କାହ୍ନୁ ମହାନ୍ତି ଶତମୁଖରେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦର
ନିନ୍ଦା ଗାଲୁ ବୁଲୁଛନ୍ତି । “ଗଲା—ବାପ ପୁଅ ଜନ୍ମ କରିଥିଲା—କଅଣ ବା
ନ କରି ଦେଇ ଯାଇଥିଲା—ଘୋଡ଼ାମୁହଁ ପୁଅ—ସବୁ ଶେଷ କରି
ଶେଷରେ ଜେଲଗଲା” ଏହାହିଁ ସବୁଆଡ଼େ ଗପ ।

ବାଉରୁଆ ଡିହରେ ରାମ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଆଶ୍ରମ ଦନାକେତେ ଚାଲିଲା ।
କାଳକ୍ରମେ ରାମପ୍ରସାଦ ବୃଦ୍ଧ ଓ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କର
କାର୍ଯ୍ୟ ଫଳରେ ଗାଁର ହାଉସ୍ କେତେଦୂର ବଦଳିଲା ତା' କେବଳ
ଭବିଷ୍ୟତ ଜାଣେ । ଗାଁରେ ଟାଉଟର ଏକ ମହା ସମସ୍ୟା । ଲୋକ ଚାହିଁ
ପରିବର୍ତ୍ତିତ ନ ହେଲେ, ଗାଁରେ ଦେଶାଧିବାସୀ ଜାଗରିତ ନ ହେଲେ
ଗାଁରୁ ଟାଉଟର ଦୂର କରିବା ସହଜସାଧ୍ୟ ନୁହେଁ । ଶେଷ ଜୀବନରେ
ରାମପ୍ରସାଦଙ୍କର ଏତିକି ସନ୍ତୋଷ ଯେ ସେ ଲୋକଚାହିଁ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ପାଇଁ
ଓ ଗାଁରେ ଦେଶାଧିବାସୀ ଜାଗରିତ କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ଜୀବନରେ କିଛି
କରିଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଯେ ଚିନ୍ତା ସଂସାରେ ତାଙ୍କର
ପରି ଗାଁ ଭିତରେ କାମ କଲେ ଟାଉଟର ଲେପ ପାଉନାହିଁ ।